

## GERMINAL

LICEO FISCAL DE HOMBRES  
DE MAGALLANES

## — S u m a r i o —

1). Portada.—Manuel Fernández—2). Impresiones de: Américo Vicente, Jesús González, Juan Oyarzún, Luis García, Víctor González, Jorge Tagle, Gumercindo Garrido, Sivert Andersen, Rodolfo Martinovic, José Soto, Julio Vidal S, Mario Garay G., Otto Fugellie y Bernardino Santana.—3). Ven hermanito sueño.—Carlos Noruega.—4). Una prueba fe iz.—X.—5). Cooperación.—Juan del Sol.—6). Marina.—Gabriel Gasic L.—7). Sendas del azar.—Blanca Valdivieso Espina.—8). El Castillo medioeval.—José Grimaldi A.—9). Escenas de mi barrio.—Manuel Ibáñez C.—10). Caligra el araucano.—Mario Garay G.—11). El día de la raza.—12). La fiesta de la raza.—Carlos Noruega.—13). Concurso de cuecas, linóleos de: Juan Doberti, Mario Garay, Juan Friedli, Juan Oyarzún S., Roberto Dos Santos, Antonio Karmelic, José Luis Mora, Armando Alvarado, Otto Fugellie, Pedro Dragicovic, y Julio Alvarez.—14). Actividades del Liceo.

Oficina de Contabilidad

# MANUEL SAAVEDRA Y C.<sup>IA</sup>

Contadores

Se encarga de llevar contabilidades de toda clase en conformidad a la ley. Practican inventarios Balances, revisión de libros, etc.  
Esta oficina cuenta con abogado y las consultas son gratuitas  
Valdivia esq. Magallanes 821 — Teléf 1089 — Casilla 43

## MERGUDIĆ Y CIA. LTDA.

IMPORTACION Y EXPORTACION

Aviso al público que el Martes 1.º de Octubre abrió sus puertas la nueva sucursal de esta firma  
Av. Colón esq. O'Higgins N.º 1000.

Magallanes

Chile

Para la casa, Gimnasia y Sport le recomendamos nuestras zapatillas con suela de goma en color café y blancas, **KEDS.**

Números 22 al 28 a \$ 7. el par  
» 29 » 34 » » 8. »  
» 35 » 39 » » 9. »  
» 40 » 44 » » 10. »

**CASA AZUL**  
ex Blanco y Negro

Calle Roca N.º 949.

# IMPRESIONES

## Los Pájaros

En Invierno, los pájaros desaparecen. ¿Será por el frío? Si, así debe ser, pues; en primavera aparecen con sus alegres trinos, con los que alegran los campos y las ciudades que en invierno son tan tristes y monótonos.

Los paseos, los campos y jardines se ven cubiertos de aquellas bellas avecitas que hasta a los niños alegran con sus bellas canciones.

¡Oh! Primavera, bella Primavera! no te vayas nunca! que tú, con tus días florido has hecho la dicha de los niños.

¡Primavera, reina de las estaciones del año, no te olvides de pasar ante nosotros, Primavera, hermosa Primavera!

Américo Vicente B.  
II Año A

## La Primavera

Cuando llega la primavera en la ciudad, los habitantes parecen más alegres; los pájaros acuden a los jardines y se posan sobre las ramas de los árboles, dando así una nota de belleza por todas partes.

Las niñas cuando llega la primavera se ponen vestidos de seda, de varios colores, con manguitas cortas, y acuden a la plaza, donde alrededor de la estatua de Magallanes parecen verdaderas mariposas que van a saludar al descubridor del Estrecho.

Los viejos salen de sus casas apoyados en sus bastones caminando pesadamente a causa de sus muchos inviernos y andan por las veredas charlando y recordando sus años de juventud

que jamás volverán.

Y todos parecen bellos en medio de la primavera: la reina de la belleza.

Jesús González  
II año A.

## La lucha con el mar

Esforzados marinos, en una débil barca, decidieron surcar el mar y descubrir sus misterios, más la suerte no los dejó ir y los sepultó en el inmenso seno ¡Suerte fatal!

La tarde era triste. Ya el sol tras las montañas se ocultaba, las aves revoloteaban en el aire tormentoso y sólo un pescador



que se dirigía o su cabaña fué testigo de esta desgracia.

.....  
Cada vez que el mar enfurece ruje los habitantes de aquellas playas recuerdan cuán aventurera es la vida del marino.

Sin embargo, no siente pesados los días porque sabe que su deber es luchar y defenderse de aquel imperio que también es su vida.

.....  
Uno, otro y otro, y otro más... Muchos como aquellos han muerto y todavía no se conocen los misterios del mar.

Juan Oyarzún M.  
I año B.

### El temporal del día 4

El temporal del día 4 de Octubre fué muy fuerte. En el mar las barcas pequeñas eran el juguete de las olas embravecidas que las tiraban como si fueran una cáscara de nuez

Entre tanto en las calles la jente luchaba con el viento que arrastraba la tierra y maltrataba los rostros de los caminantes. Azotaba las casas con gran ímpetu, y parecía que iba a des-



trozar a quien encontraba en su camino.

Por los campos destrozaría árboles y les arrancaría las hojas dejándolos así desnudos e incapaces de defenderse contra el frío.

Por la noche cayó una lluvia que no paró hasta la mañana del día siguiente.

Este fué el primer temporal del mes de Octubre, y en este año el mas fuerte.

En medio de los días primaverales la ciudad es azotada frecuentemente por fuertes temporales de viento que restan alegría a la estación, resultando

a veces casi mas molesta que el el invierno.

**Luis García S.**

I Año B.

### Alegría

La primavera es la más hermosa de las estaciones, es el tiempo en que la plantas florecen.

Los jardines sonríen, en los árboles cantan los pájaros alegres trinos; en los alerces de las casas los pichones pían; las palomas arrullan mientras vuelan encima del palomar, formando círculos.

Las flores con sus vistosos colores invitan a los insectos a la polinización.

El mar tranquilo parece un manto azul, que lo surcan multitud de barcas con sus grandes y blancas velas.

Bandadas de gaviotas vuelan rozando las aguas con sus grandes alas.

La primavera es hermana de la juventud que la invita a divertirse.

**Víctor González M.**

II año A

### Los juegos

Los juegos son para el niño un ejercicio y una gran necesidad. Un niño que esté quieto, que no juegue, que no corre, etc. no podrá vivir y parecerá una momia. Cuando el niño está en clase, no halla la hora de que toquen la campana, para correr y divertirse en el patio. El juego es la vida del niño.

Hay distintas clases de juegos que el niño ejercita con mucho entusiasmo y alegría. Todo niño que juega es más inteligente, porque el juego le ayuda mucho a su cabeza.

El juego también sirve mucho para la salud del niño y le ayuda a crecer robusto y fuerte. El niño que juega, difícilmente

podría contraer alguna enfermedad.

**Jorge Taglo D.**  
I Año B.

### El campo

¡Qué hermosa es la vida en el campo! ¡Cuántas maravillas encierran sus paisajes. En la mañana qué placer da oír los alegres trinos de los pajarillos. Al despuntar el sol, se va el vaquero entonando alegres canciones y se pierde detrás de las lomas; un mozo toca una campana anunciando la hora del trabajo, en seguida el campanista va en busca de los caballos...ya vie-



vienen corriendo y con ansias de trabar; mi cadallito blanco me conoce desde lejos y parece que me habla.

Lo ensillo, recorro con él los potreros y cuando lleno de alegría vuelvo a casa me parece que quieró más a mis padres y a todos en general.

**Gumerciendo Garrido A.**  
I Año B.

### La Plaza de Magallanes

La plaza está ubicada en el centro de la ciudad. En la parte Norte tiene la Gobernación, y la Iglesia Matriz, en la parte Sur el Edificio del Señor Juan Blanchard y el danco Anglo, por

el Este la casa Esoaña, la casa del señor Montes, y la casa comercial Braun y Blanchard, por el Oeste la casa Menéndez Bhety, la casa del señor Campos, y el edificio de doña Sara Braun.

En el centro de la plaza hay un monumento en recuerdo del descubridor del estrecho, don Hernando de Magallanes; al frente de la Casa España hay un kiosko cerrado, donde todos los Domingos la banda del Regimiento toca bonitas piezas de música.

Hay asientos donde uno puede descansar, también hay una casita donde los choferes tienen su teléfono, el número 1020.

Los Domingos y días festivos la gente va a pasearse alrededor de la plaza oyendo la música y gozando de su bonita vista.

Según dicen la plaza de Magallanes es una de las mejores del país, en todo caso debe ser una de las más valiosas por lo difícil que es conservar los árboles y las flores.

**Sivert Anderson K.**

### Los profesores

Los profesores son personas a las que debemos respetar y querer como si fueran nuestros padres.

Ellos nos educan para que lleguemos algún día a ser hombres útiles y de gran capacidad, nos abren los ojos y nos guían por el mejor camino que debemos seguir en la vida.

**Rodolfo Martinovic C.**  
I año A.



21 de Mayo

¡Veituro de Mayo!  
tú fecha me hace recordar:  
A Prat luchando sin desmayo  
sobre las olas del mar.

A Prat, valiente marino  
que defendió con honor  
nuestro hermoso tricolor,  
yo lo admiro con orgullo.

José Soto V.  
I año B.

### Cuadro campestre

En el campo la gente pa-  
sa mejor que en la ciudad

Todo el día las gentes trabajan  
contentas. Se levantan muy tem-  
prano.

El sol con sus rayos calienta  
los prados, a lo lejos se ve a  
los ovejeros con sus rebaños;  
en un potrero un hombre amanza  
potros, otros ordeñan para  
dar leche a la estancia, otros  
carnean, etc. Llegan autos con  
correspondencia y la gente se



agrupa para ver si les han  
llegado cartas.

Toca la campana y los traba-  
jadores abandonan sus trabajos  
y se van a almorzar.

Estas tareas siguen durante  
todo el día. La gente se acues-  
ta muy temprano.

El día Sábado en la tarde to-  
dos se ocupan en lavar sus ro-  
pas, otros salen a caballo, a ca-

zar, luego juegan al naípe, a la  
pelota, y a otros juegos que se  
acostumbran en el campo.

Así la vida en el campo en  
medio de las plantas, los ani-  
males, etc., con aire puro y bo-  
nitos paisajes es mucho más sa-  
ludable que en la ciudad.

Julio Vidal Silva

I año A

### El futre de mi barrio

Es él, esta tarde lo ví, el te-  
norio, el afortunado galán, con  
su aire de conquistador y sus  
pantalones oxfords, vi que se pa-  
seaba frente a una casa donde se-  
gún supe vivía un matrimonio  
que tenía una hija adoptiva.

La niña que era bella como  
ángel, miró por la ventana, cosa  
que aprovechó el «jutre» para de-  
cirle una de sus almibaradas fra-



ses estudiadas. La muchacha  
se dió vuelta y cerró la ventana  
dejando boquiabierto al galán  
que ya creía tener segura la con-  
quista y a quien ella solo miró  
por lo ridículo de su traje.

Yo que estaba cerca di una  
carcajada que él oyó, se dió vuel-  
ta rojo de vergüenza y caminó  
con la cabeza gacha ¡quizá adon  
del.....

Mario Garay P.

III Año A.

## Las cuatro estaciones

En el gran salón del mundo se encontraban todos los seres de la existencia charlando y bailando, cuando de repente todos las bocas se callan y los bailarines se paran... se oye un silencio sepulcral, es que por una puerta ha entrado una mujer alta, joven, con una cara que siempre sonreía. Sus ropas se le cambiaban a cada momento y siempre con bonitos colores. Esta mujer era la Primavera.

Después de esto venía un hom-



bre con alegre cara lleno de color, que bajaba de una carroza de oro y piedras preciosas, sus ropajes eran ricos y agradables a la vista, este hombre era el Verano.

Seguía a éste otro hombre con cara triste, al que se le caía el pelo y la ropa. Que venía en una carroza de hojas secas y que parecía un destructor de la alegría, este hombre era el Otoño.

Por último llegaba un hombre con cara pálida, con sus pelos blancos; venía en una carroza de árboles muertos y hojas podridas, cubierto de nieve, sus ropas eran feas. Todos al ver a aquel hombre salieron corriendo del salón para esconderse de ese ser que representaba a la muerte, la miseria y el dolor. Era el Invierno odiado por casi todos los seres de la tierra, pero tan necesario y útil como todos sus compañeros.

Poco a poco la gente se confundió con los cuatro visitantes y uno después de otro bailaron con todos.

Otto Fuglie M.  
II año B.

## Solo en el mundo

No tenía en el mundo ningún ser que le amara, para él habían muerto. Su madre, la última luz de su vida que se apagara, le había dicho que al otro lado del mar que lo separaba, estaba un hermano suyo que quizá lo recogería. Y Guacho, así llamado por los pocos compañeros que



tenía y que eran lo mismo que él, desde que su buena madre se había ido, dormía donde le pillaba la noche y comía lo que le daban. Aguardaba la ocasión que saliera algún barco en el cual se embarcaría escondi-

do para llegar hasta donde el único ser que le quedaba en el mundo.

Partió el vapor y al poco tiempo de navegar una gran ola cubrió enteramente al buque pero no fué más que eso y el vapor continuó inperpérrito su marcha.

Guacho acurrucado trataba de dormir pero de pronto un gran golpe lo sobrecogió:

Saltó hacia afuera y pudo oír lo que el capitán decía:

—Estamos perdidos, al agua los botes y que se embarquen las mujeres y los niños; pero rápido que el barco se hunde.

Guacho saltó a un bote que pronto se llenó de gente, en los otros sucedía lo mismo.

—Afuera el adulto que haya entrado en alguno de los botes,

aquí queda todavía un niño.

En efecto un pequeñuelo de pocos años lloraba en cubierta, llamando a su madre.

Nadie salió pues no había ningún hombre en los botes de donde partió al unísono esta frase:—No ha entrado ninguno.

Más del tercer bote salió una voz infantil que dijo:—He aquí un lugar, se acercó el bote al vapor medio hundido y Guacho abandonando su lugar dijo al pequeño:—Aquí tienes mi lugar, tú debes vivir, tienes mayores que te aman, yo no. A poco el vapor se hundió llevando entre otros infortunados a aquel niño que no halló en este mundo un lugar donde cobigarse.

Bernardino Santana  
III Año A

## Ven Hermanito Sueño

Hermanito sueño: acércate a mi lecho, ciera mis párpados que ya están cansados de tanto observar.

Quiero dar reposo a mi cuer-



po cansado; quiero abrir las puertas a fin de que mi alma salga en esta noche lunada, a volar.

Tú sabes, hermanito Sueño

que hoy hay una fiesta allá en la eternidad. ¿Por qué entonces no vienes sigilosamente, como lo haces siempre, a entornar mis párpados? ¡Ya me dese-pero de verte llegar!

Deja que esta noche salga a los espacios celestes y visite a las estrellas de suave fulgor; deja que esta noche de quedos soliloquios vague libre, mi alma por los azúreos jardines del Señor.

Tú sabes, hermanito amado, que en este mundo pequeño ya lo ha visto todo, mi ser, ¿por qué no me dejas ir a otras regiones que estoy deseoso, esta noche, de ver?

¡Tú sabes, hermanito Sueño, cómo me atrae lo desconocido y cuánto me obsesiona el amor, la muerte y los senderos!

Carlos Noruega.  
VI año



# UNA PRUEBA FELIZ

## (CUENTO)

—¿Con quién hablo? ¿Con el señor Halley?...

—Con él mismo.

—¡Buenos días señor Halley!... Tendría inconveniente en venir a mi oficina para informarle de un caso en el que necesitamos su ayuda?

—¡Ah! Hablo con el señor comisario... ¿verdad?

—Con él habla.

—Bueno, dentro de media hora estaré ahí, señor comisario, y diciendo esto, el detective se dispuso a salir,

Era el detective Halley uno de los más hábiles y expertos sabuesos, con que contaba la

Esta mañana fué encontrado muerto el señor José Merlet, estaba tendido sobre su propio lecho, con el revólver en la mano derecha, se trata del propietario de la gran joyería ubicada en la calle Huérfanos número 1005.

—¿Cuándo supo esto, Sr. comisario?

Esta mañana a las 7, el guardián de turno pasaba frente a la joyería, vió la puerta abierta, entró y a poco andar encontró el cadáver del Sr. Merlet. Inmediatamente dió orden a la policía, fuimos al lugar y tomamos los datos concernientes al caso.

—¿Vamos a la joyería? Sr. comisario?



policía chilena. Hijo de padres norteamericanos, nacido en Chile, desde muy temprana edad sintió cierta inclinación a la vida policial, después de grandes y penosos esfuerzos llegó a ser uno de los mejores detectives del país.

Después que hubo desayunado tomó su «Citroen» para ir a entrevistarse con el señor comisario Délano.

—Estoy a sus órdenes, señor Délano

—Se trata de un suicidio que da mucho que pensar.

—Vamos Sr. Halley.

Subieron al coche y en media hora estuvieron en el lugar del suceso, entraron directamente a la joyería y empezaron los dos personajes a examinar el cadáver.

—Esto no es un suicidio Sr. Délano, lo que hay aquí es un homicidio, con premeditación y alevosía.

Esto es lo que yo también sospecho dijo el comisario.

—Aquí voy a emplear un nuevo método para descubrir

este asunto —contestó el detective—, diciendo esto pidió con el teléfono N.º 553.

Al poco rato de esperar, penetró en la tétrica habitación, un joven alto, de buena presencia que traía en su mano izquierda algo así como una máquina, con la cual el detective impresionó los ojos vidriosos y sin vida de la víctima.

¿Qué es lo que hace Sr. Halley?—preguntó el comisario.

—Acabo de tomar la fotografía de los ojos del joyero, revelaremos la placa y pronto tendremos que conocer el autor del crimen. Diciendo esto tomó su sombrero y todos se fueron.....

Mientras los diarios comentaban el suceso el detective Halley, en mutua ayuda con el comisario, hacían un minucioso estudio para dar con el desconocido delincuente. Después de varios días de constantes averiguaciones y de andar más de una vez sobre una pista errada, nuestro experto detective dió a conocer el autor del crimen. Era un individuo bastante conocido

y que ya en más de una ocasión, en años atrás, había repetido esta hazaña y cuyo nombre estaba impreso en los registros policiales.

¿Cómo habían conseguido dar con él? Pues, sencillamente por obra del aparato del detective mediante el cual fotografiaron la retina del ojo donde una vez revelado la placa apareció clara, muy visible, la fotografía del agresor. Se trataba ahora sólo de seguir su pista y en esto fué en lo que demoraron más.

El detective triunfó doblemente, primero encontrando al ladrón y luego verificando su nuevo invento de investigación, con el cual el gran detective Halley, introdujo una manera clara e infalible para encontrar a los delincuentes, aún en los casos más difíciles, pues quedó demostrado que las impresiones más fuertes, que recibe todo individuo al morir, quedan grabadas en la retina, llevándolas consigo hasta la tumba.

X.

## COOPERACION

El espíritu de cooperación en nuestros caracteres, si no está ya muerto, por lo menos está dormido.

Ojalá fuera lo segundo y no lo primero.

Si está dormido, despertémosle.

Sacudamos nuestra modorra pusilánime y seamos hombres de acción.

Pero, para esto, seamos unidos.

Muy unidos en derredor de un mismo ideal.

El espíritu de solidaridad, la unión, la cooperación, debe desarrollarse en nuestros corazones en la forma máxima.

Debemos de desechar de nues-

tros sentimientos el indiferentismo,—y debemos extirpar por completo todo espíritu egoísta.

Hoy día, en la juventud, los mejores propósitos, las más bellas iniciativas y las más óptimas intenciones, fracasan al no encontrar eco en nuestra imperecedera indiferencia.

No nos atrae nada que sea del bien general.

Esto es egoísmo. Es falta de sentido social,

Debemos ser más fraternales.

No debemos limitarnos a trabajar por nuestro propio bien y prosperidad personal solamente.

Debemos trabajar «con todos y por todos».

Unámonos en grupos fraternales de compañerismo en pos de ideales comunes.

Miremos a nuestros semejantes no como a sujetos extraños, si no que como a parte integrante de nosotros mismos.

Logrado esto no veríamos los numerosísimos casos de Círculos, Clubes y Sociedades que fracasan por falta de cohesión de sentimientos entre sus miembros.

Y para eso, sembremos en la tierra fértil de nuestros corazones

la simiente pura de la cooperación.

Dejemos a un lado aquel prurito de mirar «por encima del hombro», a quienes, por motivos casi siempre ajenos a su voluntad, son menos que nosotros.

Recordemos que Jesús dijo: «Amaos los unos a los otros».

Y así «seremos más».

Juan del Sol.

VI año

## MARINA

Fáusticos cantos suenan llenando de música el aire acariciado por las estrellas. Por todas partes se elevan lucecillas de fuego, que en caprichosas curvas se confunden con las sinuosidades del inmenso vacío. El mar con su adormecedor murmullo y su superficie tersa, poblada de flores plateadas, refleja la nostalgia del infinito.

Las montañas de escarpadas cimas, yerguen su corona blanca a los rayos de la luna; y a lo lejos, ondea la brisa nocturna, dejando en su albo pasar efluvios

perfumados traídos del Oriente ignoto, donde la belleza, es creación divina y visión extraterrena.

Y así se torna la naturaleza benigna y suave; y junto con el sueño tranquilo de las flores, penetra mudamente a los espíritus de los que sueñan quimeras e ilusiones. Es por ésto que estas noches, llenas de encantos y misterios extrahumanos, son perlas de rocío transportadas a las almas que vagan sobre la tierra.

Gabriel Gasic L.

VI año.

## Sendas del azar

Sin nido... Temblando de frío, sediento de amor y ternura, clamas un sorbo de Piedad...

¿Por qué imploras al mundo?

¡Nosotros pasamos sin verte!

Maldecido... Al alcance de todos; alguien... en el dardo de una senda extraviada te erigió a la crueldad...

¿Por qué no llamas al viento?

¡Nosotras reímos sin verte!

¿Por qué ansías la vida? ¿Por qué no imploras la muerte?

(Los capullos sin dueño los marchita la Maldad).

Y aquel niño abandonado a la piadosa crueldad del camino... oprimido por dedos mezquinos a un charco de lodo humano, cayó bebiendo el veneno que le ofrendaron por caridad...

(Los capullos sin dueño los marchita la Maldad!...)

Blanca Valdivieso Espina

Ex-alumna del Liceo de Magnes.

## EL CASTILLO MEDIOEVAL

Ilustró Pablo Glavic —VI año—(Linoleo)

¡Qué olor a castillos hay en mi fantasía!  
Olor a reliquias de tiempos pasados.  
Olor a ventanas que nunca se abrían  
y a besos que cuestan un muro escalado....

El muzgo que cubre las pétreas escalas,  
es un tapiz viejo, protector y fresco.  
Mudez mortecina. La rozan las alas  
de las golondrinas haciendo arabescos.

Las armas que ostentan los viejos portones,  
me narran los hechos de cien caballeros  
que tras la conquista de aquellos blasones  
bañaron en sangre los firmes aceros.

Los grandes sillones que mudos y rotos,  
reposan en unos que otros rincones,  
me traen a mente los tiempos remotos  
de tristes veladas con gruesos tizones....

El marco de esta ventana elevada  
que cubren pesado postigos de pino,  
me dicen la angustia de una enamorada  
castellana blanca, mirando el camino....

¡Castillo, castillo hogar de poesía!  
¡tus salas tan grandes, qué cosas verían!

El ceño siniestro de algún caballero  
creyente de Dios, de su espada y sus fueros.

La triste mirada de alguna doncella  
que en vano esperaba llegara el amor,  
tus muros verían, bajo las estrellas,  
caer de lo alto algún trovador....

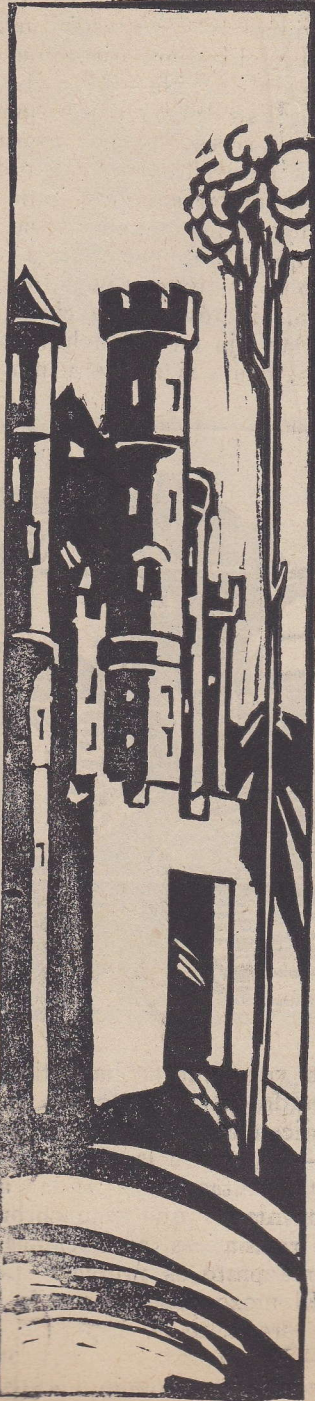
Tus sombras verían las maquinaciones  
de más de un villano contra su señor.  
Y en tiempo de guerra, oirías los sonos  
de las armaduras y de algún tambor.

¡Castillo, castillo; tu alma y la mía  
son dos gigantescas flores de poesía  
que viven soñando la edad que pasó!

Castillo, castillo de las salas frías!  
dejemos que siga la vida su vía.

y en tanto nosotros soñemos..... soñemos  
con las ansias nuestras que nos hacen buenos.  
!Soñemos, castillo con lo que murió.....

José Grimaldi A.



©-1

©-1



## ESCENAS DE MI BARRIO

Era un bello atardecer. El sol iba lentamente perdiéndose tras las abruptas montañas. En una callejuela, junto a una esquina, un grupo de muchachos pletóricos de energías y juventud charlaban con la sana y rebotante alegría de sus jóvenes almas. A lo lejos, divisábase un grupo de jovencitas cuya hermosuras y encantos sin par contrastaban con sus vestidos de colores vivos y variados, dando una nota más de alegría y luz que hacía imponente el ambien-

concluyentes, precisas, dejaban entrever la personalidad de un individuo de alma espiritual. Se reunía allí para distraerse del tedio de la vida—decía él—que a veces se ensaña en atormentar algunos seres que por caprichos de la naturaleza se ven obligados a andar siempre impedidos por los recios embates de su triste sino. Ahora permanecía allí, como si estuviese pegado a la tierra, inmóvil, silencioso, con la vista fija en el anchuroso espacio, como si siguiera una ilu-



to del barrio en ese esplendoroso día. El eco de sus carcajadas se perdía en lo infinito llevado suavemente por el aire...

Los muchachos continuaban charlando. Uno de ellos, permanecía un tanto alejado del grupo afirmado en una pared. Era un raro ejemplar de varonil retoño que nunca tomaba parte en las conversaciones de sus camaradas, pero cuando se ofrecía la ocasión de hacerlo, sus réplicas

sión vaga que se ha extinguido. Cuando de repente sus amigos le dicen con alegre acento:

—Allí viene la musa soñada por tí tantas veces; anda a su encuentro y que sean coronadas tus románticas aspiraciones, que el momento es propicio.

El mozo observa con la mirada serena, nada responde.

—Es de una belleza notable, —continúan, elogiándola sus compañeros.

# Concurso de Cueca



Linoleo de Juan Doberti — III año A.



Linoleo de R. Mario Garay—III año A.

—Su voz es sonido de plata, como el murmullo cristalino de un arroyuelo,—dijo otro.

Y al unísono todas aquellas voces juveniles dijeron:

—¡Ya se acercan! ¡Anda, hombre!

—¡No!

Y aquel raro muchacho que parecía insensible ante tanta belle-



—¡Anda!

—¡No! responde al fin el muchacho.



za, pero que en realidad ocultaba un alma exquisitamente espiritual dejó que el grupo de bellidades pasase y sólo atinó a lanzar una furtiva mirada a la que era objeto de sus fantasías en sus ensueños de romanticismo. Ella pasó, altiva, arrogante, como una Afrodita y sin mirar siquiera al grupo de sus admiradores.

Mientras tanto el mozo seguía con la vista fija en una nueva ilusión que se perdía poco a poco en los ámbitos del anchuroso espacio.

El temía sin duda destrozarse su felicidad, sus quiméricos sueños al ir a su encuentro y por eso explicó con voz trémula a sus amigos:

—La dejé pasar... sin ir a su encuentro y decirle que la amo porque temo destruir mi dicha con una negativa; en cambio ahora seguiré pensando dormido en ella y amándola siempre.

Luego se marchó silenciosamente, silbando una triste can-



CONCURSO DE CUECA



Linoleo de Juan Friedli — III año B.



Linoleo de Juan Oyarzún S. III año B

ción que besaba los aires y que llegaba hasta el alma...

Pronto el grupo se dispersó. La noche con su cortejo de penumbras llegaba lentamente mientras a lo lejos se perdía la silueta del varonil retono, aquél que en aquella tarde había mostrado toda la grandeza de su alma.

Y yo, llevaba fija en mi mente aquella triste canción que besaba los aires y llegaba hasta el alma.

M. Ibáñez C.

VI año

Del Grupo «Revelación».

## La carreta abandonada

Bajo el sol, que se aleja con la tarde, descansa la carreta en mudo silencio. Es ya inútil! El labriego la despreció y la ha abandonado en el camino tantas veces hollado, en su rodar constante; su tristeza se envuelve en augusta soledad y la carreta sueña recordando los días felices,



cuando era compañera del labriego, cuando chirriaban sus ruedas al avanzar sobre la tierra ennegrecida del camino.

Y ella ahora reposa, en medio del ruido leve, producido por las

crystalinas aguas del arroyo que ufano murmura en las cercanías... Todo está triste y silencioso y no hay quien se acuerde de la carreta, que abandonada agoniza. Antes era el orgullo de los campos y del labriego, pero hoy todo se sume en el olvido; no hay un corazón que la ame, ni labios que la adulen, ni ojos que la miren al sollozar en su abandono.

Pero más tarde, aquella trágica quietud es interrumpida por el crujir de las carretas jóvenes que pasan a su lado; viendo pasar a sus compañeras a lo largo del sendero.

Ya huyó la tarde...

Y la noche llega envolviendo con su obscuro velo la carreta abandonada. Ella duerme entonces entre la obscuridad sombría y sueña con la alegría de las horas pasadas; sueña que cuando joven y ágil sus ejes chirriaban en el camino interminable, pero hoy todo se olvida; ya no vale nada. El labrador la desdénó, abandonándola; y la carreta agonizante gime en la dolorosa soledad de una negra noche que vino envuelta en brumoso manto.

Francisco Fernández.

IV año A.

# Concurso de Cueca



Linoleo de R. Mario Gray<sup>a</sup>—III año A.



Linoleo de Roberto Dos Santos — II año B.

## CALIGRA EL ARAUCANO

Caligra se erguía magestuosamente sobre una enorme piedra, escudriñando con sus poderosas pupilas el lejano horizonte. Pensaba.

Pensaba en Ia, aquella hermosa india que había caído en poder de los yaganes, la tribu enemiga de los araucanos.

De pronto una idea alumbró la mente de Caligra.

Iría a pelear con el cacique yagán.

Decir esto y echarse a andar hacia el campamento enemigo fué cosa de un instante para el esforzado araucano.

Al llegar allá Caligra buscó al cacique y le dijo:

—Caligra el hijo del cacique de los araucanos, del anciano Chacoíá, os desafía.

El cacique no respondió, pero a una señal suya aparecieron varios indios yaganes que rodearon a Caligra, este con varios golpes de maza logró safarse de sus enemigos y huir a galope de caballo hacia una colina de donde se divizaba el campamento yagán.

Entre tanto Ia, aquella hermosa india, bella como un ángel iba disminuyendo de altura hasta desaparecer y convertirse en una tierna planta. Los yaganes asustados creyeron que ese era un castigo del Dios protector de Caligra, por haberles quitado a la amada de su protegido. Aconsejados por el machi plantaron la plantita frente a la figura magestuosa de Caligra que permanentemente miraba desde una colina a la tribu yagán.

El fuego de los ojos de Caligra hizo crecer la planta que se desarrolló muy hermosa.

Caligra reta por segunda vez al cacique yagán, éste acepta el desafío y después de una larga lucha Caligra vence.

Se va donde su Ia transformada en planta y transpirando su pecho con la lanza riega con su sangre la flor que queda de un color rojo sangre.

Los araucanos y yaganes unidos después llamaron a esta flor: copihue, y la hicieron emblema de Arauco.

R. Mario Garay P.

III año A.



CONCURSO DE CUECA



Linoleo de Antonio Karmelic — II año B.



Linoleo de Luis Mora — II año C.

## EL DIA DE LA RAZA

Este día,—año a año, un eslabón más que auna al heroico español con sus hijos, las jóvenes naciones de América—fué celebrado con gran regocijo en nuestro colegio.

En el aula del Establecimiento se desarrolló ante una numerosa concurrencia, previos los acordes de la canción nacional chilena y marcha real española, el siguiente programa.

- 1.—Canción Nacional y Marcha Real Española.
- 2.—Discurso por el profesor Sr. B. Herevia.
- 3.—Aires españoles, guitarra por la señorita María Asunción Requena, del V año.
- 4.—Excelcior, V. D. Silva, recitación por el alumno E. Leiva, del V año.
- 5.—Violín por el Sr. E. Artigas.
- 6.—Discurso por el alumno L. Iglesias, del V año.
- 7.—Colón, Gmo. Matta, recitación por el alumno Molina del I año.
- 8.—La flor Nacional de Chile, coro por alumnos.
- 9.—Revista de Gimnasia.

Los discursos alusivos fueron muy ovacionados.

El profesor señor Herevia, en breves líneas disceñó el profundo amor y la gran admiración que se siente por los héroes, por la literatura, por los santos por las regiones, por todo ese caudal de bellezas y virtudes que forman la nación ibera, madre de las repúblicas americanas.

El alumno, señor Leoncio Iglesias, leyó el discurso que se inserta en estas mismas columnas.

Los Aires Españoles guitarra por la Srta. María Asunción Requena fueron obligados al bis, apreciándose una vez mas las bri-

llantes aptitudes que posee la Srta. Requena.

Las recitaciones por el Sr. Elvio Leiva y por el jovencito Molina correctas.

El coro «La Flor Nacional de Chile» volvió a cosechar aplausos como en la Velada de Gala del 18 de Septiembre.

A continuación se dió comienzo en el parque España a la revista de gimnasia por la Escuela Anexa al Liceo de Hombres, correctamente ejecutada y, luego los alumnos de los cursos de humanidades desarrollaron su revista al tenor del siguiente programa:

- 1.—Ejercicios de orden y correctivos.—Formación en línea, numeraciones, formar y romper filas (Formación en 20 segundos).
- 2.—Ejercicios Preliminares.—
  - a) de piernas:  
D. P. (caderas)—elevación de talones más fl. prof de rodillas.
  - b) cabeza:  
D. P. (hs)—extensión de la cabeza.
  - c) brazos:  
D. P. (hs)—brazos al frente; a los lados; arriba.  
D. P. (hs)—fl. Tr. adelante, brazos arriba.
  - e) piernas:  
D. P. (hs)—elevación alternativa de rodillas.  
Juego poco agitado.  
(Los anotados)  
(Extensión dorsal)  
Con apoyo vivo.
- 5.—Suspensión.—Suspensión invertida por los cursos superiores.
- 6.—Equilibrio:—D. P. un pie atrás, brazos a los lados (cambiar)
- 7.—Juego Deportivo.—El partido arruinado.
- 8.—Ejercicios abdominales.—

CONCURSO DE CUECA



Linoleo de Armando Alvarado B.—III año A.



Linoleo de Otto Fugelli.—II año B.

## EL DIA DE LA RAZA

Este día,—año a año, un eslabón más que auna al heroico español con sus hijos, las jóvenes naciones de América—fué celebrado con gran regocijo en nuestro colegio.

En el aula del Establecimiento se desarrolló ante una numerosa concurrencia, previos los acordes de la canción nacional chilena y marcha real española, el siguiente programa.

- 1.—Canción Nacional y Marcha Real Española.
- 2.—Discurso por el profesor Sr. B. Herevia.
- 3.—Aires españoles, guitarra por la señorita María Asunción Requena, del V año.
- 4.—Excelcior, V. D. Silva, recitación por el alumno E. Leiva, del V año.
- 5.—Violín por el Sr. E. Artigas.
- 6.—Discurso por el alumno L. Iglesias, del V año.
- 7.—Colón, Gmo. Matta, recitación por el alumno Molina del I año
- 8.—La flor Nacional de Chile, coro por alumnos.
- 9.—Revista de Gimnasia.

Los discursos alusivos fueron muy ovacionados.

El profesor señor Herevia, en breves líneas diseñó el profundo amor y la gran admiración que se siente por los héroes, por la literatura, por los santos por las regiones, por todo ese caudal de bellezas y virtudes que forman la nación ibera, madre de las repúblicas americanas.

El alumno, señor Leoncio Iglesias, leyó el discurso que se inserta en estas mismas columnas.

Los Aires Españoles guitarra por la Srta. María Asunción Requena fueron obligados al bis, apreciándose una vez más las bri-

llantes aptitudes que posee la Srta. Requena.

Las recitaciones por el Sr. Elvio Leiva y por el jovencito Molina correctas.

El coro «La Flor Nacional de Chile» volvió a cosechar aplausos como en la Velada de Gala del 18 de Septiembre.

A continuación se dió comienzo en el parque España a la revista de gimnasia por la Escuela Anexa al Liceo de Hombres, correctamente ejecutada y, luego los alumnos de los cursos de humanidades desarrollaron su revista al tenor del siguiente programa:

1.—Ejercicios de orden y correctivos.—Formación en línea, numeraciones, formar y romper filas (Formación en 20 segundos).

2.—Ejercicios Preliminares.—  
a) de piernas:

D. P. (caderas)—elevación de talones más Fl. prof de rodillas.

b) cabeza:

D. P. (hs)—extensión de la cabeza.

c) brazos:

D. P. (hs)—brazos al frente; a los lados; arriba.

D. P. (hs)—fl. Tr. adelante, brazos arriba.

e) piernas:

D. P. (hs)—elevación alternativa de rodillas.

Juego poco agitado.

(Los anotados)

(Extensión dorsal)

Con apoyo vivo.

5.—Suspensión.—Suspensión invertida por los cursos superiores

6.—Equilibrio.—D. P. un pie atrás, brazos a los lados (cambiar)

7.—Juego Deportivo.—El partido arruinado.

8.—Ejercicios abdominales.—



CONCURSO DE CUECA



Linoleo de Pedro Dragucevic.—III año A.



Linoleo de Julio Alvarez.—III año A.

fué el nacimiento de la raza hispana, y conturbado y bello su desenvolvimiento, no menos admirable fué la plenitud de su vitalidad y su poder, cuando en aquel maravilloso siglo XVI, por el milagro de la audacia y el valor de sus hijos, el mundo entero se renovó.

De Nápoles a Flandes, se cubrían de gloria en esa época los tercios españoles, y como si la Europa fuera estrecha para contener sus hazañas, buscan en lo desconocido los continentes que adivinan y que encuentran. Desde entonces la tierra fué redonda y las barcas españoles, desplegado al viento su blanco velamen, recorren todos los mares y arriban a todas las playas: entonces también asombran aquellos arrogantes aventureros, que después de mil actos de arrojo y heroísmo, obran el prodigio sin par de engendrar los pueblos americanos, donde se renueva España con su tradición de gloria y con todas sus virtudes. Y la madre heroica vela con solicitud por la felicidad de sus hijas y las forma sanas y fuertes hasta que, llegado aquel otro glorioso siglo XIX, ellas se emancipan y forman este haz de repúblicas que ciñen dos océanos, y España agrega un episodio más a su epopeya gigante.

Desde entonces, madre e hijas siguen la carrera incontenible de los tiempos y marchan en pos de los ideales de grandeza que animan sus almas generosas. Si rencores de un momento han podido separar estos pueblos, en épocas felizmente ya pasadas para siempre, hoy se hallan unidos por la fraternidad efectiva, que les impone la conciencia de su común origen, costumbres, religión, idioma y de sus aspiraciones comunes para el porvenir.

Por eso en este día las repúblicas de América alzan su voz en coro para saludar a España,

y nuestro Liceo, unido a todos nuestros hermanos chilenos, presenta también su cordial homenaje a la Madre Patria.

Pero, al mismo tiempo que nos inclinamos reverentes ante la nación hispana, encendamos también la llama humilde de un recuerdo a Isabel la Católica la reina generosa, y a Colón el idealista, que pasó por la vida persiguiendo la gloria, a quienes debemos el milagro del descubrimiento de América.

Discurso del alumno Sr. Leoncio Iglesias:

Señores:

De España, país de valles y montañas; de climas diferentes; término de numerosas invasiones; productor de gente ruda y emprendedora, país ansioso de libertad y conquista, nacieron las primeras raíces de Américas.

Colón, aquel valeroso navegante, hijo sólo de su ideal y de su propósito, encontró después de varios y continuos fracasos las condiciones que buscaba para hacer germinar su empresa, la mano protectora de Isabel la Católica. Aquella noble mujer fué quien dió facilidades, para satisfacer las necesidades de un hombre y mas tarde las de toda la humanidad.

Solamente el carácter tenaz de este hombre, permitió que se llevara a feliz término esa obra naciendo la América el 12 de Octubre de 1492. Recompensado fué Colón, pero no como sus hazañas lo merecían y cuando ya muchas esperanzas se habían abierto a su bienestar; después de haber sufrido los mas crueles sacrificios para dar a su patria nuevas conquistas y riquezas; viejo, cansado y olvidado murió sin otra recompensa a sus méritos que su propia satisfacción. Recordemos con orgullo su figura, y que su carácter sea para nosotros ejemplo digno de imitar.

Trascurrieron años y el continente americano fué totalmente descubierto. Numerosos fueron los españoles que ansiosos de fortuna y de conquistas, invadieron estas tierras; trabajaron su suelo y en él depositaron la simiente productora del progreso y de la civilización.

De tiranos, de crueles, de ambiciosos se suele tratar a aquellos primeros aventureros, sin analizar su proceder ni sus hechos. Remontémonos a aquellos años y veremos que la historia está en su época. La escasa cultura que poseían, unida a tan reducido número de hombres, en proporción a los millares de nativos, fueron causas que determinaron ese proceder rudo y cruel tan comentado, al que sin embargo se contraponen, haciéndolo caer en el olvido, las homéricas hazañas de Hernán Cortés en México, de Pizarro en el Perú, de Colón en su inmortal descubrimiento, hombres que supieron, a pesar de los grandes obstáculos encontrados, como coronación de sus esfuerzos ver surgir sus ideales. Hazañas como estas raras veces las registra la historia, y con el transcurso de los años, en vez de amenguarse su mérito, son cada vez consi-

deradas más valiosas y constituyen ejemplos notables del valor y audacia del genero humano.

Continuaron pasando los años, y los pueblos formados en América crecieron, empezaron a engrandecerse, para esto necesariamente debían ser libres; ya hijos grandes, deseaban expansión, y así dejaron a la Madre España, para continuar con su ejemplo una vida de continuo y seguro surgimiento. La Madre Patria comprendió a su vez el ideal de sus hijos, y hubo de dejarlos seguir el rumbo de sus aspiraciones. Todo hijo de América recuerda con orgullo aquella tierra, asiento de su origen, progenitora de su florido lenguaje, de sus creencias, costumbres y nobles ideales; heredaron de ella el carácter decidido, el patriotismo y el valor; que les marcan el sendero del Progreso, de la Libertad y de la Paz.

Por ese motivo se celebra anualmente en todos los pueblos de habla castellana el "12 de Octubre", consagrado como el "Día de la Raza." En este día de gloria para España y sus hijos, todo pueblo de América engalana sus calles y plazas y entona himnos marciales en honor de su augusta madre.

## La fiesta de la Raza

Regado por el sol que besa a Europa, manteníase en arcano un continente inmenso, deseoso de mostrar al Universo sus grandezas. Ese día llegó cuando la España, patria noble de santos, soldados y poetas, lanzó al océano en busca de un camino que pudiese llegar a la tierra de Buda y de Brahama, tres graciosas carabelas al mando de un nauta que los hombres creían loco.

Muchos días se deslizaron

las naves por el líquido elemento, hasta que al fin, en el incierto amanecer de un nuevo día, descubrieron los marinos anhelosos, una playa que a los ojos de ellos jamás se había presentado entonces, y de alegría reboante el pecho, gritaron todos:

**¡Tierra! ¡Tierra!**

Al pisar por vez primera los argonautas el virgen continente, lo besaron; alzaron luego la cruz

de los cristianos y clavando después el estandarte real, tomaron posesión del Nuevo Mundo en el nombre de los reyes de España.

## II

Varios siglos han pasado y en la América joven y radiante, álzanse hogaño pueblos vigorosos que recibieron nutrición de España, a la par que heredaron sus virtudes. Estos pueblos hermanos por indisolubles lazos de creencias, de costumbres y de idioma, e hijos que de una misma madre son, España, marchan unidos, por la senda del Progreso llevando como divisa la hidalguía hispana.

Cada doce de Octubre que celebran los países para conmemorar dignamente tan grande acaecimiento, todas las naciones de la América elevan sus banderas y en lo alto, al lado de ellas, también flamea airoso el pabellón de España que se confunde en amoroso beso.

## III

## ¡Fiesta de la Raza!

Resuenan los clarines en los ámbitos y se oye en los confines el retumbar de los cañones que

a la fecha saludan con sus salvas sonoras.

Americanos y españoles vibran todos, invadidos por patriótico entusiasmo y henchidos los corazones de emoción y de ternura elevan al cielo preces por la dicha del Continente Nuevo y de la vieja España, celosa guardadora de abolenos cargados de historia.

Esculpir un poema de cuaderña vía en tablas de granito, es poco para cantar la pujanza de la raza hispano-americana, forjada en los yunques de Vulcano, y ese dominio grande de la sensibilidad sobre el razonamiento, que hace a los hombres españoles héroes predilectos de cantares y de gestas.

Es sello inconfundible del país ibero su genio chispeante y su rigor draconiano, como asimismo es sello el apego al terruño y el amor a Dios, que raya a veces en el fanatismo.

La raza inmortal que Febo, el divino, templó en los montes Cantábricos, abrazada, avanza por un mismo camino entonando himnos bellos de paz y de ventura, pregonando ideales de fraternidad.

Carlos Noruega  
VI Año.

## ACTIVIDADES DEL LICEO

Reiniciadas las clases después de Septiembre se ha continuado al desarrollo de los diferentes centros de actividades del Liceo que constituyen una labor de amphiación escolar.

Reseñamos en el presente número sólo algunas de ellas.

**Acto matinal.**—En cumplimiento a lo dispuesto en el reglamento respectivo el Martes 5 de Noviembre tendrá lugar un

acto cívico, a fin de dar mayor realce al izamiento de la bandera, en el Liceo. Con este motivo se desarrollará el siguiente programa:

- 1.—Canción nacional, coro por los alumnos.
- 2.—Discurso por el señor F. Sáez.
- 3.—Piano, por la señorita Odo-la Domic, del IV año.
- 4.—Recitación por un alumno del V año

- 5.—Coro por los alumnos.
- 6.—Recitación por un alumno de I año.
- 7.—Piano por la señorita Lilia García.

**Clínica médica.**—Esta institución, sostenida por el Grupo Samaritano de la Brigaba "Capitán Eberhard" ha continuado su benemérita y silenciosa labor en la forma acostumbrada, alcanzando el número de servicios prestados hasta la fecha a más de 1.100. Hubo las curaciones de costumbre y los tratamientos prescritos por los facultativos. También se hizo una intervención importante de cirugía a un alumno accidentado, a quien se suturó una herida cortante de mucha extensión y profundidad con diez puntos.

Se confeccionó una ficha antropométrica, según el modelo del Dr. R. Martin de Munich, adaptada a la región por el Jefe de la Clínica, Sr Gromsch, la cual fué impresa en varios colores y utilizada en la medición antropométrica de un determinado grupo de alumnos, continuando aún este trabajo. Los resultados de esta medición que cada dos meses se repetirá servirán de base científica para estudios pedagógicos de gran importancia.

**Clínica Dental.**—También en la Clínica Dental ha sido grande el movimiento, acudiendo un buen número de educandos a las consultas y atenciones profesionales gratuitas del Dr. don Camilo Bustos. Contrariamente a lo que se esperaba, el instrumental dental, encargado en Mayo a Alemania por intermedio de un comisionista de la plaza, aún no ha llegado, por cuyo motivo se sigue utilizando el instrumental del Dr. señor Camilo Bustos.

A iniciativa del facultativo, Dr. Wilson, el Jefe de la Clínica reunió al azar un grupo de cien alumnos que fueron examinados

por el precitado dentista y por el Dr. Bustos en cuanto al estado de descalcificación y lesiones de erosión de su dentadura. Este estudio científico, cuyos resultados estadísticos arrojan cifras horribles sobre el pésimo estado de la dentura de los niños nacidos en Magallanes,—pues sólo a éstos se ha examinado—, servirá también de base para importantes medidas que el Supremo Gobierno tomará en defensa de la salud de los niños.

**Brigada de Exploradores** — La Brigada de Exploradores y Samaritanos «Capitán Eberhard» del Liceo de Hombres ha dado comienzo en este mes a sus ejercicios de campaña. El Domingo 6 del corriente, se hizo una marcha forzada desde la ciudad por la Mina Loreto hasta más allá del valle del Río de las Minas. En parte el camino era intransitable aún y en parte la nieve alcanzó a más de un metro de espesor de modo que la marcha se hizo dificultosa. No obstante, se realizó este ejercicio con toda felicidad y regresaron los participantes al atardecer en perfectas condiciones.

El Sábado 12 y Domingo 13 del mes en curso se hizo un ejercicio de campaña con campamento en carpas en el lugar denominado «Los Naranjos», movilizándose la Brigada en la Góndola Santucci hacia el cruce del camino de Chabunco. En los dos días el tiempo fué bastante bueno de manera que los ejercicios resultaron brillantes. Se familiarizó a un determinado número de exploradores con la brújula de orientación patente «Bé-zard» levantándose planos de los alrededores con bastante precisión y exactitud. En la noche del día 12 se celebró la Fiesta de la Raza, alrededor de la fogata del campamento. Después de una improvisación por el Comandante de la Brigada, señor Werner Gromsch y otro discurso por el

explorador José García del VI año, se alternaron números de canto, música, recitaciones y representaciones de toda índole que mantuvieron a la Brigada en alegre reunión hasta la hora de la retreta, siguiendo luego las bromas y los chistes de carpa en carpa.

El Comando del Regimiento Magallanes cedió galantemente un carro con dos caballos para el transporte de los víveres y demás útiles y facilitó un buen número de carpas por cuanto las carpas propias de la Brigada eran insuficientes para dar cabida a todos los exploradores que tomaron parte.

El Domingo 20 del corriente se hizo una excursión a caballo, participando cerca de 30 jinetes en ella.

También esta vez, el Comando del Regimiento Magallanes facilitó generosamente los caballos, quedando comprometida la gratitud de la Brigada hacia su digno Comandante, el Teniente Coronel Don Juan Merino Saavedra y hacia el Mayor Don Tomás Olivares.

**El jardín.**—En el jardín situado frente al establecimiento se ha venido desarrollando una labor, aunque silenciosa, efectiva. Allí el profesor del ramo, acompañado de un grupo de muchachos entusiastas, ha tenido oportunidad de alternar el estudio teórico de la Botánica con la experimentación práctica, haciéndose, de consiguiente, más práctico y comprensible para los alumnos el susodicho estudio.

Al mismo tiempo de verificarse la enseñanza fisiológica de las plantas, se ha tratado de inculcar a los muchachos el amor por ellas, recordándoseles su cuidado y protección, contribuyéndose así en forma eficaz a fomentar un justificado cariño por el reino vegetal.

En resumen, el jardín experimental es y seguirá siendo un

valioso complemento del ramo de Botánica.

**Educación Física.**—Durante el presente mes ha habido un marcado movimiento en estas actividades, de entre las cuales podemos dar cuenta de las siguientes:

**Foot Ball.**—En sesión de Directorio del 2 de Octubre se fijaron las bases y sorteos a verificarse desde luego. Además se formaron dos equipos del que saldrá el seleccionado que en frenteará al Escuela Nocturna y al Sarmiento.

**Tiro al Blanco.**—Se construyó en el Liceo el Stand para ejercicios, los que han continuado efectuándose con toda regularidad.

**Revista de gimnasia.**—La nota más llamativa del presente mes, ha sido la revista de Gimnasia que presentó el Liceo en celebración del Día de la Raza.

**Entrenamiento de atletismo.**—Preparando el Día Deportivo, se ha continuado en el ensayo del tritlón: salto alto, bala y carrera. Para los ensayos del salto se ha construido un pozo de arena en un extremo del Parque España.

**Grupo Artístico.**—Este grupo a fin de estimular a los alumnos en la práctica del linoleo, ha abierto, con la ayuda de «Germinal», un concurso de cuecas que terminará de publicarse en el próximo número, en el cual se colocará un cupón para que los lectores efectúen la elección de los tres mejores trabajos que serán premiados.



# Máquinas de Coser Jones



Sencillas  
silenciosas

—  
La aguja se colo-  
ca automática-  
mente.

—  
Regulador  
de tensión.

—  
Impelente hacia  
adelante y hacia  
atras.

REPRESENTANTES

SOC. ANON. COM. BRAUN Y BLANCHAAD

## A LA CIUDAD DE LONDRES

Casa Importadora y Exportadora  
de Mercaderías de Tienda  
y Artículos para Señoras, Caballeros y Niños, etc.

**Eduardo Doberti**

Calle Roca 958

— Teléfono 411

Dirección telegráfica «LONDACITY»

Casilla 212

Magallanes Chile

# Tienda

— DE —

Carlos Zanzi

IMPORTACIÓN  
DE  
MERCADERIAS  
INGLESAS

¡ATENCIÓN! la próxima semana recibiré un gran surtido de chalecos de lana para señoras y niños.

## TALABARTERIA Y MALETERIA

— DE —

LEOPOLDO FELLER

*Fabricación especial y surtido completo en:  
Talabartería, Maletaría, Mochilas, Bolsos  
y Artículos de viaje.*



Carlos Bories 487



Teléfono 190

## ASERRADERO «ISLA RIESCO»

— DE —

AQUILINO ALONSO

Venta de maderas aserradas y laboradas.

— Oficina y Depósito Avenida Colón N.o 866 —

Teléfono 645



Casilla 300



# Profesionales

## MIGUEL BRZÓVIC R.

ABOGADO

Estudio: calle Roca N.º 973 (altos de la casa Jordan).

Teléfono N.º 964.

Horas de oficina: de 9.30 a 12 horas y de 14 a 17 horas.

## NIBALDO ANHUEZA

Y

## ARMANDO SANHUEZA

ABOGADOS

Waldo Seguel 564. Horas de oficina de 9.30 a 12 horas y de 14 a 18 horas.

Estudio en Valparaíso: Serrano 275. Casilla N.º 196 — Dirección telegráfica; NISAGA.

## FRANCISCO BONACICH M

ABOGADO

Estudio: 21 de Mayo 1181, al lado del Banco Yugoslavo.

Teléfono 944. Casilla 216.

Horas de oficina: de 9 a 12 y de 14 a 17.30 horas.

## Dra. IRMA HERRERA PEREZ

MÉDICO-CIRUJANO

Especialista en niños. Médico-residente del Hospital. Exámenes de laboratorio.

Atiende en el Hospital, de 14 a 19 horas. — Teléfono 112.

## Dr C UHRMACHER

MÉDICO-CIRUJANO

Titulado en Chile y Alemania. Horas de consulta: de 14 a 47 horas.

Calle Waldo Seguel 660. Casilla 423. Teléfono 589.

## Dr. OSVALDO MUÑOZ R.

MÉDICO-CIRUJANO

Especialista en cirugía y medicina interna

Horas de consulta: de 14 a 17 horas.

O'Higgins 934. — Teléfono 929.

## Dr. M. DOMIC

MÉDICO-CIRUJANO

Recibido en Alemania (Berlín), Yugoslavia (Zagreb) y Santiago de Chile, ex-ayudante de la clínica médica de París.

Medicina general. Rontgen, rayos ultravioleta, Solleix Diatermia.

Consultas: de 14 a 17 horas.

Calle P. Montt 954. — Teléfono 851.

## ALFREDO GIMENEZ

MÉDICO-CIRUJANO

Rayos X. Rayos ultra-violeta.

Consultas: de 13 a 17 horas.

Lautaro Navarro 1151. entre Errázuriz y Roca Teléfono 896.

## Dr. MAURICIO HEYERMANN

MÉDICO-CIRUJANO

Medicina general, especialmente vías urinarias.

O'Higgins 938. Consultas de 14 a 17 horas.

Teléfono 243.

## ROJELIO SAEZ

(Padre)

DENTISTA

Consultorio; Errázuriz N.º 889, altos Mercería Foretic.

Teléfono 506.

## CAMILO BUSTOS

DENTISTA

Consultas: de 9 a 12 y de 14 a 18 horas.

Calle O'Higgins 1013.

## SASTRERIA

— DE —

JULIO CASAS

Cuento con un inmenso surtido de casimires para todos los gustos y confecciono trajes a medida, a gusto del cliente.

Errázuriz 657

TAPICERIA Y MUEBLERIA "MODERNA"

— DE —

Juan Bahrfeldt

CASILLA 34

TELEFONO 450

Calle Errázuriz

GRAN SURTIDO de muebles nacionales e  
importados

— Salones — Comedores — Dormitorios —

Muebles sueltos

Sillones, Sofaes, Sillas

Géneros para muebles y cortinas

Géneros de punto

Transparentes

Visillos

Artículos de porcelana

**trajes**

Confección esmerada.

Surtido completo

para JOVENES y NIÑOS

Ofrece a precios convenientes

La Tienda A LA CIUDAD DE PEKIN

LUIS GONZALEZ Y Cia.

Suc. de Heliodoro González y Cia.

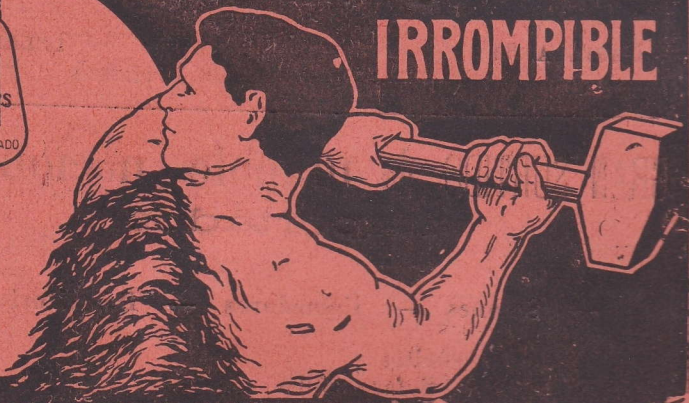
GERMINAL

Para cada clase de iluminación tenemos una ampollita

LAMPARA

**PHILIPS**  
ESTIRADO

IRROMPIBLE



Son Durables y Económicas

**Soc. Sara Braun** Sec. Comercial.

Broncería y Electricidad

Teléfono 843

Calle Roca 833  
Frente a la 1.<sup>a</sup>  
Cía. de Bom-  
beros.

**Joaquin Derch**

Especialidad en instalaciones  
de luz Eléctrica y Campanillas

Venta de artículos eléctricos  
en general

Casilla 432

Dirección  
Telegráfica  
«BRONDERCH»  
Magallanes, Chile

**Imprenta Jugoslava**

MARANGUNIC HERMANOS

Magallanes —L. Navarro 1169

Teléfono 294.— Casilla 277.

Dirección Telegráfica «Slavotip»

Impresiones Comerciales y de lujo.—Fábrica de Libros en  
Blanco.—Almacén de Artículos para Escritorio y útiles  
para Colegiales. — —



Economicé usted comprando  
sus útiles en la

«Cooperativa  
del Liceo»

*De esta manera la profe-  
jerá y adquirirá a tiempo  
los libros que necesita  
para estudiar.*

Si necesita al-

gún libro pídale

La Cooperativa

se lo encargará

vea el nuevo essex  
El desafiador

POTENCIA ECONÓMICA Y VELOCIDAD

Arecheta Hnos.

Lautaro Navarro 1159

# EL CIELO Y LA TIERRA

NOVISIMA GEOGRAFIA UNIVERSAL ILUSTRADA

La más Moderna y la mejor GEOGRAFIA UNIVERSAL  
la más interesante y la más pintoresca ASTRONOMIA con pro-  
fusión de mapas en colores.—Hermosas tricomas de as-  
pectos del cielo y de los paisajes y tipos del globo.

3.000 VISTAS de todos los lugares del UNIVERSO.

Venta por suscripciones:

Libreria Cervantes

DE MANUEL FANJUL & CIA.

Errázuriz 855

Teléfono 371

## ELTEN Y SCHAALÉ

Ofrecen a precios muy convenientes

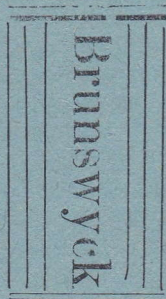
TODA CLASE DE CUCHILLERIA

ARMAS Y MUNICIONES DE CAZA

— ARTICULOS ELECTRICOS —

MANGUERAS Y REGADERAS AUTOMATICAS.

La última palabra de la ciencia  
**FONOGRAFICA**  
 Panatropes y DISCOS



Barassi Hnos.

## RELOJERIA Y JOYERIA

JOSÉ VICENTE

Calle O'Higgins 992

Casi frente a la Cruz Roja

Gran surtido en despertadores. Relojes de pared de \$ 90.— a 100.—Relojes de bolsillo de plata y niquel.

Relojes pulseras. — Gran novedad en carteras para señoras y señoritas.

LA REMESA MAS EXTENSA EN CASIMIRES, LLEGA-  
 DA HASTA LA FECHA A MAGALLANES,  
 LA HE RECIBIDO POR VAPOR «ORITA»

Piezas y más piezas, forman el actual surtido de las cuales ofrezco: trajes a medida que constituyen en todo momento la más ventajosa cotización de precios y la más sólida garantía en cuanto a calidad y moda, favoreciendo en algo extraordinario a mi numerosa clientela.

No deje Ud. de aprovechar estas ventajosas ofertas, concurriendo hoy mismo a la casa de:

**ESTEBAN IMPERATORE**

# ALLEN Y KAIRIS

AGENTES PARA MAGALLANES.— Sección Representaciones  
Postal casilla 367—Dirección teleg. ALKAT.— Teléf. 372

No debe faltar en ningún HOGAR.

La insuperable pasta dentífrica KOLYNOS  
Los cepillos para ropa, cabellos y dientes de la acredita-  
da marca PRO-PHY-LAC-TIC.

El líquido para embellecer las uñas rápido y eco-  
nómico, «GLAZO»

El excelente Jabón flotante irremplazable para el baño  
«FAIRY»

Jabón en barras para afeitar.—Crema en tubos para afei-  
tar.— Loción para el cutis, recomendada por los médicos  
para después de afeitarse AQUA-VELVA.—Polvos Talco  
con perfumes distintos para señoras y señoritas.—Polvos  
Talco para Guaguas.—Polvos Talco para Caballeros.—Ja-  
bones para Toilette.—Todos productos de la nunca iguala-  
da marca WILLAMS.—De venta en toda buena perfumría.

## Pida su café al Emporio

### “ A r e n t s e n ”

Ecuatoriana esquina Caupolicán

Venta de productos de primera  
clase. Preparados bajo la vi-  
gilancia personal del propietario  
en el establecimiento más mo-  
derno e higiénico en el Terri-  
torio.

LEIF ARENTSEN.  
(Propietario).

Al por mayor y menor

Dirección: O'Higgins 921  
Teléfono Núm. 47.