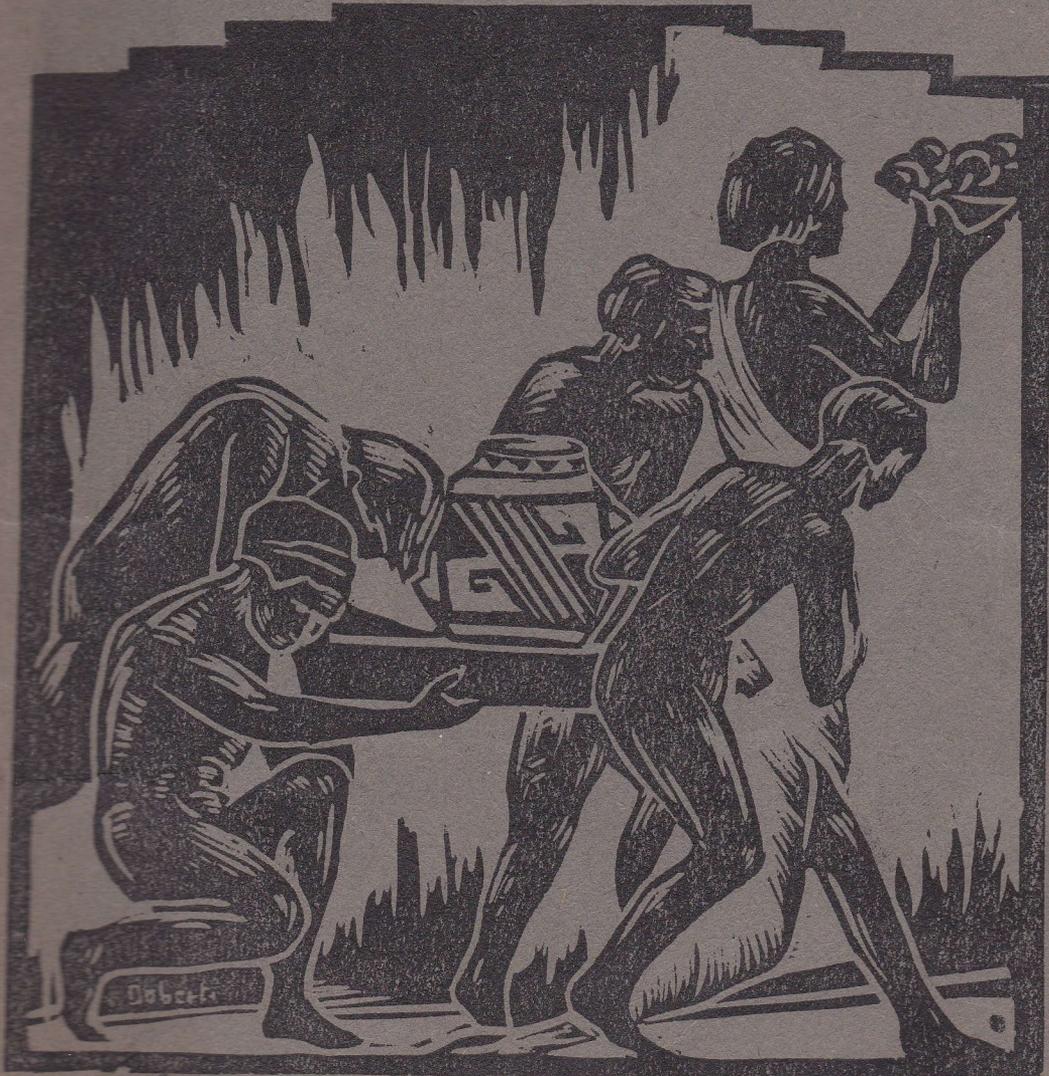


GERMINAL MAGALLANES



OF FRIENDS

GERMINAL

DIRECTOR: **Tito Alonso**

ADMINISTRADOR **Leoncio Iglesias** — SEC. DE REDACCION: **H. Altamirano**

MAGALLANE: LICEO FISCAL DE HOMBRES. — MAGALLANE

AÑO III. | Magallan s, 30 de Setiembre de 1930. | N.º XVI

Sumario

Nuestra portada: *Ofrenda*, de Juan Doberti.—*Germinal*.—12 de Octubre, linóleo original de A. Kelly.—*Editorial*.—*Impresiones* de José Scarpa, Juan Katusich, Roberto Núñez, Héctor Barría, Francisco Cárdenas, Julio Olivares, A. Massanés, Pedro Bruce. *En Flandes se ha puesto el sol*, Herminio Altamirano.—*Notas interiores*, Crescencio Soto.—*Impresiones campestres*, Mario Garay.—*Cuadro de Ensueño*, Juan Triviño.—*Impresiones de pasada: Vistazos*, Juan Hinrichsen.—*Galería liceana*, por F. Brzovic.—*Página Científica: Los cuerpos celestes*, Tito Alonso.—12 de Octubre, Francisco Fernández.—*Paisaje regional*, linóleo de F. Brzovic.—*Inquietud*, Blanchette.—*Soledad*, Heral.—*Causas de la Independencia*, Mario Garay.—*Noche de luna*, Ana Muñoz.—*Crepuscular*, Herminio Altamirano.—*Prim*, F. Brzovic.—*Crónica: Ecos de la celebración del XXV Aniversario, Concurso literario, Acto matinal, Romería. Concurso Artístico, Velada de Gala, Desfile y Juramento de la bandera, Una obra de merecida justicia* Actividades del Liceo: *Academia Andrés Bello, Clínica médica y dental, Círculo francés, Club Deportivo. Brigada Capitán Eberhard, Jardín, Biblioteca, Centro Artístico.*

Germinal:

- I.—Solicita la ayuda de todos los alumnos, profesores y personas amantes de las letras.
- II.—Su publicación representa un esfuerzo considerable que, esperamos ver justamente estimulado, mediante la cooperación económica y el apoyo moral de nuestros lectores.
- III.—«Germinal», además de su carácter estudiantil, llena una importante finalidad pedagógica.
- IV.—Es nuestra revista producto exclusivo de la dedicación y entusiasmo juvenil.
- V.—Desde el material de lectura, hasta los diversos trabajos que exige su publicación, todo es obra de los alumnos.
- VI.—Nos es grato hacer resaltar la eficaz ayuda que nos prestan los señores avisadores.
- VII.—Acogeremos gustosos las colaboraciones que se nos envíen, ya de los colegios o el territorio o demás Liceos de la república.
- VIII.—Contribuya Ud. al sostenimiento de «Germinal», suscribiéndose a ella. *El valor de la suscripción anual es de \$ 5.*
- X.—Toda correspondencia relacionada con el envío de colaboraciones o suscripciones, debe ser dirigida a: *Dirección de Germinal.—Liceo de Hombres — Magallanes.*



12 de Octubre

HOMENAJE

Al son de épicos clarines se anuncia la magna fecha. Homérica proeza que se agiganta al paso de los siglos, exaltando a sus héroes a inmarcesibles cumbres de la gloria. Genio que se impone altivo y avanza sereno hacia su ideal, venciendo cuanto obstáculo encuentra en su camino; anhelante voz de ¡tierra! que parte al unísono de cien gargantas, en un tranquilo despertar de Octubre y un Nuevo Mundo que surge radiante de las tenebrosidades de lo desconocido.

Prueba de audacia y heroísmo en que el soberano espíritu alentador de aquella empresa, ha de luchar, no sólo contra el furor de los elementos, sino también con la debilidad humana y contra viejas supersticiones fuertemente arraigadas; a todo lo que ha de sobreponerse en lucha magnífica y serena.

Aventura plena de emoción y de misterio, en que un núcleo de hombres arrojados se lanzan al espacio en busca de lo incierto, guiados por un presentimiento que no engaña y termina por brindarles el colosal espectáculo de un mundo sin descubrir y hasta entonces jamás huellado por el blanco.

Cruzada civilizadora que avanza esparciendo por doquier sus vívidos destellos, que han de iluminar muchas almas, prestándoles las tenues alas con que remontarse a las soñadas regiones de lo infinito.

La sangre fecunda de la España fué haciendo surco al extenderse sobre las agrestes tierras del Nuevo Continente, tierra que había de fertilizar dando bellos frutos de luz y de grandeza.

Siglos de conquista. Epopeya brillante en que han de fundirse la bizarría del ibero y el estoico valor del aborígen; extraña mezcla de la que nacieron, actuales paladines de la gloria de esa rancia y noble España, las jóvenes Repúblicas de América.

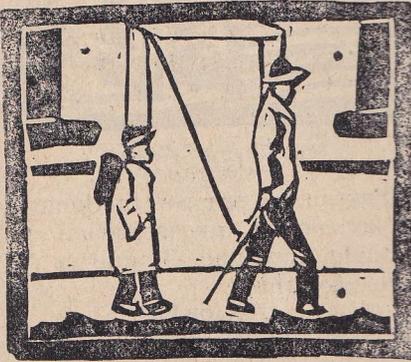
Raza formada de dos pueblos igualmente altivos, hubo de sentir las nobles ansias que la libertad infunde y en supremo esfuerzo, al correr de los años, desplega sus banderas a la brisa de la vida independiente.

Nueva era de vida. De incesante marcha hacia el Progreso, aureolada de cantos armoniosos, himnos de gratitud hacia la Madre-Patria que intensifican su clamor al llegar la efémeride gloriosa de la ampliación del mundo.—

IMPRESIONES

Mi camino cotidiano

El trayecto diario que yo hago de mi casa al Liceo me gusta mucho. Veo al pasar trabajadores que van a sus respectivos trabajos; niños grandes y chicos que van a los colegios a estudiar y a educarse; algunos acompañados de sus padres, otros solos.



Linóleo de Mario Garay

A esa hora se ven también los carros de los panaderos, lecheros, etc., repartiendo pan y leche a sus clientes. Se oyen los pitos de las fábricas que llaman a los trabajadores a desempeñar la labor diaria. ¡Qué desfile de gente se vé a esas horas!

Las casas comerciales abren sus puertas.

Cuando hay sol, desde temprano se ve a los niños pequeños jugando en la plaza.

Al venir al Liceo veo al tren de la mina Loreto que a veces trae muchos vagones totalmente cargados de carbón.

José Scarpa S.
I Año

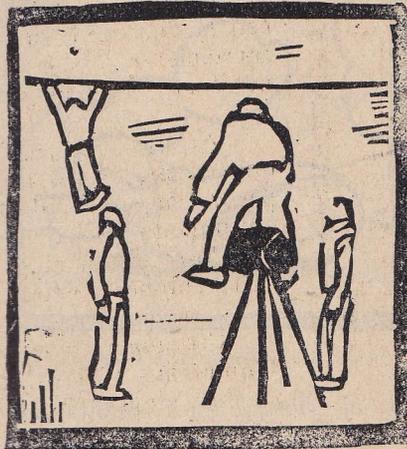
La Gimnasia

La gimnasia es muy saludable,

especialmente para aquellos niños que todavía no tienen los músculos bien desarrollados.

El foot-ball es uno de los juegos más bonitos siempre que se sepa jugar sin brusquedades.

Hay otros juegos de ligereza, como la carrera, la posta, las vallas, etc... En la posta no sólo se trata de tener ligereza, si-



Linóleo de Mario Garay

nó que hay que saber hacer el pase y buscar buena colocación.

Nosotros debemos tratar de fortalecer nuestros músculos y la columna vertebral. El defecto que tienen algunos de nuestros compañeros, es de que se sientan mal y por lo tanto la columna vertebral se les deforma. Una vez deformada sólo podrá recuperar su primitiva forma, mediante un continuo ejercicio. Por este motivo debemos tratar de sentarnos y andar derechos, para que así nuestra columna vertebral no pueda deformarse.

Juan Katusich
I Año

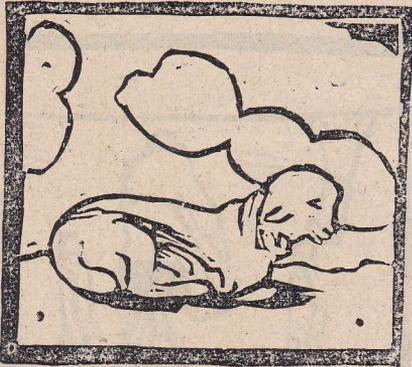
Viaje al campo

Un viaje al campo es muy necesario para nuestra salud.

El campo es bien divertido y uno al andar paseando se alegra al ver los pintorescos árboles, animales y pájaros cantores.

También se ven todos los trabajadores cada uno en su puesto y el capataz dirigiendo a sus operarios.

Cada niño debería hacer sus pequeños paseos ya sea al cam-



Linóleo de Mario Garay

po al bosque para respirar aire puro y limpiar bien los pulmones y así gozará de buena salud.

En las escuelas, al fin del año se hacen siempre paseos a diversas partes, y los alumnos se divierten haciendo: saltos, carreras, juegos a la pelota y diversas pruebas.

Roberto Núñez N.
I Año

El organillero

Triste, cabizbajo, recorre día tras día las calles, a fin de ganarse el sustento.

Encorvado bajo el peso del organillo, sus espaldas se doblan; pero él no demuestra cansancio alguno sigue caminando por las calles y se acerca a los paseos o sitios públicos a donde acude más gente para

así ganar algo. Casi siempre se le encuentra en los mercados o parques de diversiones.



Linóleo de Miguel Zlatar

Sus manos sujetan fuertemente las correas que sostienen el antiguo instrumento que es su única fortuna.

Héctor Barria
III Año

Paseo a la playa

En una de las clases de gimnasia hicimos un paseo a la playa con nuestro profesor.



Linóleo de Mario Garay

Nos hemos entretenido jugando alegremente y haciendo varios ejercicios. Después de ha-

bernos entretenido mucho, como se acercaba la hora, regresamos a nuestro Liceo; todos quedamos contentísimos de este paseo, pues pasamos una hora de felicidad y alegría.

Francisco Cárdenas
1 Año

El Día

En el día todos los seres trabajan, desde el más insignificante al más grande; cada uno trabaja en su distinto oficio: los niños van a estudiar a los colegios; los hombres a desarrollar sus



Linóleo de Mario Garay

trabajos; los animales también trabajan, desde la humilde abeja en fabricar la miel y la cera en su panal; los perros cuidan las ovejas que pacen tranquilamente en los valles, los bueyes en los campos conducen pasto de un lugar a otro.

Los pájaros cantan en sus nidos; las mariposas vuelan de una flor a otra.

Los vehículos de todas clases circulan por las calles acompañados al andar por el ladrido de algún perro.

El sol alegra con sus rayos todas estas escenas del día.

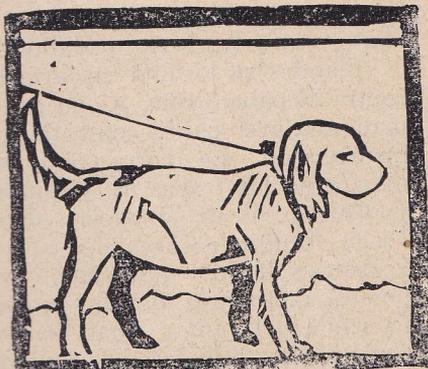
Julio Olivares
1 Año

Los animales

Oí decir a los animales:

Antiguamente no había trenes, autos, aeroplanos ni otra especie de vehículos que transportaran mercaderías de un sitio a otro, éramos nosotros los únicos, que cinchábamos las carretas o galeras.

Nosotros sufríamos una barbaridad, subiendo barrancas, cru-



Linóleo de Mario Garay

zando ríos y pasos peligrosos, etc.

Los cocheros además nos hacían correr martirizándonos.

Antes nosotros éramos los que llevábamos los pasajeros a los muelles para que se embarcaran.

Pero ahora no trabajamos casi nada, excepción hecha de bueyes y caballos.

A. Massanés
1 Año

La plaza

La plaza de Magallanes está situada en el centro de la ciudad, siendo una de las mejores de Chile.

Sus lindos árboles y hermosas flores purifican el aire, lo que hace que los niños y niñas prefieran jugar en ella, más que en ninguna otra parte.

Pedro Bruce
1 Año

EN FLANDES SE HA PUESTO EL SOL

(DE EDUARDO MARQUINO)

El dominio de España estaba en su apogeo; los Países Bajos formaban también parte del gran reino. Con razón decía Felipe II: «En mis dominios no se pone el sol».

El escenario de esta obra es la región de Flandes, en el Brabante, entre Amberes y Malinas.

«Flandes se levanta en armas contra España; ésta, a su vez, manda tropas para combatir la insurrección. Le corresponde el mando de las tropas al Capitán y Consejero de Justicia, don Diego Acuña de Carvajal.

Este es herido gravemente y por tal motivo es llevado a la hacienda del pintor Juan Pablo Godart. Las miradas del capitán tropiezan con Magdalena, hija de Godart; éste, con gran esfuerzo vence su debilidad y mantiene una actitud gallarda, y se dirige a Magdalena, saludándola, en estos términos:

«No es menester; señora.
Antes perdón os pido
de haberos afligido
llegando tan sin arte y a
deshora».

Magdalena por su parte, atiende solícitamente al apuesto Capitán, hasta dejarlo fuera de peligro. Este se enamora de Magdalena, la que a su vez se siente atraída por Don Diego Acuña de Carvajal y terminan por casarse.

Se descubre que quien dirige la insurrección es Juan Pablo Godart, padre de Magdalena. Este es perseguido por el barón de Montiguy y su tropa. Juan Pablo llega a su casa; Don Diego ha

salido, sólo está su hija. Juan Pablo llega a su casa agonizante, herido y agotado, con el objeto de despedirse de su familia, pero, contra su voluntad, cuando llegan Montiguy y sus tercios, Magdalena lo defiende y se niega a entregarlo, contraviniendo así las órdenes del rey. Montiguy hace leer el edicto en su presencia, pero Magdalena no accede a entregar a su padre, a pesar de exponerse ella a recibir igual castigo por defenderlo.

Magdalena cree conseguir un indulto de parte del Consejero; éste llega en ese mismo instante, pero dá la razón a Montiguy y ordena a éste que tome presa a Magdalena. En el instante que éste se adelanta a cumplir la orden, se interpone Don Diego, diciendo:

«Pero la amparo yo, y os tengo el brazo; movedle vuestras lanzas y sois muerto.
¡Aquí está Don Diego Acuña y abre plazo a lo que manda el Archiduque Alberto!»

Montiguy retrocede... pero luego le llama la atención; Don Diego se entrega a las armas, al mismo tiempo que añade:

«Soldados: por España y por mi dama llevadme a las prisiones o a la muerte.»

Y luego, frío, señalando a Juan Pablo y a Magdalena, agrega:

«Libres ya son».

Como puede notarse, este fi-

nal de acto es vistoso y sonoro, lo cual es una característica de los dramas de Marquina.

Más tarde, Don Diego Acuña de Carvajal es puesto en libertad, vuelve a su hogar, y promete a su hijo Albertino no separarse del hogar.

Por fin, después de la represión y destrucción, la paz se asoma bajo el cielo aun nebuloso de Flandes.

Hé aquí a Magdalena y Don Diego, en un diálogo al final de la obra, en el que puede apreciarse la variedad de los ritmos, otra característica de Marquina.

(Escuchando una música lejana)

D. Diego.—Dí Magdalena—¿no es ésta la que sonó en nuestra boda?

Magdalena. ¡Grande era Diego, el contento que mi alma entonces sentía; pero yo no trocaría por aquel este momento.

D. Diego.—Yo sé; que en aquel
lucía

con luz rosada de la aurora y esta sangrienta de ahora anuncia que ha vuelto el día que ya mi Imperio español se deshace...

Magdalena.—No mi Diego.

D. Diego.—Cuando mi sol era
fuego, en Flandes se ha puesto el sol.

También puede apreciarse aquí la sonoridad de este final.

La obra termina con los siguientes versos:

D. Diego.—(señalando a su hijo Albertino).

¡Así!... ¿No le véis?... ¡Exijo que le aclaméis!... En su mano brilla un cetro soberano: es de España, es castellano, lleva la luz...; y es mi hijo!

Herminio Altamirano A.
VI Año

NOTAS INTERIORES

Soy un alma en peregrinaje que vaga tras la fracción de los hombres en el espacio de una vida exfoliada.

Es un paño de tejidos infinitos el espíritu de las creaciones y lanzado a ese espacio... me siento suspendido por un algo invisible.

Un ovillo de sentimiento y aspiraciones es el motivo de la vida que me sostiene.

He prendido una puntada en la tela de las almas y en el afán de tejer se desenvuelve mi ovillo...

Tal vez la iniciativa de mi hebra sea poca en la malla que tejen los hombres superiores; pero ¡aceptadla!...

El amor que me cobija es más humilde aún.

Crescencio Soto
IV Año



IMPRESIONES CAMPESTRES

Anoche y antenoche, por la mañana...
 ...y la vieja mientras toca su arpa eleva hacia el cielo sus trinos...
 Varias parejas ocupan el centro, bailando la cueca, nuestro baile, na ida de nuestros pechos, hija de nuestro Chile amado.

Aro compadre, aro...
 Ijo, oña Pancha L-caro...
 ...y la robusta manaza del huaso, estrecha el vaso de mosto, su empañero de ave turas.

¡Que lindos ojitos t-nís!. Si son mas negros que una noche de Invierno.—dijo el galán, mientras rodeaba con su pañuelo multicolor el cuello de la muchacha con quien bailaba.

—No sea tan adulaor, contestó ella.

—Es que te quiero, mi vida.

Paró la cueca y la pareja fué a sentarse a la sombra de un roble gigantesco.

Ella tímida preguntó:

—¿Me quieres?

Y el huaso haciendo tintinear las rodajas de sus espuelas de plata, contestó:

—¿Que si te quiero? Te idolatro mi vida. ¡Eh! vamos a bailar, ya empezó la cueca.

Corazones Partidos, yo no los quiero...
 —¡Viva Chile! por la remáquina...

Mario Garay

IV Año A.

CUADRO

— DE —

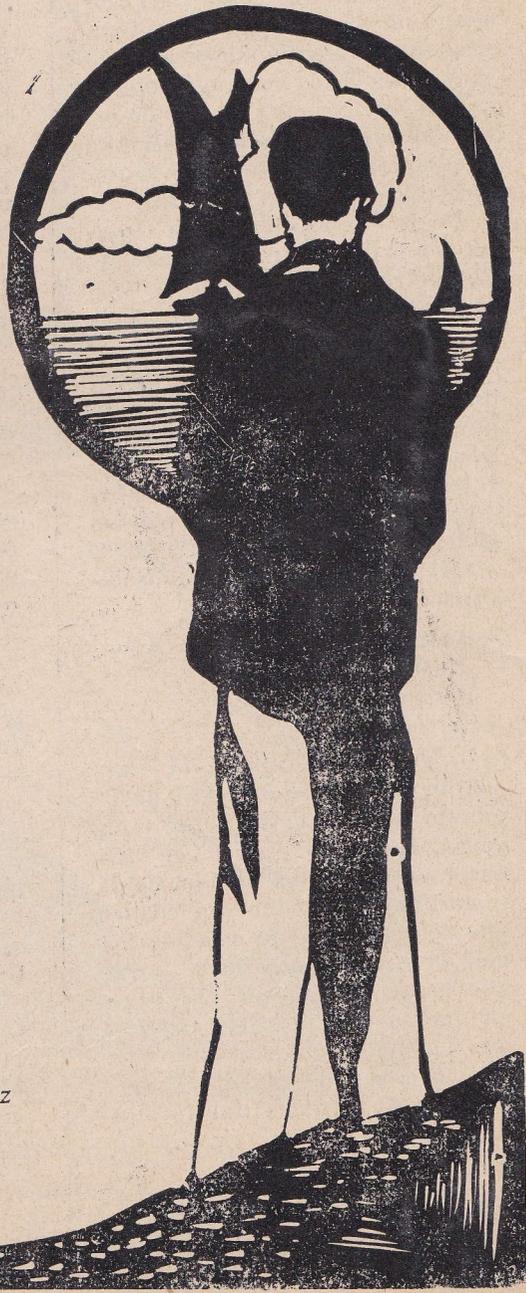
ENSUEÑO

Ilustró F. BRZOVIC R.

Bajo un cielo claro y puro,
que en las aguas se retrata,
mientras, pasan, navegando,
los barqueros, rien, cantan.
El sol en las ondas irisa
fulgores de oro y plata;
suaves brisas impelen
el velamen de las barcas;
las olas, quietas, lamen
las arenas de las playas,
y, en su lenguaje armonioso,
mezcla de besos y lágrimas,
de suspiros y de arrullos,
hablan de cosas lejanas.

Solo y extasiado, en la orilla,
contemplo pasar las barcas.
¡Vamos! dicen los barqueros,
con voz de música extraña,
y hunden sus remos, sin ruido,
en las cristalinas aguas.
¡Vamos! susurran las brisas
en su idioma sin palabras.
¡Vamos! una voz murmura,
de lo profundo de mi alma.
¡Y al fin me enrolo a la ronda
de los ensueños que pasan!
Pródigo, el sol esplendores,
claridades mil derrama;
y me deslizo sin ruido,
con silencio de fantasma,
sobre el mar de azul purísimo,
de tranquilas aguas claras.
Sólo en el aire irrumpen
dulces cadencias extrañas.
¡Las voces de los barqueros
que, mientras bogan, cantan!
Y el susurro de las olas
lamiendo la extensa playa,
y, entre sí, diciéndose,
de ignotas cosas lejanas,
que tienen rumor de besos,
y triste sabor de lágrimas.

Juan Triviño Ruiz
Ex-Alumno



Impresiones de pasada

— VISTAZOS —

Voy camino al hogar paterno. Pienso en muchas cosas y sin embargo no logro concretar mi pensamiento. Maquinamente dirijo mis pasos hacia ese lugar donde ví por vez primera la luz de este mundo, en donde me desarrollé y eduqué; hacia ese lugar sagrado, cuyo ambiente me formó.

De pronto, al doblar una esquina veo a dos individuos en traje de obreros que, al parecer, terminan de sostener una breve charla.

Tienen los dos la típica figura de los trabajadores. No son muy jóvenes, ni tampoco entrados en edad. Uno es de aspecto sereno y tranquilo, mientras que el otro tiene el rostro ahuellado por las marcas de los vicios.

Al pasar al lado de ellos alcanzo a oír este diálogo:

—Bueno hombre, hasta la vista.

—¡Hasta luego!

Pero, ¿adónde te vas?

—¡A mi casa, pues!

—¡Yo no tengo casa! oí responder a aquél del rostro desfigurado por las inquietudes y los vicios. Había en esta frase una triste evocación del pasado, había remordimiento, había un cuadro que representaba un apacible hogar; pero había otro más fuerte que hacía desvanecer a éste y en que se veía el triste estado a que había llegado. El que pronunció esas palabras. Y a través de todo se traslucía una profunda amargura.

ciencia, alrededor de una obra que es el fruto de muchos investigadores. Todos observan y a la vez admiran el aparato prodigioso. Muchos hay que piensan en la gran dedicación y perseverancia que fueron necesarias para su invención y en el enorme y minucioso trabajo que ha demandado construirlo. Y al observar y meditar sobre aquello, tal vez surja ante ellos un mundo que les era desconocido: el maravilloso mundo de la ciencia.

Se acerca un lujoso automóvil del cual sale un grupo de personas, al parecer bastante acomodadas. Se acercan con pasos bien medidos y con aire digno al objeto de la admiración general y lo observan. Hablan sobre él y por medio de sendas sonrisas huecas, expresan su aprobación. Al parecer no es causa mayor impresión que un plato bien cocido y sazonado; pero sin embargo observan y se entretienen, con una gravedad y con muestras de comprensión dignas de un caso tal.

Al retirarse, van o queda, rastro alguno en su memoria de lo que acaban de contemplar, pues vuelven a ocuparse de las intranquilidades de sus vidas huecas, tumultosas y farsantes.

¡Qué desgraciados deben ser los que no comprenden las bellezas de la naturaleza ni les impresionan las maravillas que encierra ese mundo creado por el propio hombre... la ciencia!

Juan Hinrichsen

VI Año Hnds.

Numerooso gentío se estaciona alrededor de un prodigio de la



GALERIA LICEANA

Apuntes del natural

(Linóleos) de F. BRZOVIC R.

El ceño adusto y la frente
erguida,
temprano paladín del ideal,
a los acordes de la liceana
vida
activo y tesonero Director de
«GERMINAL»



Aquí renace la inmortal belleza
que el gran Rodin en marmol esculpiera,
el gran pensador que no tuviera
tan sólo un instante de pereza.

PAGINA CIENTIFICA

LOS CUERPOS CELESTES

Planetas:—Ya se ha dicho que alrededor del sol giran una serie de planetas, algunos de ellos acompañados de satélites.

Los Planetas hasta ahora conocidos son ocho, a saber:

I.—Mercurio, que es el Planeta mas próximo al sol y carece de satélite.

II.—Venus, que es un planeta en que hay atmósfera.—Carece igualmente de satélites

III.—En tercer lugar viene nuestro planeta, la tierra, que tiene un satélite: La Luna.

IV.—Marte.—El planeta Marte aparece a simple vista como una estrella de color rojo y además se ha comprobado que existe en él, el agua, por lo cual no es imposible que en Marte haya vida. Observado al telescopio, se ven en él grandes anillos y líneas rectas y delgadas que unen manchas oscuras. A éstas líneas se les ha llamado canales. Existen teorías que suponen que Marte esté habitado y que esas líneas y anillos son verdaderos canales de regadío, obra de sus habitantes; pero sobre este punto no ha podido establecerse nada cierto

La teoría aceptada hoy día supone que esos surcos perceptibles en Marte se deben únicamente a diferentes efectos ópticos análogos a los que se observan cuando se mira una fotografía con un lente y que se explican debido a la gran deformación que sufren las imágenes por efectos del poder dispersivo de los lentes.

Marte tiene dos satélites.

A continuación de Marte y

entre este planeta y el siguiente, o sea Júpiter, se extienden una serie de pequeños planetas, llamados planetoides o asteirodes.

V.—Viene enseguida Júpiter que es el más grande de todos los planetas. El solo es mayor que todos los otros planetas juntos. En Júpiter existen atmósfera. Júpiter tiene ocho satélites.

VI.—Saturno.—A Júpiter le sigue Saturno. Es éste planeta el que posee la marcha mas lenta, pues demora en su revolución sideral más de $29\frac{1}{2}$ años. Se llama revolución sideral de un planeta, el tiempo que éste demora en recorrer su órbita.

Se caracteriza el planeta Saturno por unos anillos brillantes que lo rodean y que giran en la misma dirección del movimiento de rotación del planeta. Los anillos de Saturno son tres, están algo separados entre sí y forman con el plano ecuatorial del planeta cierto ángulo de inclinación. Aún no se ha podido llegar a establecer cual es la verdadera constitución de los anillos de Saturno. Solamente existen algunas hipótesis sobre este punto. Así por Ej. se cree que están compuestos de una multitud de satélites, una verdadera nube de ellos, tan pequeños, que no son perceptibles ni aún mediante los más poderosos telescopios. Estos satélites al girar rápidamente describirán esos anillos que se advierten al contemplar el Planeta.

Todavía sobre la constitución de los anillos de Saturno, existe otra teoría, lanzada por Bikeland, que supone que esos anillos se deben a una emisión eléctrica

del planeta.

Saturno posee 10 satélites y es curioso observar que, mientras 9 de ellos giran en dirección de su plano ecuatorial, aunque guardando cierta inclinación con respecto a él el décimo gira perpendicularmente a los otros y todavía en sentido contrario a ellos. Se dice por eso que tiene movimiento retrógrado.

VII.—Urano. A continuación viene el planeta Urano. Este planeta fué descubierto casualmente por Herschel, mientras observaba la constelación de los Gemelos. Herschel lo confundió con un cometa, pero más tarde las observaciones de los astrónomos Lexwell y Laplace demostraron que era un nuevo Planeta.

VIII.—Neptuno. Después de Urano viene Neptuno que es el último de los Planetas conocidos. Es muy interesante el caso de éste planeta, que fué descubierto, por el cálculo matemático, antes de ser visto. En efecto, se venían observando ciertas perturbaciones en el planeta Urano y algunas pequeñas desviaciones de su trayectoria. Se trató entonces de precisar la causa de esas perturbaciones; se estableció que la acción del Sol y de los Planetas conocidos no eran suficientes para producirlas y entonces se pensó en la existencia de un nuevo planeta que en virtud de una atracción, las produjera. El astrónomo francés Le Verrier, estudiando las perturbaciones causadas en Urano, por supuesto planeta, al que se le llamó Neptuno, llegó a precisar la ubicación que a éste debía corresponderle. Enseguida avisó al astrónomo Galle de Berlín que enfocara su telescopio en la dirección que él había indicado para Neptuno y efectivamente Galle observando en esa dirección encontró al planeta, con una pequeña diferencia de ubi-

cación, respecto a la indicada por Le Verrier. Ultimamente se ha descubierto al planeta X.

Hecha ésta ligera exposición sobre todos los Planetas hasta ahora conocidos, pasamos ahora a los otros cuerpos que giran alrededor del Sol, e integran el sistema Solar, me refiero a los Cometas. Muchos de Uds. habrán tenido oportunidad de contemplar alguna vez el paso de un cometa. Habrán notado que so compone de dos partes: una parte redonda y una cola que de ella se desprende y que semeja una lengua de fuego. Efectivamente esa es la constitución de un cometa. La parte redonda se llama cabeza del cometa y en el centro de ella se distingue un punto brillante llamado núcleo. La parte nebulosa que rodea la cabeza se llama cabellera y su prolongación constituye la cola del cometa.

Los cometas al girar alrededor del sol, lo mismo que los Planetas, según se verá más adelante, describen en su trayectoria una elipse. Sin embargo algunos cometas no obedecen a esta ley, y describen órbitas abiertas, perdiéndose en la inmensidad del espacio. Los cometas que describen órbitas elípticas se llaman periódicos y vuelven a aparecer pasado un lapso de tiempo.

En un principio el cometa carece de cola, presenta solamente la cabeza con el núcleo brillante al centro. La cola la va adquiriendo a medida que se acerca al sol. Cuando tienen su mayor distancia al sol se dicen que están en su afelio.—La cola de un cometa presenta la característica de extenderse siempre en sentido contrario al Sol.

Para explicar este fenómeno existen dos teorías diferentes.—La primera supone que la luz solar ejerce presión y que por efec-

to de ella aleja a las partículas de la cola del cometa, no pudiendo hacer lo mismo con las de la cabeza debido a que hay mayor cohesión entre ellas, es decir, está más fuertemente unidas. En realidad la luz también ejercería presión sobre las partículas de la cabeza, pero no surtiría efecto debido a que es mayor la fuerza de cohesión o sea la fuerza que une las moléculas de un cuerpo.

La otra teoría supone la existencia de electricidad en el Sol y también en el cometa. Sea por Ej. la electricidad del Sol positiva, la de la cabeza del cometa negativa y la de la cola también positiva. Como las electricidades de distinto nombre se atraen y las del mismo nombre se repelen, el Sol que tiene positiva atrae a la cabeza del cometa que tiene electricidad negativa y repele a la cola que, tiene electricidad positiva, igual a la de él. Así quedaría explicado por esta teoría el hecho de que la cola del cometa, vaya siempre en sentido contrario al sol.

Durante mucho tiempo los cometas infundieron terror a la gente, pues se creía en un posible choque de ellos con la tierra, temiéndose que éstos produciría grandes daños. En la actualidad se ha llegado a la conclusión que el choque de un cometa con la tierra es imposible, pues cada uno tiene su movimiento propio bien definido y organizado de manera que nunca llegan a encontrarse. Cuanto más suelen penetrar en la órbita terrestre, fragmentos de la cola de algún cometa que, constituyen los meteoritos. Los meteoritos se presentan en forma de estrellas dotadas de un brillo intenso y que cruzan el espacio con movimiento muy rápido, para ir a caer a la Tierra o a otro Planeta a algún satélite.

Los meteoritos al caer a la Tierra lo hacen en forma de grandes piedras, llamadas masas meteóricas. Como he dicho anteriormente se cree que son fragmentos que va dejando en suspensión, un cometa a su paso por el espacio.

Conocemos ya los cuerpos que forman el Sistema Solar. Sabemos que todos ellos giran alrededor del Sol que es del centro de dicho sistema. Veamos ahora algunas leyes que rigen dicho movimiento de traslación de los planetas, me refiero a las leyes de Kepler, que son tres.

Antiguamente se suponía que los planetas en su movimiento de traslación describían órbitas circulares; pero como ésta conclusión no fuera satisfactoria, Kepler trató de precisar la forma exacta de esas órbitas y siguiendo la trayectoria del planeta Marte, vió que éste describía una eclipse y que el sol ocupaba uno de los focos de ella, así pudo enunciar su primera ley, que dice: «Los planetas describen órbitas elípticas; y el Sol ocupa uno de los focos, que es común a las órbitas de todos los planetas».

2.ª Ley de Kepler. — Kepler observó que la velocidad de los planetas variaba según su posición en la órbita. A fin de establecer en que condiciones se efectuaba dicha variación, siguió el curso del movimiento del planeta Marte observando que se movía con más rapidéz en el perihelio y que en el afelio tenía su menor velocidad.

Así después de una serie de cálculos llegó a establecer que si un planeta va de B a A, por Ej. en un determinado tiempo y demora el mismo tiempo, aunque con distinta velocidad, para ir de D a C, las áreas de las figuras S B A y S D C son iguales. De aquí dedujo su segunda

ley que dice: «La recta que une el centro de un planeta con el centro del Sol, (llamada radio vector) describe áreas iguales en tiempos iguales.

3.ª *Ley de Kepler*.— Por último trató Kepler de encontrar la relación existente entre las revoluciones de los planetas y sus distancias al Sol y después de cerca de 10 años de incesante labor logró condensar esa relación en su tercera ley que dice: «Los cuadrados de los tiempos de las revoluciones siderales de los dos planetas, son proporcionales a los cubos de sus distancias medias al sol.»

Ley de Newton.— Hemos dicho que los planetas al girar alrededor del sol describen una elipse.— Nosotros sabemos que un cuerpo dotado de movimiento sigue su movimiento en línea recta, a no ser que sea desviado por una nueva fuerza.— Surge entonces la pregunta ¿por qué los planetas que poseen movimiento en línea recta y en vez de ello describen una elipse? A esta pregunta nos responde Newton mediante su ley que dice: «La materia atrae a la materia, en razón directa de las masas. en razón inversa al cuadrado de las distancias.»

Como el Sol no es más que una gran masa y los planetas son también masas, de acuerdo con la ley de Newton deben atraerse y es debido a esta atracción que los planetas giran alrededor del Sol describiendo una elipse.

Tito Alonso.
VI Año de H.

Presentado en el «Grupo Científico», con proyección de los dia-positivos correspondientes.

Célebres hombres de ciencias nacidos en el mes de Septiembre

9. de Spt. de 1737. *Luis Galvani*, famoso médico y físico bolonés que hizo descubrimientos eléctricos en 1789, perfeccionados más tarde por Volta. El experimento que le dió fama fué casual y consiste en la producción de corriente eléctrica al poner en contacto los nervios y músculos de una rama con conductores metálicos.

14 de Spt. de 1769 *Alejandro Humboldt*, uno de los sabios más célebres del siglo XIX. La mayor parte de sus obras tratan de sus viajes científicos en Méjico, Colombia, Ecuador y Perú (1799-1804) Se le debe además la Historia de la geografía del Nuevo Continente etc.

CURIOSIDADES

Entre las variedades de pulgones existen algunas especies que viven casi por completo subterráneas, cuyos individuos los protegen las hormigas, pues las consideran como verdaderas vacas lecheras por el jugo azucarado que segregan. El cuidado que éstas ponen en su desarrollo es tal que en la primavera cuando comienza a brotar el maíz en los Estados Unidos, depositan los rebaños de pulgones recién nacidos en las raíces de esta planta, ocasionando así grandes perjuicios.

El número de periódicos, diarios y revistas que se editan en Alemania asciende a 16.000.

Existen en total 373 sistemas de lenguas internacionales.

La trompa del elefante se compone de 40.000 músculos. Sin este órgano el elefante se vería obligado a perecer.



12 de Octubre

Ilustró Mario Garay—IV Año



¡12 de Octubre! Día del pasado y el presente glorioso, fecha evocadora de sublimes abnegaciones patrióticas, que marca el común origen de los pueblos del nuevo mundo y de la gran familia Ibero-Americana, al acer-

carte en ráfagas musicales, Americanos y Españoles, vibran todos y en sus pechos sienten una hoguera cuyas crepitaciones son los himnos de triunfo.

¡Todos! ¡Todos los pueblos de la América, recuerdan este día

que los vió nacer, más grande es el recuerdo para la España, que hace resurgir del fondo de su espíritu la más grande de las epopeyas de su luminosa historia, con aquel inteligente nauta que se llamó Cristóbal Colón.

La unidad política realizada por los reyes católicos, fué fuerza de progreso, de expansión, de ciencia y de fé, que hizo columbrar las más atrevidas empresas de sus capitanes, navegantes y conquistadores.

España en este período dando a las peticiones de Colón, el inmortal navegante, envía hacia el occidente, y a su mando, cual palomas mensajeras, tres frágiles carabelas que habrían de dar al mundo el descubrimiento del ignoto continente, navegando días y días sobre las crestas del azaroso mar.

¡Resuenan mil carines en los ámbitos! Chile y España únanse en abrazo fraternal avancen impertérritos por la senda del progreso.

¡12 de Octubre! Recuerdo inmarcesible, trascendental y augusto en la historia del mundo Americano, debemos recordarte extasiados recorriendo las bellas páginas de nuestra historia, para reconocer que durante 4 siglos, España, madre generosa, dió a a sus hijas las, Repúblicas Americanas, retoños lozanos de aquel vigoroso, lo mejor que poseía su sangre, su virilidad, su religión y el rico idioma cervantino, y sus costumbres lo mejor de aquella época y si se ha empequeñecido por dar el ser a sus hijas demostró con ello desconocer por completo la historia y la tradición.

España, es el nombre sonoro que reproduce condeza todos los heroísmos de una raza gloriosa en los faltos de la historia.

Y entonces cuando en las salas de esta aurora resuenen los

cañones en los ámbitos, ensordeciendo estrepitosamente el espacio, que surja de todas las almas capaces de comprender el hondo sentido del culto a la Patria, un ferviente y cálido homenaje a los austeros varones hispanos que nos ofrendaron su espíritu audaz y sus virtudes, patrimonio de la raza Hispana.

Por esto antes, sus jóvenes hijas americanas aunán sus vínculos, y le rinden homenaje en esta fecha gloriosa. epopeya brillante en la historia Universal.

Este fausto mensaje circulará a la vez en todos los corazones hispanos vibrarán al unísono, cual movidos por los efluvios con que el amor a la patria une a todos los buenos hijos de una vasta tierra, de valerosos espíritus, que se hizo inmortal junto con su luminosa historia.

Año año se afianza más los vínculos de fraternidad entre Chile y España, que van hacia la prosperidad a paso de gigante, en virtud del grande y puro amor a la grandeza de la patria y ojalá esa antorcha de la dicha los conduzca unidos por la senda del progreso y de la paz.

¡Gloria a España la descubridora de tierras y océanos! ¡Gloria a Cristóbal Colón, el descubridor inmortal!

Francisco Fernández Suárez.
V Año de H.

Pensamientos

El mejor ejercicio ético es vernos como los demás nos ven.

—*Roberto Burns.*

La laboriosidad forma las nueve décimas parte del genio.

—*Goethe.*

—La pobreza no es afrentosa de por sí, sino cuando proviene de flojedad, disipación y abandono.

—*Plutarco.*



Paisaje regional, linóleo de F. BRZOVIC R.

INQUIETUD

Bajo la tarde.—

La brisa, jugueteando por los trigales convoca tus anhelos... Con un soplo mágico, agitando los bonetes de oro que ostentan las espigas, llama tu alegría a más allá de todos los caminos... ¡Y tú alzas la sien, vencida! Porque tras tus ojos arde la inquietud andariega, anhelas ser el pájaro montés de los amplios senderos; el dueño invisible de las frutas maduras...)

Las amapolas en la lejanía son labios pleróticos de vida... que incitan las ansias de ser libre!

En cada amapola hay un grito de rebeldía—el rojo vivaz de los sembrados enciende la altivez de tu mirada sombría.)

El patio solariego no tiene el besar luminoso de los trigales dorados, de los senderos en ofrendas... Por eso las espigas expandiendo murmullos alegres, te atraen... Y hasta como si con fibras de sus bonetes de oro la brisa atara tus anhelos errantes... desde muy lejos persisten en la fuga... haciendo desesperar la amapola roja de tu corazón infantil!



Ilustró F. BRZOVIC R.

Blanchette
BLANCA VALDIVIESO ESPINA
ARICA

SOLEDAZ

¡Ya todos los ruidos se apagaron!...
¡Todo es silencio... quietud!
He encontrado la soledad que buscaba para satisfacer los
anhelos de mi alma.

.....
¡Oh divina y dulce seledad!
Descanso para el alma entristecida
que la busco con ansiedad
en la tarde oscurecida.

Heral

18 de Septiembre 1910 - 1930

CAUSAS DE LA INDEPENDENCIA

El dominio de España en las Colonias Americanas parecía que iba a ser eterno, pues todos los americanos obedecían a los representantes del Rey.

De pronto y en medio de la oscuridad de nuestros pueblos surge una luz: La Revolución Francesa con sus principios de Libertad, Igualdad y Fraternidad. A fines del siglo XVII la América del Norte alza sus armas contra Inglaterra y obtiene su Independencia, gracias al genio de Jorge Washington.

Sobreviene el destronamiento del Rey de España y ocupa el trono español José Bonaparte hermano del Emperador de Francia, Napoleón I.

Este hecho fué aprovechado por los americanos para formar Juntas provisionarias de Gobierno en reemplazo de las Autoridades Españolas.

Los Españoles trataron de impedir, que se formasen esas Juntas de Gobierno en sus Colonias, y lo hicieron en un principio por medios pacíficos, más cuando ya las juntas estaban constituidas las combatieron por medios belicosos, y así se generaron sangrientas guerras de la independencia.

Los chilenos tenemos el honor de haber sido los primeros, los que constituimos la Junta Nacional de Gobierno en las colonias Americanas. El 18 de Septiembre de 1810 las principales personas de Santiago se reunieron en el Cabildo y formaron una Junta presidida por Don Mateo Toro Zambrano y compuesto de siete miembros entre los que se encontraba el eminente abogado

patriota don Juan Martínez de Rozas.

Esta Junta de Gobierno tuvo muy pocos meses de existencia y fué substituída por un Congreso formado el 4 de Julio de 1811.

Los Padres de la Patria

Todo País tiene a grandes hombres a quienes honrar, los llamados Padres de la Patria, a quienes por su trabajo y por la ayuda material que prestaron en todo momento a Chile, nuestro suelo, debemos tenerlo grabados con letras de oro en nuestro corazón.

Así vemos desfilar por la pantalla de nuestra historia a Bernardo O'Higgins; José Miguel Carrera; Camilo Henríquez director de la «Aurora de Chile», primer periódico nacional, fundado en Chile el año 1812; el ya nombrado Juan Martínez de Rozas; y otros que sacrificaron sus intereses espirituales y materiales en aras de la Patria.

Celebración del 18 de Septiembre en Magallanes

En la mañana la Banda del Regimiento desfila por las principales calles de la ciudad, tocando himnos marciales, tras el regimiento desfilan las instituciones locales, colegios etc.

En la tarde se verifican juegos populares y concursos deportivos.

En la noche hay concurso de vitinas, de cuecas, y de ramadas en donde van personas de todas clases sociales a bailar la cueca y a vivir un momento de vida chilena.

Mario Garay
IV Año A.

Noche de luna



Ilustró F. BRZOVIC R.

Y la suave y tibia brisa llegó aquella noche como el beso candoroso y tierno de una madre, acariciando mis sonrosadas mejillas. Y esa noche de luna, serena y llena de plácida calma, quise contemplar el hermoso paisaje que se presentaba ante mis ojos. La inmensa bóveda parecíame un infinito telón de azul turquí; muy lejos escondíase la luna y la rodeaban las plateadas estrellas, que, parecían hablarse en algún desconocido lenguaje, al lanzar sus lijeros reflejos.

Ante aquel encantador espectáculo creí un momento que el cielo era un vasto prado; un prado encantado cuyos frutos eran talvez de oro y plata; las innumerables estrellas serían acaso albísimas y mansas ovejillas, y la tranquila luna sería un humilde pastor que descansaba cofiado en su rebaño.

Pero aún pude ver más. Todo aquel paisaje retratábase en un lago cuya tersa superficie parecía un bruñido espejo.

De súbito, mirando fijamente aquellas aguas, mi pensamiento se fué muy lejos de lo anterior. Pensé mucho y recordé con calma los días y también los actos que realicé en mi feliz niñez.

Aquella tranquila y evocadora noche de luna, invitaba a cualquier ser humano a pensar; a dar brillo y realce a los distintos actos de su vida; pero yo no seguí contemplando más. Recostéme en el mullido lecho, pero eso sí, que di antes una honda mirada a aquel nocturno paisaje.

Ana Muñoz
IV Año B.

CREPUSCULAR

Camino tranquilamente. ¡No sé hacia donde! Pero avanzo. Poco a poco, la luz se va extinguiendo y, junto con ella los últimos ruidos. Miro a mi alrededor; ¿dónde me encuentro?... La respuesta me la doy pronto. Estoy en un bosquecillo, desde el cual se divisa el mar a través de los árboles que, a medida que oscurece, van adquiriendo un aspecto siniestro. ¡Parecen fantasmas!

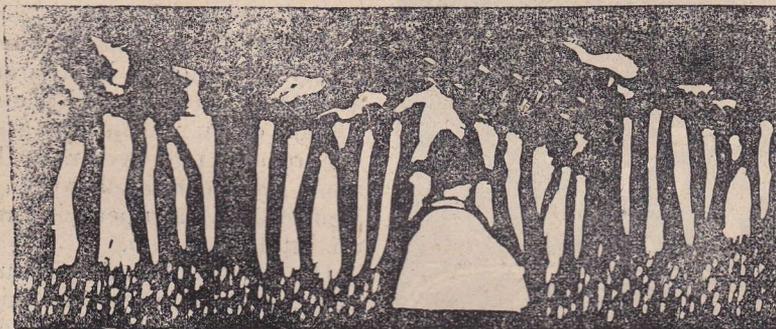
Estoy solo, aislado de todo.

Tan sólo de vez en cuando siento el suave zumbido de una mariposa que pasa volando velozmente.

Me siento feliz; luego exclamó: ¡Oh soledad!... ¡Oh divina soledad!

Miro hacia el mar plácido y sereno.

En la semi penumbra diviso una barca que se aleja y que se pierde cada vez más, hasta que por fin desaparece de mi vista.



Ilustró F. BRZOVIC R.

Sigue oscureciéndose...

Entonces pienso: pronto la noche tenderá su negro velo y lo tamará todo.

Vuelvo sobre mis pasos antes que todo sea tinieblas, pero lentamente. ¡Parece que me fuera imposible abandonar aquel paisaje, que ya me arrebataban las sombras!...

Las sombras avanzan... Ya todo va quedando sumido en las tinieblas de la noche que llega apresuradamente.

En este instante vienen a mi mente aquellas versos:

«Todo se hunde en la sombra:
el monte, el valle... ..

Herminio Altamirano
VI Año Hds.



Los perros olfateando la proximidad de alguien, prorrumpieron en furiosos ladridos; a ello uníase el sordo ruido de las cadenas al rozar el zinc de las casuchas.

Un hombre de tez ligeramente bronceada y de elevada estatura apareció en el umbral de la puerta que sirve de comedor a la peonada y a los ovejeros. Llevóse ambas manos a los labios y silbó a pleno pulmón. Los perros momentáneamente callaron; luego continuaron ladrando cada vez más fuerte.

—¡Bunny!... ¡Rud!... ¡Chon!... ¡Prim!... ¡Bob!... ¡cállense! — rugió encolerizado. Esta vez callaron, dejándose oír solamente prolongados gruñidos de mal continuada rabia.

El hombre paseó su mirada por los campos, hasta detenerse en el recodo del camino. No viendo a nadie hizo ademanes de entrar y cerrar la puerta cuando repentinamente se detuvo.

—¡Marcot! ¡Marcot!

—¡Aquí estoy! ¿Qué pasa, Antonio?

—Viene jente.

—¿Gente? A estas horas ¿Son muchos?

—Dos solamente.

—Hacia tiempo que nadie venía. Cuando desensillen sus caballos le enseñarás donde deben

dejarlos—calló Antonio, de improviso tocó con su mano a Marcot— ¡Espera!—musito—Si no recuerdo mal esos dos individuos los conozco. ¡Son ellos!—murmuró perceptiblemente—Ellos sin duda alguna. Les diré que no se puede dar alojamiento.

—¿A quienes se refería Antonio? —¡Extraño!—pensó Marcot sin comprender las últimas palabras de Antonio y no atreviéndose a interrogarle.

—No me conocerán ya—dijo Antonio.

Los recién llegados se apearon, amarraron ambos caballos al palenque. El aspecto de sus caras eran poco tranquilizadores.

Entre tanto los perros volvieron a ladrar con mayor furia.

—¡Marcot suelta a Prim! Nos puede ser útil.

Al poco rato apareció Prim, brincando de contento, dejando a sus compañeros poseídos de una rabia feroz.

—¡Aquí Prim!—llamó Antonio —¡Quieto!

Obedeció el perro, meneando la cola y abriendo la boca para demostrar su alegría

—Ya están golpeando dijo Marcot.

—Voy aquí Prim, tranquilo—habló después de una breve pausa.

Entreabrió la puerta, no antes de haber asegurado su revólver

—Buenas tardes, exclamó impasible. ¿Qué desean aquí?

—Queremos alojamiento— replicó al más alto y viejo de los recién llegados, con tono autoritario.

—Imposible, el patión nos ha dado orden de no permitir a nadie aquí,

—Pero señor. Hace mucho que no comemos y nuestros caballos están cansados.

—Y nosotros, también— añadió el otro que hasta entonces había permanecido callado.

—He dicho que no puedo. El puerto está a dos horas de aquí.

El hombre gruñó algo para sí. Luego llevóse la diestra a la faja. Instintivamente Antonio hizo lo propio y aun con mejor suerte.

—Deje eso señor, si no quiere que lo mate como a un perro.

Obedeció el desconocido, echando sobre Antonio una sanguinaria mirada.

—¡Váyansel! Les doy tres minutos solamente.

Prim como si supiera lo que sucedía, mostró sus afilados dientes esperando una señal de su amo para arrojarse sobre aquellos individuos.

—¡Quieto Prim!

Los dos hombres temerosos de que Antonio pudiera cumplir su amenaza, retrocedieron cautelosamente; montaron en sus caballos y partieron.

—Se van...respondió Antonio.

No había acabado de pronunciar la última palabra cuando se oyó una detonación seca, seguida del ruido que producían los vidrios al romperse. Antonio cerró la puerta, corriendo a parapetarse tras el alféizar.

—¡Marcot! ¡Marcot! Ten preparada tu escopeta.

—Estoy listo. La tengo cargada.

Los individuos se habían ido

y no daban señales de vida. Por precaución dejaron a Prim de guardia durante la noche. Este ora se paseaba por los alrededores; ora dormía en la puerta del jardín como era su costumbre; pero siempre con el oído alerta a cualquier ruido. Así trascurrió la noche sin que nada ni nadie turbara su paz. Hasta los perros, encadenados, no ladraban ya.

II

El sol se elevaba ya, cuando se levantó Antonio. Marcot estaba en la cocina preparando el café.



—¿No oíste nada anoche?

—Absolutamente nada. De seguro que no se han atrevido a asomar la nariz, cuando Prim no ladró, ni menos los demás perros.

—Hoy te quedarás solo—dijo Antonio cambiando de conversación. Tengo que recorrer los campos del faldeo y posiblemente regrese bien tarde. Hoy deben

venir de Tres Cerros el ovejero y un peón. Yo los esperaré para venir junto con ellos.

Los Cerros distaba unas tres horas de a caballo. Allí se encontraban todos los peones de la estancia, bañando los animales.

Poco después se perdía tras el recodo del camino Antonio con tres perros, dejando a Prim para acompañamiento de Marcot.

III

Marcot almorzó tranquilamente. Tomó un balde y se dirigió tras el galpón a ordeñar las vacas, acompañado siempre del fiel Prim. Poca leche sacó. No había necesidad de más, cuando eran sólo dos en la estancia. Con lo que sobraba hacia un queso «relativamente» exquisito.

De pronto Prim arqueó las orejas e inclinó la cabeza en actitud atenta. Marcot lo notó y echó una ojeada inquieta hacia el lugar donde Prim miraba. Creyó ver que en la siembra se movía alguien. Presuroso se tó la vaca que ordeñaba y volvió ligero a la estancia.

—Deben ser ellos—murmuró—Prim acá.

El perro levantó el hocico y lanzó un pro'ongado aullido. Los otros parecieron contestar.

—Cállate Prim—exclamó Marcot.

El perro obedeció.

Una vez en el chalet, preparó cuidadosamente su escopeta y un mohoso revólver que desde mucho tiempo no usaba.

No tuvo que esperar mucho. En la siembra aparecieron dos cabezas. Eran los mismos del día anterior. No había duda.

Marcot se rascó la cabeza. Luego como dominado por una súbita idea levantó el brazo y lo dejó caer con fuerza sobre la mesa.

—Prim, ven aquí—llamó—tomando del collar al perro—Tú irás a buscar a Antonio—calló—y miró furtivamente hacia la siembra.—No se mueven, musitó. ¿No; ahora me acuerdo que Antonio dejó su pañuelo en el comedor,—corrió al comedor a buscarlo y se lo dió al perro para olfatear—Olfatea.—El perro pareció comprender e intentó salir, rasguñando la puerta. Marcot la abrió.—¡Vete!—exclamó jubiloso. Lo siguió con la vista hasta perderlo tras el camino. Corría tan ligero como un huanaco.

Volvió a su puesto anterior. Aún estaban en la misma actitud los individuos; más de diez minutos estuvo espíandoles. Ya lo habían visto, pues uno de ellos apuntó hacia él,

—¡Miserables, bandidos!—rugió lleno de impaciencia.

Sonó un disparo y la bala fué a dar contra el zinc. A su vez contestó ¡Nada! Había errado.

El tiroteo aumentó. De vez en cuando oíase el característico ruido del romper de vidrios; otras veces el sordo contacto del proyectil contra el zinc. Una de ellas fué a dar contra el marco de la ventana, haciendo saltar astillas, que dieren en pleno rostro a Marcot. Su situación tornábase más grave. Miró rápidamente hacia el camino ¿Habrá encontrado el perro a Antonio?—se interrogaba angustioso.

Una bala pasó a pocos milímetros de su rostro arrugado, dando sobre un viejo cuadro. Escupió lleno de rabia.

—¡Ah, bandidos—barbotó—y decidido a matar a uno, apuntó cuidadosamente, finalmente disparó.

Uno de los bandidos, se llevó la mano, crispado de dolor a una pierna, al mismo tiempo que dejaba caer su revólver.

—¡Uno solo—aulló contento. Pero su alegría iba a durar

poco. El otro, aprovechando su descuido, disparó. Una exclamación de dolor acojió la bala, que le atravesó la garganta, cayendo pesadamente al suelo.

Pero logró incorporarse y tomar la escopeta. Apuntó una vez más y no pudo tenerse por más tiempo en pié volviendo a caer en un estado de inconciencia. Perdía mucha sangre.

IV

Quando Prim salió de la estancia, franqueó la tranquera de un vigoroso salto. Siguió por el camino de la playa; luego torció en dirección al faldeo, por la manga. De pronto se detuvo in-



deciso, escuchó y nuevamente prosiguió su desenfrenada carrera.

Muy cerca del faldeo se paró de golpe. Allá a poca distancia

avanzaban varios ginetes. Tres minutos después, Prim saltaba jadeante al lado de Antonio y dos trabajadores de la estancia, llegados de Tres Cerro.

¡Que andas haciendo por aquí Prim—dijo Antonio.

El perro daba vueltas y más vueltas por su alrededor, como queriendo darle una noticia. Echó a correr adelante.

—«Siganme»—quería significar el inteligente animal.

—Algo le pasa a Prim—objetó Antonio—¿No será que han llegado los bandidos de ayer y Marcot me envía por precaución al perro.

Miró al perro fijamente y emprendió a galope, fustigando con su grueso talero a su hermoso alazán. Prim seguía muy adelante, aunque cansado hacía inauditos esfuerzos por aumentar la velocidad. Repentinamente Miguel el ovejero se paró en seco.

—¿No oyen nada Uds.?—preguntó.

—Parecen tiros contestó Antonio —Si: son ellos. No hay duda. Más aprisa antes que llegemos tarde.

En menos de diez minutos se detenió en la última tranquera. Ahora se oyó con claridad el último disparo de Marcot.

—Lo han atacado—afirmó Antonio, corriendo hacia el Chalet. Su estupefacción fué inmensa al ver a Marcot, bañado en sangre.

—¡Marcot!...—balbuceó Antonio poseído de una terrible congoja.

El herido abrió dificultosamente los ojos.

—¡Ellos... y mostró su ensangrentada mano hacia el lugar donde estaban los dos bandidos, —me hirieron los de... —no pudo continuar, una oleada de sangre salió de su boca y cayó inerte al suelo: había expirado.

—¡Pob e amigo!—suspiró profundamente conmovido Antonio.

V

Gracias a la ayuda del ovejero y del peón, Antonio logró capturar a ambos asesinos. Hoy día los dos purgan su crimen, reclusos en la prisión y aun tendrán que esperar en ella cerca de diez años.

En la tarde, a la llegada del crepúsculo, dos siluetas marchan por el campo. Se detienen an-

te un montículo de tierra: es la tierra que guarda a Marcot.

El perro que no es otro que Prim se sienta al borde de la sencilla tumba. De vez en cuando levanta la cabeza y lanza un triste aullido, que quizás llegue hasta el alma del infortunado Marcot...

CUENTO e ILUSTRACIONES de
F. BRZOV.C R.—VI Año

CRÓNICA

Ecós de la celebración del Vigésimo Quinto Aniversario del Liceo de Hombres

Como es del dominio de nuestros lectores, el 1.º de Septiembre cumplió nuestro Liceo 25 años de vida.

Con el objeto de celebrar dignamente las «bodas de plata» de nuestro plantel, se constituyó una Comisión Pro-Festejos del vigésimo quinto aniversario.

Muchos fueron los números de los festejos, alcanzando cada uno un franco éxito debido al entusiasmo y apoyo que en todo momento se prestó a nuestro Liceo.

Hubo concursos: literario y artístico; el programa deportivo no se pudo efectuar por el mal estado del tiempo. Asimismo, hubo un acto matinal en nuestro establecimiento, una romería a la tumba del Padre Marinjen (Q. E. P. D.) y una velada de gala el día 1.º de Setp.

El Sábado 6 se efectuó el Concurso de salas de clases, la visita de los huerfanitos y el baile de gala, dándose así termino a los festejos.

A continuación hacemos un

breve comentario de cada uno de estos números.

Concurso literario

Himno al Liceo.—Se abrió un concurso para la composición de un Himno al Liceo, siendo premiado el himno del Sr. Arnoldo Burgos (Ariel). El segundo premio fué declarado desierto debido a los escasos méritos de los demás trabajos.

Monografía.—En este concurso, que tenía por objeto confeccionar una breve monografía del Liceo, resultaron favorecidos los alumnos del II A: Nicolas Alejandrópulos y Harold Nielsen, en el primer y segundo premio respectivamente.

Acto matinal.

El lunes 1.º de Septiembre se celebró en nuestro plantel un acto conmemorativo del Vigésimo Quinto Aniversario, con asistencia de las autoridades, padres de familia y el alumnado del

establecimiento.

En este acto, pronunció un discurso alusivo el Rvdo. Padre Luciano Ortiz, quien en términos conceptuosos y elocuentes puso en relieve la labor eficaz de nuestro Liceo.

Como número de este acto se efectuó la inauguración de una plancha del Liceo.

Romería

Inmediatamente de terminado este acto se llevó a cabo la romería a la tumba del Rvdo. padre Marinjen (Q.E.P.D.), con asistencia de los profesores, ex-alumnos y alumnado.

En esta ocasión pronunció el discurso alusivo el ex-alumno señor Miguel Brzovic.

Concurso artístico

El día 29 de Agosto se reunió el Jurado para discernir los premios del concurso de affiches.

Resultó favorecido con el primer premio el affiche del alumno del VI Año, Vladimir Covic, y con el segundo premio la alumna del IV Año B., Olga Campos.

Velada de Gala

El día 1.º de Septiembre, a las 21 1/2 horas se efectuó en el Teatro Palace la velada de gala. Esta velada constituyó todo un éxito, y el numeroso público asistente amenizó con aplausos cada uno de los números que sellaron a cabo. Usó de la palabra en esta ocasión el Rector del Liceo, señor Alejandro Rubio R. y el señor Antonio Kairis, actual Presidente del Centro de ex-alumnos.

Asimismo en esta velada fueron repartidos los premios de los concursos literarios y artísticos.

Concurso de salas de clases

El sábado 6 se efectuó el concurso de Salas de Clases, saliendo favorecido con el primer premio el IV Año B; el segundo premio correspondió al II Año A; y el tercer premio al VI Año.

Visita a los huerfanitos

El mismo día, el Sr. Rector, algunos profesores, alumnos y ex-alumnos del Liceo, hicieron una visita a los huerfanitos de los asilos de Miraflores y Sagrada Familia, repartiéndoles golosinas, juguetes, etc.

Este ha sido sin duda alguna uno de los números más simpáticos de los festejos, ya que concurrió a hacer pasar una tarde feliz a los huerfanitos, sintiendo sus mismos organizadores un regocijo por tan acertada idea.

Baile de Gala

En este mismo día, a las 22 horas tuvo lugar el baile de Gala organizado por el Comité.

Este baile social se efectuó en los amplios salones de la Primera Compañía de Bomberos, asistiendo a él lo más selecto de nuestra sociedad, resultando todo un éxito. Contribuyó a esto, el espléndido buffet y la mejor orquesta de Magallanes, que agradaron en todo momento a la selecta concurrencia.

Desfile y Juramento de la Bandera

El 18 de Septiembre, día de la Independencia Nacional, le correspondió a nuestro Liceo concurrir al desfile patriótico en conmemoración del Aniversario Patrio.

Asimismo le cupo hacer el ju-

ramento a la bandera, que efectuaron todos los escolares y que fué tomado por el Rector Sr. Alejandro Rubio R.

Una obra de merecida justicia

No podíamos cerrar esta crónica sin hacer mención a un acto de merecida justicia de que fué objeto el Sr. don Luis A. Barrera, profesor fundador de nuestro Liceo y que hoy aun sigue prestando servicios en el establecimiento.

La Honorable Municipalidad acordó conceder una medalla de

oro y un diploma al Sr. don Luis A. Barrera, como premio a su brillante labor desarrollada en el Liceo por espacio de veinticinco años.

En efecto, el día 18 de Septiembre, en presencia de las autoridades y pueblo de Magallanes, el primer alcalde Sr. Juan A. Yañez hizo entrega al señor Luis A. Barrera de la medalla de oro y diploma, pronunciando un discurso alusivo.

El señor Barrera pronunció un conciente discurso agradeciendo la alta distinción de que fué objeto.

ACTIVIDADES del LICEO

Academia Andres Bello.

En el seno de este interesante centro cultural se han ido presentando una serie de trabajos, con los que sus entusiastas asociados van manifestando sus inclinaciones literarias. Es esta simpática actividad la que proporciona una parte considerable del material literario para nuestra revista. Los programas de las sesiones que realiza quincenalmente son amenizados con números de declamación y música selecta, todos ellos a cargo de sus miembros. La Academia ha logrado reunir una pequeña biblioteca, de gran utilidad para sus socios que, allí tienen ocasión de consultar aquellas obras que necesitan para sus trabajos de investigación, a la par que va arraigándose en ellos el hábito de la lectura.

Clínica Médica y Dental

Esta actividad liceana ha proseguido en el tren de trabajo

que le es peculiar. Durante el transcurso del mes han sido atendidos una serie de alumnos accidentados, señalándose varios casos de importancia, que han dado lugar una vez más a comprobar la necesidad de este servicio y su excelente organización. Los samaritanos son ilustrados periódicamente, sobre la labor que les corresponde desarrollar, con academias sobre primeros auxilios y curaciones, dictadas por el profesor Jefe del Servicio y acompañadas de demostraciones prácticas.

Respecto a la atención dental ésta es prestada gratuitamente a todo alumno que lo solicite, estando a cargo de un prestigioso dentista de la localidad.

Círculo Francés

El Círculo Francés, formado principalmente por los alumnos del VI año, viene efectuando una labor altamente instructiva como es la de mantener a sus asociados en constante relación con la lengua francesa en ir ha-

bituándolos a emplear con desenvoltura el susodicho idioma. En sus reuniones se sostienen interesantes charlas en francés, sobre asuntos de interés general. La charla es siempre dirigida por uno de los socios, designado para ello de antemano. Una parte de cada reunión, se dedica a la lectura de obras sencillas, por supuesto, escritas en francés.

Club Deportivo

Tiro al blanco.—Durante los meses de invierno se ha venido efectuando el tiro reducido en el stand del Liceo.

Debido al gran número de tiradores hubo necesidad de formar tres series.

Este año el equipo de tiro reducido participó también en el campeonato de tiro reducido que se efectúa simultáneamente en todo el país.

Foot-ball.—Como ya ha mejorado el tiempo se han reanudado las actividades futbolísticas. Todos los cursos aprestan sus equipos para la disputa de la Copa XX Aniversario.

Además, como se sabe, también se disputará el trofeo XXV Aniversario, que no se pudo efectuar en Setiembre debido al mal tiempo.

Brigada "Capitán Eberhard"

La brigada ya ha iniciado sus actividades, pues ya efectuó una excursión y, además ha venido efectuando academias de samaritanos y exploradores.

Para este mes de Octubre se tiene proyectada una excursión como asimismo otra a realizarse en los primeros días de Noviembre.

Además, en la velada que efectuará el Liceo el 11 de Octubre en conmemoración del Día de la

Raza, la Brigada hará entrega al Liceo de un estandarte que ha acordado obsequiarle.

Sobre este particular, daremos mayores detalles en la próxima edición.

El Jardín

Durante el invierno no se pudo trabajar en el jardín experimental de nuestro plantel, debido a la crudeza del tiempo.

Pero ahora, que ha mejorado notablemente el tiempo, se han iniciado los trabajos experimentales con el mismo entusiasmo por parte de los alumnos.

Biblioteca

Como consecuencia de la «Fiesta del Libro», que se llevó a cabo en nuestro Liceo, se ha aumentado y mejorado en forma apreciable el número y la calidad de las obras.

Todo esto va redundando en beneficio directo de los alumnos que día a día acuden a ella en busca de la lectura indispensable para completar y adquirir nuevos conocimientos.

La biblioteca ha funcionado este año activamente; también atendió a los alumnos durante las vacaciones, no desperdiciando así oportunidad para proporcionar lectura a los alumnos.

Centro Artístico

Esta interesante agrupación liceana, formada por un núcleo de entusiastas muchachos partidarios del dibujo y sus derivados, realiza una intensa labor. Cooperando, este Centro, activamente a ilustrar nuestra revista, pues gran parte de los clicés publicados en «GERMINAL», son obra de sus asociados.



GERMINAL

EL CIELO y LA TIERRA

Novísima Geografía Universal Ilustrada

La más Moderna y la mejor GEOGRAFIA UNIVERSAL

Librería Cervantes

Errázuriz 855

DE MANUEL FANJUL & CIA.

Teléfono 371

TAPICERIA Y MUEBLERIA "MODERNA" Juan Bahrfeidt

CASILLA 31

TELEFONO 450

Gran surtido de muebles, Nacionales e Importados
— Salones — Comedores — Dormitorios —

Muebles sueltos Sillones, Sofaes, Sillas, Géneros para muebles y
cortinas, Géneros de punto, Transparentes, Visillos, etc.

Para cada clase de iluminación tenemos una ampolleta

LÁMPARA **PHILIPS**
ESTIRADO
IRROMPIBLE

PHILIPS
HILO ESTIRADO

The advertisement features a black and white illustration of a muscular man in profile, wearing a fur cape, hammering a nail into a wall. To his left, a glowing Philips lamp is shown within a circular frame. The lamp has 'PHILIPS' and 'HILO ESTIRADO' printed on it. The background is dark, and the overall design is bold and graphic.

Son Durables y Económicas

Soc. Sara Braun Sec. Comercial

José Covacevich

Porvenir - Tierra del Fuego

CASA IMPORTADORA DE MERCADERIAS GENERALES

FUNDADA EL AÑO 1894.

AGENTE:

De la Sociedad Explotadora de T. del Fuego.
De Vapores de la Sociedad An. Com. Braun y
Blanchard.

De la Compañía «La Austral».
Seguros contra Incendio.

Oficina en Magallanes: Casilla 378.

“La Brasileña”

Cafés Especiales

Importación directa

O'HIGGINS 887.

La preferida del público
por la buena calidad de sus
artículos.

GERMINAL

ORGANO OFICIAL DE LOS ALUMNOS
DEL LICEO DE HOMBRES
DE MAGALLANES

SUSCRIPCIONES:

Por un año \$ 5.--
Precio del ejemplar \$ 0.60

Dirección postal: Administración
«GERMINAL», Casilla 51.

TIENDA

— DE —

Carlos Zanzi

IMPORTACION
DE
MERCADERIAS
INGLESAS

¡ATENCIÓN! la próxima semana recibiré un gran surtido de chalecos de lana para señoras y niños.

ASERRADERO «ISLA RIESCO»

— DE —

AQUILINO ALONSO

Venta de maderas aserradas y elaboradas.

— Oficina y Depósito Avenida Colón N.º 866 —

Teléfono 645

Casilla 300

TIENDA «EL CABALLO BLANCO»

Importación y Exportación

LA CASA MEJOR SURTIDA EN ROPA PARA EL CAMPO

Ventas por mayor y menor

O'Higgins esquina Valdivia

Teléfono 220

Magallanes.

Chile.

MANUEL SUAREZ

Taller de Joyería y Grabados

— DE —

Bruno Voulliéme

Se acepta toda clase de composturas en el ramo

Calle 21 de Mayo N.o 1159.

Esteban Scarpa E.

Ajente y Corredor de Comercio

Casa de Cambio, Giros y Comisiones.

Librería, Cigarrería y Venta de Revistas Nacionales

En esta casa Ud. puede adquirir novelas de los más celebrados autores; como así mismo piezas de música de última novedad, a precios sin competencia.

Dirigirse a la calle Talca N.o 1063, entre Waldo Seguel y Monseñor Fagnano.

Teléfono 428

Casilla Correo 196.

Dirección telegráfica «SCARPAEST»

Trajes

Confección esmerada.

Surtido completo

para JOVENES y NIÑOS

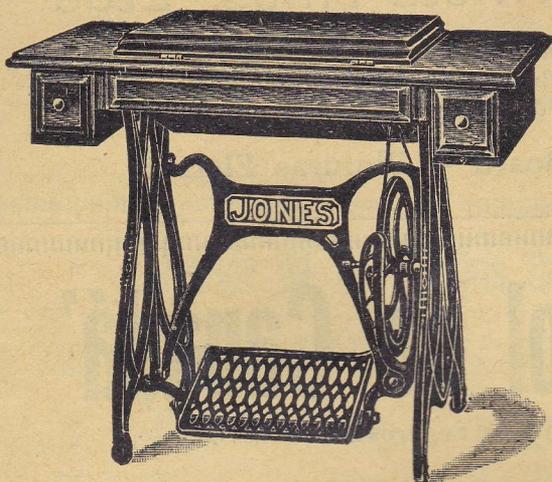
Ofrece a precios convenientes

La Tienda A LA CIUDAD DE PEKIN

LUIS GONZALEZ Y Cia.

Suc. de Heliodoro González y Cia.

Máquinas de Coser Jones



Sencillas
silenciosas

—
La aguja se coloca automáticamente.

—
Regulador de tensión.

—
Impelente hacia adelante y hacia atrás.

REPRESENTANTES

SOC. ANON. COM. BRAUN Y BLANCHARD

— DROGUERIA Y BOTICA FRANCESA —

PLAZA MUÑOZ GAMERO

Frente a la Gobernación

*Depósitos de drogas y específicos nacionales
y extranjeros.*

La Farmacia Francesa no tiene sucursal

J ROBERT.

Townsend & Cía.

SEGUROS CONTRA INCENDIO

O'Higgins 931 — Casilla 145 — Teléfono N.º 10
MAGALLANES

Teléf 323 **Barraca Colón** Casilla 193

DE **Skarmeta Hnos. Ltda.**

Papel de Empapelar—Vidrios—Clavos—Masilla—Arpillera—
Fierro Acanalado 24, 26—Fierro Liso 24, 26—Fierro Enlo-
zado—Artículos Eléctricos y Ampolletas **BERGMANN.**

Upson Board — Pinturas Elefante

Escopetas Calibre 12 y 16 de 1 y 2 caños.
Cartuchos — Munición 1-2-3-4.
Pistolas — Revólvers.

ACABA DE RECIBIR:

NATALIO FORETICH & Cia. Lt

Calle Errázuriz N.º 877 — Teléfono N.º 31.

Imprenta Jugoslava
MARANGUNIC HERMANOS

Magallanes — L. Navarro 1169

Teléfono 294. — Casilla 277. — Dirección Telegráfica «Slavotip»

Impresiones Comerciales y de lujo. — Fábrica de Libros en
Blanco. — Almacén de Artículos para Escritorio y útiles
— — para Colegiales. — —

Motorcitos eléctricos para montar
Juegos de Taller
Rifles y Municiones
calibre 22, 6 y 9.

Ofrecen:

ELTEN Y SCHAALE

RELOJERIA Y JOYERIA

JOSÉ VICENTE

Calle O'Higgins 992 Casi frente a la Cruz Roja

Gran surtido en despertadores. Relojes de pared de
\$ 90.— a 100.— Relojes de bolsillo de plata y níquel.
Relojes pulseras — Gran novedad en carteras para
señoras y señoritas.

LA REMESA MAS EXTENSA EN CASIMIRES, LIEGA-
DA HASTA LA FECHA A MAGALLANES,
LA HE RECIBIDO POR VAPOR «ORITA»

Piezas y más piezas, forman el actual surtido de las
cuales ofrezco: trajes a medida que constituyen en
todo momento la más ventajosa e tización de precios
y la más sólida garantía en cuanto a calidad y moda,
favoreciendo en algo extraordinario a mi numerosa
clientela.

No deje Ud. de aprovechar estas ventajosas ofertas,
concurriendo hoy mismo a la casa de:

ESTEBAN IMPERATORE

ALLEN Y KAIRIS

AGENTES PARA MAGALLANES.— Sección Representaciones
Postal casilla 367—Dirección teleg. ALKAT.— Teléf. 372
No debe faltar en ningún HOGAR.

La insuperable pasta dentífrica KOLYNOS
Los cepillos para ropa, cabellos y dientes de la acredita-
da marca PRO-PHY-LAC-TIC.

El líquido para embellecer las uñas rápido, práctico y eco-
nómico, «GLAZO»

El excelente Jabón flotante irremplazable para el baño
«FAIRY»

Jabón en buras para afeitar—Crema en tubos para afei-
tar—Loción para el cutis, recomendada por los médicos
para depués de afeitarse AQUA-VELVA.—Polvos Talco
con perfumes distintos para señoras y señoritas.—Polvos
Talco para Guaguas.—Polvos Talco para Caballeros.—Ja-
bones para Toilette.—Todos productos de la única iguala-
da marca WILLAMS.—De venta en toda buena perfumría.

Pida su café al Emporio

“A r e n t s e n”

Ecuatoriana esquina Caupolicán

Venta de productos de primera
clase. Preparados bajo la vi-
gilancia personal del propietario
en el establecimiento más mo-
derno e higiénico en el Terri-
torio.

LEIF ARENTSEN.
(Propietario).

Al por mayor y menor

Dirección: O'Higgins 921
Teléfono Núm. 47.



Economice usted comprando
sus útiles en la

«Cooperativa del Liceo»

*De esta manera la prote-
gerá y adquirirá a tiempo
los libros que necesita
para estudiar.*

Si necesita al-
gún libro pídale
La Cooperativa
se lo encargará

— Compre —

Sus útiles en la COOPERATIVA, ello le reportará
grandes beneficios.

Reservado

"EL AUTO MODERNO"

Gran Stock de repuestos
para cualquier marca de
Automóvil o Camión

Muy bien surtidos
en accesorios.

CONSULTE NUESTROS PRECIOS

BAER & LANDOLT

Teléfono 234—Calle Bories esq. Colón 700—Casilla 128

Carlos Triviño Ruiz

CONTADOR TITULADO

Especialidad en Contabilidades
Comerciales.

OFICINA: Errázuriz 684.

"ÉL AUSTRAL"

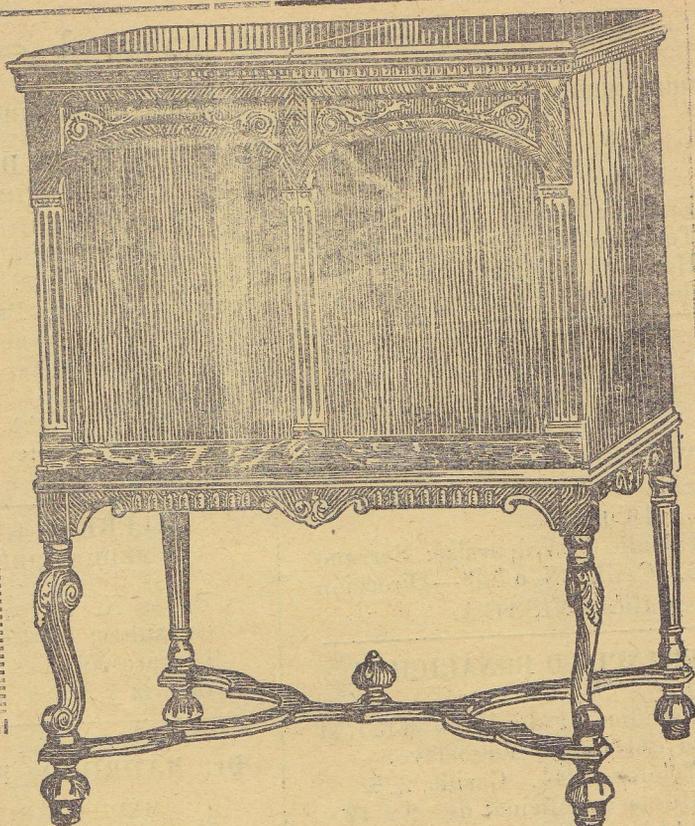
Periódico moderno
Bi-semanal

Director: *Carlos Triviño Ruiz*

Disponible

GERMINAL

B
R
U
N
S
W
I
C
K



BARASSI
Hnos.

'El Sol de Canadá'

Compañía de Seguros sobre la Vida
Total de Seguros en vigor al 31 de Diciembre de 1929

\$ 19.808.000.000

Agente-Residente en Magallanes — Carlos Arturo Riesco

TALABARTERIA Y MALETERIA

LEOPOLDO FELLER

Fabricación especial y surtido completo en:
Talabartería, Maletaría, Mochilas, Bolsones
y Artículos de viaje.

Carlos Borjes 487

— + —
Teléfono 190

Profesionales

MIGUEL BRZOVIC R.

ABOGADO

Estudio: Waldo Seguel 585.
Teléfono N.º 632.—Casilla 335.
Horas de oficina: de 8 a 11.30 y
de 14 a 17 horas.

NIBALDO SANHUEZA

Y

ARMANDO SANHUEZA

ABOGADOS

Waldo Seguel 564. Horas de
oficina de 9.30 a 12 horas y de
14 a 18 horas.

Estudio en Valparaíso: Serrano
275. Casilla N.º 196 —Dirección
telegráfica; NISAGA.

FRANCISCO BONACICH M.

ABOGADO

Estudio: 21 de Mayo 1181, al
lado del Banco Yugoslavo.

Teléfono 944. Casilla 26.
Horas de oficina: de 9 a 12 y
de 14 a 17.30 horas

Dra. IRMA HERRERA PEREZ

MÉDICO-CIRUJANO

Especialista en niños. Médico-
residente del Hospital. Exáme-
nes de laboratorio.

Atiende en el Hospital, de 14
a 19 horas.—Teléfono 112.

Dr. C. UHRMACHER

MÉDICO-CIRUJANO

Titulado en Chile y Alemania.
Horas de consulta: de 14 a 17
horas.

Calle Waldo Seguel 660. Ca-
silla 423. Teléfono 589.

CAMILO BUSTOS

DENTISTA

Consultas; de 9 a 12 y de 14
a 18 horas.

Calle O'Higgins 1013.

Dr. M. DOMIC

MÉDICO-CIRUJANO

Recibido en Alemania (Berlín).
Jugoslavia (Zagreb) y Santiago
de Chile, ex-ayudante de la clí-
nica médica de París.

Medicina general. Rontgen,
rayos ultravioleta, Solleix Dia-
termia.

Consultas: de 14 a 17 horas.

Calle P. Montt 954.—Teléfono 851.

ALFREDO GIMENEZ

MÉDICO-CIRUJANO

Rayos X. Rayos ultra-violeta

Consultas: de 13 a 17 horas.

Lautaro Navarro 1151. entre
Errázuriz y Roca Teléfono 896

Dr. MAURICIO HEYERMANN

MÉDICO-CIRUJANO

Medicina general, especialme-
te vías urinarias.

O'Higgins 938. Consultas de
14 a 17 horas.

Teléfono 243.

ROJELIO SAEZ

(Padre)

DENTISTA

Consultorio; Errázuriz N.º 889,
altos Mercería Foretic.

Teléfono 506.

Dr. OSVALDO MUÑOZ R.

MÉDICO-CIRUJANO

Especialista en cirugía y me-
dicina interna

Horas de consulta: de 14 a
17 horas-

O'Higgins 934.—Teléfono 929.

Handwritten scribble or signature in the top left corner.



Imprenta «GERMINAL».—Liceo