

1905

LICEO DE HOMBRES

GERMINAL

PUNTA ARENAS

1965

Compañía Marítima de Punta Arenas S. A.

“COMAPA”

ARGENTINA Nº 830

TELEFONO 21871

ADHIERE AL SEXAGESIMO ANIVERSARIO

DEL

LICEO DE HOMBRES DE PUNTA ARENAS

GERMINAL

Revista de los Alumnos
del Liceo de Hombres

Año XXXVIII - N.º 110

1.º de septiembre de 1965

Casilla 37 - Punta Arenas

Nuestro Liceo entera hoy día sesenta años de existencia. Ciertamente, es un plantel sexagenario. Mayoría de edad lograda con denodados esfuerzos y no pocos sacrificios en el vencimiento eterno de los obstáculos materiales para obtener superaciones anheladas.

Es una larga jornada de total y laboriosa entrega a juventudes ansiosas de saber, con plausibles ambiciones y surgentes en medio del bullicio propio de la edad.

Un período de actividad educacional fructuosa, en el que los calificativos parecen poco elocuentes para señalar concretamente el verdadero contenido de la tarea realizada.

Pero detengámonos un momento y pensemos en el sinnúmero de generaciones que en seis décadas han hecho vibrar las aulas de los viejos caserones primero y ahora las del nuevo edificio, orgullo de todos los liceanos.

Pensemos en ese caudaloso río de pretéritas juventudes que se desbordó de sus cauces para ir a aumentar las aguas de ese gran mar que es la vida ciudadana.

¿Quiénes formaron esos caudales pujantes y sucesivos?...

Tradicionalmente el Liceo contó con una plana de educadores altamente eficientes, verdaderas ramas del frondoso árbol de la buena enseñanza, quienes dejaron indelebles huellas de su acción. La consecuencia de esta línea es invariable.

Al hablar de profesores, nuestros oídos se agudizan, nuestra mente retrocede al pasado, a sesenta años atrás, y encontramos a un hombre, un maestro ejemplar, don Luis A. Barrera Guerrero, reliquia viviente de la pedagogía.

Toda la vida liceana gira en torno a su personalidad, porque él fue profesor, inspector y Rector, cargo este último alcanzado como justo reconocimiento a sus desvelos.

Es que ese sólo apellido, Barrera, se opone a la persona del querido pedagogo, porque él en su camino no encontró barreras, y si surgieron las venció con voluntad inquebrantable.

Día aniversario. Fecha que no sólo recuerda, sino que conjuga el sentimiento de una comunidad entera que alza una voz unánime de gratitud y aplauso para este Liceo, forjador de mentalidades jóvenes, fundamento de mentalidades adultas, promotoras del progreso en todos los órdenes de la vida ciudadana.

Esta efemérides nos da ocasión de consignar, también, los merecimientos de don Eleazar Cabrera Ceballos, actual Rector desde el 1º de septiembre de 1961.

Su recia personalidad de jefe directivo-docente no necesita palabras laudatorias. Basta hacer un somero recuento de las realizaciones obtenidas por el establecimiento durante su diligente y laboriosa rectoría.

El regocijo que despierta la rememoración de esta fecha está ligado a la íntima satisfacción general por tenerlo al frente del Liceo, contando con el apoyo y colaboración incondicional que le brindan el profesorado y personal administrativo.

Nota editorial

60 años

ANTUNOVIC y MALLO

Farmacia "SALUD"

ROCA 912

TELEFONO 22796

Farmacia "PRAT"

ANGAMOS 299

TELEFONO 23263

CASILLA 294

PUNTA ARENAS



Personal docente y administrativo.—De izquierda a derecha (primera fila): Sra. Inés Méndez Cid, Srta. Elsa Quiroga Dassé, Sr. Julio Ramírez Fernán-
 dez (Vicerrector), Sra. Irma Garbovic Eferovic, Sr. Eleazar Cabrera Ceballos (Rector), Sra. Rina Gacitúa Lillo, Sr. Antonino Reyes Vera (Inspector Ge-
 neral), Srta. Rita Derpic Mladinic y Sra. Leonila Gómez Arroyo, Segunda fila: Sr. Fernando Álvarez Mac-Lean, Sr. Víctor Moya Videla, Sr. Héctor No-
 rero Valenzuela, Sr. Luis Torres Mellado, Sr. Ambrosio Ulloa Bález, Sr. Hernán Cabrera Saldaña, Sra. Margarita Morales Oliveros y Sr. Manuel Ibáñez Pé-
 rez, Tercera fila: Sr. Santiago Guic Yajic, Sr. Julio Valdearas Navarro, Sr. Ernesto Torrealba Jimenez, Evdo. Padre Sergio Troncoso Calcat, Sr. Eulogio
 Miranda Mancilla, Sr. Juan Ovarzún Mancilla, Sr. Alejandro Jehnic Derpic y Antonio Bianchi Panloucci, Cuarta fila: Sr. Rubén Stuardo Pedreros, Sr.
 Carlos Riquelme Garrido y Sr. Sixto Ulloa Muñoz.

CRONICA LICEANA 1965

Comprende esta crónica las actividades liceanas internas y externas en lo que va corrido del presente año escolar. En apretada síntesis, las desglosaremos en las siguientes partes:

Bachillerato.—Martes 19 de enero, se conocen oficialmente los resultados del bachillerato. Se presentaron a rendir las respectivas pruebas 141 candidatos. Fue aprobado el 86,5%.

Matrícula.—El 1º de marzo se inicia el periodo de matrícula que finalizó el 16 del mismo mes.

Lunes 15 de marzo, a las 9 horas, se efectúa el examen de Desarrollo Mental y de selección de postulantes para el primer año de humanidades.

El jueves 18 de marzo, a las 9 horas, se efectúa la ceremonia de apertura del año escolar 1965 en el Salón de Actos del establecimiento con un sencillo pero significativo acto cultural-artístico.

Actos literarios.—Con ocasión del 14 de julio la Academia de Francés del Liceo realiza un acto literario-cultural en el Aula Magna del plantel.

Asistencia de alumnos a presenciar actos públicos.—El 20 de mayo el Liceo de Hombres se hace representar por una delegación de profesores y alumnos en el desfile escolar en honor de los héroes de Iquique que se efectuó, ante las autoridades de la provincia, en la plaza Arturo Prat.

Entrega de premios.—El sábado 3 de abril, a las 11 horas, en el Teatro Cervantes se efectuó un acto patrocinado por la CORFO; durante él se hizo entrega de los premios nacionales del trabajo. En representación del Liceo asistieron los alumnos de los sextos años de humanidades.

Charlas.—El jueves 8 de abril en el Salón de Actos del Liceo el Dr. don Pablo von Gerzanitz dictó una charla sobre el día de la salud.

El 11 de mayo se realiza una conferencia sobre Orientación Profesional y la Escuela Dental de la Universidad de Chile, a cargo de los profesores universitarios señores Carol Rosenberg y Rodolfo Ulrich, para los alumnos de 5º y 6º año de humanidades del establecimiento. Se efectuó en el Salón de Actos y fue organizada por el Centro de Padres y Apoderados del 6º Año B.

El 28 de mayo los alumnos de los sextos años de humanidades asisten a una charla sobre Posibilidades de Turismo en Chile, dictada en la Universidad Técnica del Estado.

Lunes 12 de julio, a las 11.15, se realizó en el Salón de Actos del Liceo un acto cultural para los alumnos de 5º y 6º Año de humanidades que trató de la Orientación Sobre Cursos de Ingeniería de la Universidad de Chile, a cargo del señor Decano de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas don Enrique D'Etigny.

Funciones de cine.—El sábado 12 de junio, a las 10.20 horas, los alumnos de los 5.ºs y 6.ºs años asisten al Cine Gran Palace a la exhibición de la película mexicana "El Padre-

cito", a beneficio de una de las obras del Liceo de Niñas.

El viernes 9 de abril se efectúa una *avant-premiere* en el Cine Gran Palace, exhibiéndose la película "Los Beatles".

Galería Cultural.—La Academia de Inglés del Liceo expone en una de las galerías del colegio *stands* con artículos, recortes, dibujos y fotografías alusivos al día nacional de los Estados Unidos.

Asimismo, la Academia de Francés inaugura el miércoles 14 de julio los *panneaux* en homenaje a la celebración del día de Francia.

Proyección de diapositivas.—El sábado 10 de abril, a las 10.30 horas, se proyecta en el Salón de Actos una colección completa de diapositivas con ocasión de la Semana Santa, a cargo del profesor de religión del plantel, Rvdo. Padre Sergio Troncoso Calcat.

Visitas.—El lunes 5 de julio, a las 10.30 horas, visita el Liceo el señor Subsecretario de Educación don Patricio Rojas, acompañado de una comitiva del Ministerio de Educación y periodistas de nuestra ciudad. Recorren las diferentes salas de clases, biblioteca e internado, imponiéndose de sus actuales necesidades.

Colectas.—Se realiza el miércoles 14 de abril la colecta nacional "Marcial Rivera" en favor de las colonias escolares. Cooperan en esta loable iniciativa los profesores y alumnos, recaudando la cantidad de Eº 25.—

El lunes 19 de abril se efectúa la colecta "Casa del Estudiante Americano", obteniéndose la suma de Eº 26.—

Centro Pedagógico.—El 12 de abril, a las 11 horas, se realizó en la Sala de Profesores del plantel la elección de directiva del Centro Pedagógico. Quedó constituida de la siguiente manera:

Presidente, don Héctor Norero Valenzuela; Vicepresidente, don Fulvio Molteni Torres; Secretaria, doña Luz Gabriela Caviedes Valencia; Tesorero, don Luis Orlando Torres Mellado.

Centro de Alumnos.—Sábado 24 de abril: presentación de los candidatos que optan a ocupar cargos directivos en el Centro de Alumnos por el año 1965. La ceremonia se efectuó en el Salón de Actos.

El lunes 26 de abril, a las 8.30 horas, se realiza la elección de la directiva del Centro de Alumnos, siendo elegida la siguiente mesa:

Presidente: Víctor López Muñoz, alumno del 5º Año B. de Hdes; Vicepresidente: Carlos Descourvières Gómez, alumno del 5º Año A. de Hdes; Secretario de Actas: Hugo Luna Santana, alumno del 5º Año B. de Hdes; Secretario General: Luis Díaz Ulloa, alumno del 5º Año B. de Hdes; Tesorero General: Carlos Wheeler Hernández, alumno del 5º Año A. de Hdes; Tesoreros: Armando Miranda, alumno del 4º Año B., y Dusan Pivcevic Marinovic; Directores: Nilo Covacevich, alumno del 4º Año A., y Hernán del Canto, del 6º Año C.

Movimiento del personal.—En el presente año escolar han ingresado al Liceo los si-

guientes señores profesores, con mención de asignaturas:

Jesús María Roldán Jaque, profesor de Historia y Geografía y Educación Cívica; Víctor Hugo Moya Videla, profesor de Biología y Química; Ernesto León Torreblanca, profesor de Filosofía, y don Luis Jannasz Aliaga, inspector grado 8º.

"Germinal" les da su cordial bienvenida y les ofrece sus columnas para divulgar aún más las asignaturas de su especialidad.

Durante el presente año escolar dejó de pertenecer a la planta docente don Enrique Soto Bahamonde, distinguido y recordado educador de la Sección Anexa. Después de una brillante carrera en que sirvió por 33 años se acogió a una merecida jubilación. "Germinal" desea al señor Soto una vida llena de dicha y prosperidad fuera de las aulas liceanas.

También dejaron de pertenecer a este colegio las señoras Luisa Müller Fredes y Adriana Roemer Román, las que sirven en la actualidad en el Liceo de Niñas de esta ciudad. Para ellas también van nuestros recuerdos y agradecimientos por la labor desplegada en el plantel.

NOMINA DEL PERSONAL

Docente directivo: Eleazar Cabrera Ceballos, Rector; Julio Ramírez Fernández, Vicerector; Antonino Reyes Vera, Inspector General.

Docente: Valeria Aguilar Díaz, Dactilografía; Fernando Alvarez Mac Lean, Educación Física; Yolanda Bizama Zúñiga, Inglés; Hugo Bordoli Vergara, Historia y Geografía; Hernán Cabrera Saldías, Educación Física; Gudelia Camacho Orellana, Matemáticas y Física; Irma Carkovic Eterovic, Biología y Química; Manuel Ibáñez Pérez, Escuela An-

xa; Gabriela Caviedes Valencia, Francés; Rita Derpich Mladinich, Inglés; Catalina Eterovic Eterovic, Inglés; Natalia Figueroa Rubilar, Castellano; Rina Gacitúa Lillo, Francés; Leonila Gómez Arroyo, Inglés; Santiago Guic Yajic, Castellano; Alejandro Jelincic Derpic, Historia y Geografía; Inés Méndez Cid, Artes Plásticas; Eulogio Miranda Mansilla, Educación Musical; Fulvio Molteni Torres, Castellano; Héctor Norero Valenzuela, Biología y Química; Carlos Ortiz Gutmann, Enfermería y Primeros Auxilios; Juan Oyarzún Mancilla, Escuela Anexa; Iris Puga Lesco, Ciencias; Elsa Quiroga Dasee, Matemáticas; Carlos Riquelme Garrido, Artes Manuales; Rubén Stuardo Pedreros, Escuela Anexa; Luis Torres Mellado, Matemáticas y Física; Sergio Troncoso Calcat, Religión; Ambrosio Ulloa Báez, Historia y Geografía; Sixto Ulloa Muñoz, Escuela Anexa; Juana Vrsalovich Ostoich, Historia y Geografía; Ernesto Torreblanca Jiménez, Filosofía; Jesús Roldán Jaque, Historia y Geografía; Víctor Moya Videla, Biología y Química.

Personal administrativo: Antonio Bianchi Panicucci, economo grado 5º; Luis Jannasz Aliaga, inspector grado 8º; Margarita Morales Oliveros, inspectora grado 5º; Adolfo Miranda Mansilla, inspector grado 2º; Herminio Pacheco Santana, inspector grado 3º; Raúl Slavic Bezmalinovic, inspector grado 6º; Julio Valderas Navarro, bibliotecario grado 1º.

Personal auxiliar: Alberto Davis Herrera, auxiliar grado 13º; Armando Davis Herrera, auxiliar grado 13º; Genaro Delgado Gallardo, auxiliar grado 12º; Alberto Enrique González, auxiliar grado 13º; Luis Dittmar Córdoba, auxiliar grado 13º; Héctor Mancilla Ovando, auxiliar grado 13º; José Paredes Vargas, auxiliar grado 13º; Lindana Reyes Vera, cocinera grado 13º.



Quinto Año B. de Hdes. Profesora Jefa Sra. Irma Carkovic Eterovic.

LA CIGARRA... ES UN BICHO

ALEJANDRO GJURANOVIC ARENTSEN
VI Año B. Hdes.

No es que vaya a hablar de las cualidades del film argentino, que ha despertado el interés de todos nosotros, curiosos mortales, que nos sentimos atraídos por los hechos que muestran nuestros propios defectos, y, cosa irónica, nos causan hilaridad. Tampoco se trata de plasmar en el clisé los errores humanos. Por el contrario, se trata de algo sobre lo cual quizá no conocemos mucho.

Me referiré a un pequeño ser perteneciente al orden de los hemipteros y a la familia de los cicádidos. De escasos 5 cm. de longitud, 4 alas, 3 ojos sencillos u ocelos, un abdomen de 6 segmentos y un cuerpo verdoso con manchas negras y rojas que evocan algún lienzo de Monet o Van Gogh.

Es preciso, después de esta breve reseña, hacer las presentaciones del caso: se trata de la Tibicina Septendecim, más conocida en el mundo biológico con el nombre de cigarra.

Su estado larvario o de ninfa dura 17 años de sopor dentro de la tierra, para luego disfrutar de 5 semanas de vida.

A pesar de todo, no es tanta su desdicha, ya que, aparte de la reina de las hormigas blancas o termes, no se conoce ningún otro insecto de tan larga existencia.

La incógnita que les preocupa en este momento es, sin duda: ¿Por qué capricho de la Madre Naturaleza dura tanto tiempo el estado larvario de este insecto alado? A esta pregunta ningún mortal es capaz de dar una respuesta exacta, aunque las teorías, como en todos los tópicos, son innumerables.

Lo que se conoce es que las cigarras jóvenes caen de las ramitas de los árboles en donde han salido de sus huevos, abren agujeros en el suelo, se adhieren a las raicillas allí existentes y permanecen sin moverse durante diecisiete años. Al cabo de esta larga

etapa un curioso instinto las empuja hacia la luz, trepan por los troncos de los árboles, se hiende su piel y se convierten en cigarras adultas, llenando el espacio con su estridente y monótono chirrido que hace perder la paciencia del que tiene la ocasión de escucharlo.

Otro detalle importante es que sólo los machos producen este ruido, lo que habrá hecho exclamar a más de algún marido: ¡Felices las cigarras, que tienen esposas mudas!

El aparato productor de sonidos es uno de los instrumentos musicales más complicados de la naturaleza. Se compone de pequeñas láminas en forma de tambor, llamadas timpalos, que vibran rápidamente debido a la acción de los músculos que, al contraerse, producen rápidos movimientos.

A pesar de sus melodías, que sin duda no alcanzarán ningún puesto en los rankings musicales de popularidad, se cuenta que en la Antigüedad se mantenía a estos pequeños animalitos en jaulas, para alegria del hogar; no es para extrañarse de esta rara costumbre, vinculada en cierto modo a algunos de los tipos de música juvenil existentes en nuestros días, ya que lo mismo se sigue practicando en algunas partes de España mediante la captura de grillos que son encerrados en jaulas, con idéntico propósito.

Sin embargo, sería pecar de egoísmo no destacar una de sus escasas cualidades, aunque ella no preste mayor provecho en la presente era espacial. La cigarra del fresno, en su estado de ninfa, vive en el árbol anteriormente mencionado y determina que, por los orificios producidos en esta planta al chupar la savia, salga un líquido que al secarse deja una substancia llamada maná, que se empleó mucho, en otros tiempos, en medicina como purgante ligero.

INMORTALIDAD

GUSTAVO A. LEIVA B.
VI Año A. Hdes.

Inmortalidad, hombres inmortales, suena raro, suena hueco, falto de ese algo práctico con que estamos acostumbrados a rodear todos nuestros pensamientos y acciones.

Pero dejemos un momento ese mundo tan falto de espiritualidad y busquemos nuestro otro yo, ese yo inquieto, aquel que no se conforma con una mirada superficial de las cosas, aquel que corre en busca del diccionario ante la palabra desconocida.

Digo, busquemos nuestro otro yo, porque en todos nosotros existe ese algo que podríamos denominar semilla de la inmortalidad.

Esta semilla puede —y lo que es más importante, puede hacerlo a voluntad nuestra— volvernos inmortales.

Ella está en todos nosotros, pues es ella la que permitió al hombre surgir de entre todos los animales del planeta. Transformarse en lo que actualmente es. El creador de todas esas maravillas tan conocidas y comunes entre nosotros hoy día.

En nosotros está, por tanto, hacer germinar, personalmente, esta semilla y así, en lugar de sentarnos en los laureles conquistados por otras personas, lograr algo superior que nos permita subir por aquella escalera, sin límite conocido, que es el eterno recuerdo.

Esa es la inmortalidad verdadera, no la física, sino que esa que podríamos llamar espiritual.

Inmortales son y serán los grandes poetas, músicos, científicos, escritores, matemáticos, etc., gente que de una u otra manera ha sabido ser útil a los demás y, por consiguiente, a sí mismos.

Todas estas personas deben ser admiradas, y con justa razón, pero no como algo inalcanzable, pues hay que recordar ese algo existente en todos nosotros y que puede permitirnos llegar tan alto o más que ellos y así quedar grabados imperecederamente en el recuerdo.

¿Ambición? Quizás sí, pero, en cualquier caso, muy necesaria.

DON LUIS

por JULIO RAMIREZ F.

Llegamos a Punta Arenas el 29 de junio de 1940. El vapor "Puyehue", hoy hotel flotante, nos trajo desde Puerto Montt. Nos recibieron en el muelle fiscal José Herrera González, ex Superintendente de Educación; Angel Rivera Riaseco, actual Rector del Liceo de Hombres de Ovalle, y Antonino Reyes Vera, hoy Inspector General de nuestro Liceo.

Conocimos a don Luis en su casa de la calle O'Higgins N° 934. El Liceo funcionaba en el local de la Escuela Nocturna Popular. El era su Rector; don Benito Heredia, Inspector General, y doña Julia Varela, inspectora 2ª.

Roble macizo, pellín enhiesto, mañío acorado, así se nos presentó este ilustre varón de la educación magallánica ese mediodía del día de San Pedro. Desde entonces compartimos con él y desde entonces también no solamente fue nuestro Rector sino nuestro amigo. Es que don Luis tenía ese don maravilloso que se llama caballerosidad. Severo, serio, adusto por fuera, todo suavidad por dentro, era cuestión de conocerlo para apreciar en él muchas y hermosas virtudes que lo caracterizaban. Celoso cumplidor de sus obligaciones administrativas y docentes, nos enseñó el estricto cumplimiento de las nuestras en la más perfecta armonía y convivencia liceanas.

Supimos de su labor en Punta Arenas: profesor fundador del establecimiento, llegó a estas latitudes el año 1905. Y desde entonces se avencinó en la ciudad. Aquí formó su hogar, aquí nació su hija, distinguida profesional del foro. Aquí hizo su carrera: profesor de diversas asignaturas, inspector, Inspector General, culminó su misión con el cargo de Rector en merecimiento a sus relevantes dotes de hombre íntegro, digno, caballero sin tacha, profesor idóneo y eficiente, celoso defensor de la educación austral, maestro de maestros, figura relevante y prestigiosa.

El Liceo fue su segundo hogar: el primero en llegar, el último en retirarse. Vivió para el Liceo y sigue viviendo con los ojos y el corazón puestos en él desde su retiro de la calle Dardignac 0132 en la capital.

Formó muchas generaciones: todas lo recuerdan con cariño, con admiración, con nostalgia. Es que un hombre de su temple tenía que adentrarse en el afecto, en el corazón, en la mente de todos los que fueron sus alumnos y en la población magallánica en general.

Partió a Santiago un esplendoroso día de septiembre de 1950: se había acogido a los beneficios de la jubilación después de 45 años de permanencia en el Liceo.

Macizo, enhiesto, firme, fuerte en la emoción de la despedida, todavía nos parece ver-

lo agitando su pañuelo desde la cubierta del "Alondra". El Liceo se volcó en el muelle a decirle adiós y a cantarle su himno. Carlos Aracena Aguayo, Director del matutino "La Prensa Austral", le dedicó un sentido artículo. Lo tituló: "¡Adiós, Mr. Chips!"

No ha vuelto a Punta Arenas, pero siempre está con nosotros en los pasillos del Liceo, en la Rectoría, en las salas de clases, en todas partes. Y cada 1º de septiembre su figura crece en significación, se exalta, resplandece como antorcha, como luminaria, como tea luminosa, como farol encendido, como fanal. Es que él es la vida misma del Liceo en 60 años de fructífera labor al servicio de Magallanes.

¿Adivináis vosotros de quién es esta pálida semblanza?

Por si no lo sabéis, generaciones de hoy, es de DON LUIS ALBERTO BARRERA GUERRERO, varón ilustre de la educación magallánica...

Quinto Año A. de Humanidades
Profesor Jefe Sr. Eulogio Miranda Mancilla,



SOLEDAD, FIEL COMPAÑERA

JOSE MIGUEL MELLA B.
VI Año A. Hdes.

No sé, realmente, cuál ha sido el estímulo que me ha incitado a escribir este artículo.

A mi parecer ha sido la misma circunstancia. Escribir. Porque, para generar cualquier tipo de producción, sea ésta literaria o de otra índole, es necesario un ambiente silencioso y tranquilo, cuyo elemento esencial es la soledad.

¿Pero qué es la soledad?

Estimo que el individuo tiene dos vidas:

Una para afuera, es decir, una vida que por medio de palabras y actos lo pone en comunicación con sus semejantes. La otra es para adentro, de carácter arcano y misterioso...

Podríamos decir que esta segunda concepción es el origen de la "soledad", porque el no comunicarnos con nadie, ni por medio de palabras ni de actos, nos retrae y nos vuelve inaccesibles, como una isla, para las demás criaturas. El que calla, el que se retrae, el que se aísla, es un misterio, un verdadero enigma para sus semejantes.

La soledad nos hace vivir con nuestras ideas y visiones inalterables, formativas de nuestro genio.

El solitario guarda silencio, se reconcentra en sí mismo, celoso de su propio pensamiento y, queriendo expresarlo, tiene que recurrir a la ficción a que lo obliga el mundo circundante.

Son múltiples los sentimientos que generan un ambiente propicio en el cual se encierra el individuo. Juegan en este trance el cariño, en sus fases más tiernas; el amor en sus aspectos más apasionados y vehementes; la tristeza en lo más indecible de un dolor que se experimente...

Hay almas que, de tiempo en tiempo, experimentan sensaciones en el transcurso de un animado baile, por ejemplo, en medio del es-

truendo de la orquesta, del desarticulado torbellino de las parejas, de risas, alegrías y hermosas caras.

¿Es que esos indeterminados solitarios no han encontrado un alma que los complemente? ¡No! Sucede que ellos buscan la faceta espiritual que se amolde a sus personas, en soledad.

Pero de pronto gira su vista y encuentran unos ojos náufragos, que indican una pareja desolación a la de ellos, y se sienten atraídos por irresistible simpatía y entran en comunicación.

Este anhelo de reciprocidad sentimental por medio de la soledad lo experimenta en grado máximo el poeta, el escritor, el artista interpretando la inspiración del compositor, tal vez porque sus afanes comunes constituyen el nexo ideal de unidad de los humanos.

Las obras de los artistas son llamados desgarradores, gritos a las almas hermanas en soledad, a esas que no responden.

Todos los caminos conducen a la soledad. Es a ella a quien podemos abrirle nuestra alma, confesarle nuestros pecados, con la seguridad de que estará atenta y nos perdonará.

De la mano con ella podemos bajar al subsuelo de nuestra personalidad o subir a la terraza del teatro cerebral.

Bueno, la vida es así. Una gran montaña que escalamos penosamente. Llegamos a su cima e iniciamos un curioso descenso.

Todo se acaba, viene la tragedia de la vejez.

Todo nos abandona, se van las esperanzas, los amores, las alegrías, las ilusiones más acariciadas, y llegamos a una triste realidad...

Quedamos solos ante la soledad...

¿ E S C R I B I R ?

RAFAEL RUIZ
VI Año C. Hdes.

¿Escribir con este ruido, donde nada ni nadie inspira, esta sala con sus frías paredes? ¡Jamás! Besadas por el sol, no son fuente de belleza ni calor, son paredes que encierran y no dejan ver el sol. Mas de pronto... una ventana, el azul del cielo se recorta entre su forma, algo pasa en mi interior: es el alma que se agita ante la grandeza de Natura. He aquí mi inspiración.

Al abrir la puerta en la mañana el fuerte viento me despierta; camino, y... mis pa-

sos no son míos, las casas, esas calles, esos árboles, ¿dónde estoy?

Camino algunas cuerdas: es una avenida ancha, sus árboles son tristes, están desnudos por el viento, sus ramas están cubiertas... No, mejor..., forradas por la escarcha. Mas de pronto sale el sol y la escarcha ya no lo es, es vapor, y el vapor lo lleva el viento. Como la escarcha es la vida, nos cambia, nos transforma, y de pronto al mirarnos al espejo preguntamos: ¿Dónde estamos? ¿Quiénes somos?

Si hasta la escarcha se esfuma...

ADIOS AL LICEO

RAMIRO SANHUEZA B.
VI Año A. Hdes.

Llega a su término nuestra jornada liceana. ¡Cómo lo esperábamos y, ahora, cómo sentimos que llegue tan pronto! Años que parecían larguísimo transcurrieron vertiginosamente sin darnos tiempo a pensar que todo pasa, y hoy, que nos encontramos prontos a partir, deseáramos retenerlo todo para que, transformado en recuerdos hermosos, nos acompañe en nuestro viaje hacia el futuro.

Dejaremos a nuestras espaldas el trecho recorrido para enfrentarnos con el trabajo, que modelará nuestro futuro, desde cualesquiera de los muchos frentes en que hace batallar a los hombres.

Lo que hoy encontramos difícil será sencillo en el mañana; nuestros problemas liceanos serán las "anécdotas" que surgirán de nuestros labios como un bello recuerdo que jamás fue una encrucijada.

Cuando estemos ya lejos desearemos estar donde hoy nos encontramos. Valoraremos enormemente cuanto nos dé nuestra imaginación, Liceo, al llevarnos por tus pasillos, salas y escaleras, sin dejar escapar el pequeño rincón que fue nuestro escondite. Veremos a los

profesores uno por uno, oiremos sus voces, autoritaria y severa la de unos, suave y cariñosa la de otros; y tras la primera veremos escondido el deseo de nuestro triunfo por un recto camino; tras la segunda descubriremos cómo nos quisieron al vernos recorrer la senda que con su aliento nos trazaron. Veremos al inspector, no como ahora con el ceño frunciendo, la mirada atenta a nuestros errores o el castigo en la mano, sino como quien nos dictó quizá muy suavemente las livianas leyes del colegio. Veremos al personal de aseo recogiendo papeles, ordenando bancos plagados de letras, números y corazones...

Querremos, entonces, volver a estar en ti, Liceo, ser uno de los tuyos, escuchar la campanilla del recreo, ver tus pizarrones con letras redondas y claras, oír las carreras y gritos de los más pequeños, de los mayores sus "copuchas" y novedades, llevar tu insignia en el pecho y el himno en los labios ansiosos de hacerlo vibrar.

¿Y preguntas por qué? Bueno..., porque eres parte nuestra, ¡porque eres "nuestro" Liceo!

Fotografía Sánchez

OFRECE GRAN SURTIDO DE:

Cámaras Fotográficas

Filmadoras

Proyectoras

Discos Fonográficos

Nacionales e Importados

ERRAZURIZ 950

TELEFONO 21321

**LENIER FERNANDEZ Y CIA.
LIBRERIA UNIVERSO**

**Artículos para oficina y útiles
para colegiales**



Roca esquina Lautaro Navarro

Teléfono 22040

Casilla 84

Punta Arenas

CORCORAN Y CIA. LTDA.

**Importaciones y Exportaciones
en General**

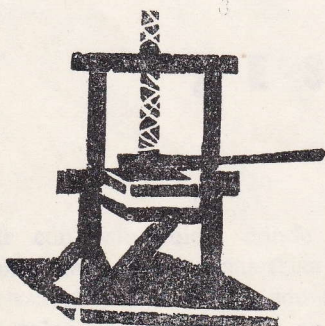


LAUTARO NAVARRO 1077

Casilla 610

Teléfono 21166

**MARANGUNIC E HIJOS
IMPRENTA YUGOSLAVA**



Lautaro Navarro 1169

Teléfono 21935

Punta Arenas

**EMILIO SALIES E HIJOS
AGENTES "RENAULT"**

IMPORTADORES

Repuestos — Neumáticos

O'HIGGINS 1198

Casilla 255

Teléfono 22892

Punta Arenas, Chile



Estudiantina Liceana. Profesor-Director Sr. Eulogio Miranda Mancilla.

PARA TI, LICEO, AL CUMPLIR TUS 60 AÑOS

SERGIO CARDENAS SANHUEZA
IV Año C. Hdes.

He tirado tantos papeles al canasto porque he querido expresar lo que realmente mereces, y aún no puedo hacerlo.

Porque escribir de ti, Liceo, es como escribir sobre parte de mi vida misma, porque escribir de ti es escribir de tantos hombres que dieron lo mejor de su existencia para honrar con su esfuerzo y capacidad a nuestro Liceo.

Por eso quiero expresar mis parabienes al cumplir tus 60 años de existencia.

Cuánto tiempo... 60 años hace que abriste tus puertas para cobijar en tus aulas a centenares de muchachos esperanzados y anhelosos de terminar sus estudios secundarios; muchachos que, como ayer, hoy y mañana

saldrán para ingresar al futuro que anhelan y merecen.

Pero descuida, no te olvidarán aquellos que saldrán; aquellos que ya son profesionales siempre te recordarán. Recordarán tus aulas, sus profesores, a sus amigos liceanos. Recordarán los mejores años de su juventud vivida para ti..., para ti, Liceo.

¡Oh Liceo, que hoy cumples 60 años!

...Y como dice tu himno: "De los niños la noble mansión".

Sí, eso eres, "la noble mansión" a la cual día a día llegamos a recibir una enseñanza, y lo hacemos con la frente en alto, con el pecho henchido, con la honra de ser estudiante liceano.

LA MANTA

MANUEL FCO. ALVARADO M.
VI Prep. A.

En una de las clases de moral el profesor nos contó el siguiente cuento:

Hace muchos años, vivían bajo un mismo techo el hijo, el padre y el abuelo. Cierta día, el caballero dueño de casa decidió hechar a la calle al pobre viejecito, diciendo que estaba aburrido con él. El niño le rogaba a su padre, pidiendo piedad para su abuelito, pero fue inútil. Como el día estaba tan frío, el viejecito le pidió a su hijo algo con qué cubrirse y abrigarse en las noches. El nieto dijo:

—Ahí en el galpón hay una manta.

El padre le ordenó:

—Ve a buscarla inmediatamente.

Pasó mucho rato y el niño no regresaba. En vista de esto el anciano fue en busca de su nieto. Unos minutos después el abuelito llegó muy afligido diciendo que su nieto había cortado la manta, dándole sólo la mitad. El padre, enojado, le dijo a su hijo:

—¿Por qué has cortado la manta?

Y el niño contestó:

—He guardado la otra mitad para cuando yo sea grande y tenga que echarme de mi casa. Como tú también vas a ser viejecito, vas a necesitarla para abrigarte.

El caballero, comprendiendo la lección que le había dado su pequeño hijo, decidió que el abuelito siguiera viviendo en la casa.

Florentino Fernández e Hijos

IMPORTACION — PAPELERIAS — REVISTAS — CAMBIOS

Plaza de Armas esquina Bories. Teléfono 21793

SUCURSAL:

LIBRERIA "EL MUNDO"

ROGA 965

Fermín García Rodríguez

Agente Autorizado de Aduana

TELEFONO 21602

CASILLA 810

PUNTA ARENAS (CHILE)

APUNTES PARA LA HISTORIA DEL CLUB DEPORTIVO "LICEO"

por RENE CARDENAS EUGENIN

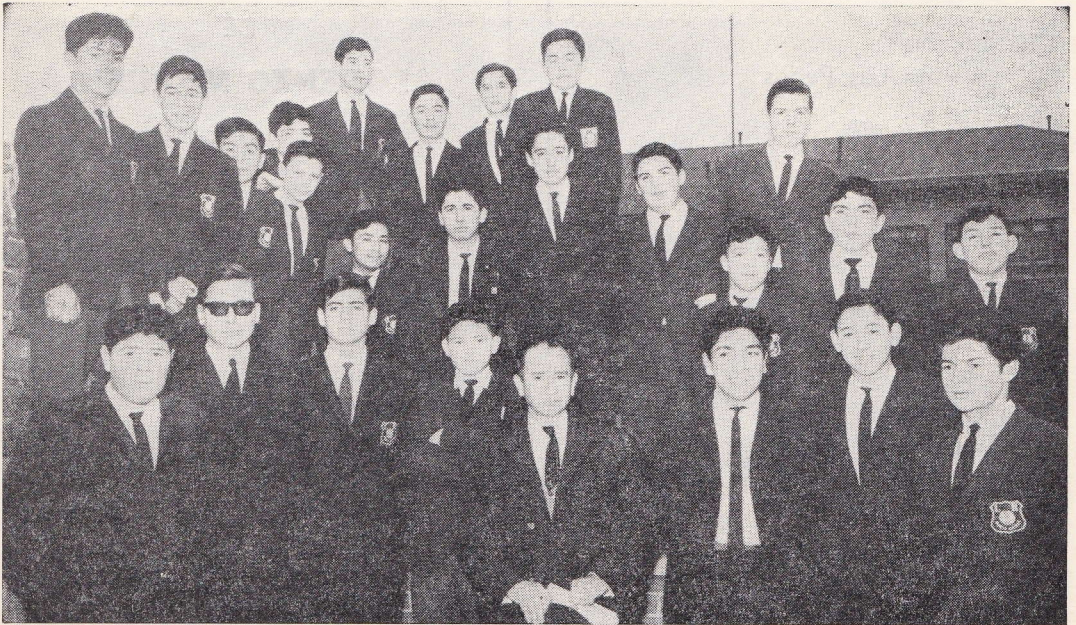
La verdad es que no es fácil sintetizar lo que el Club Deportivo "Liceo" ha hecho durante estos treinta años de vida, pues deben saber los alumnos y la ciudadanía magallánica que coinciden en esta fecha 1º de septiembre estas dos instituciones: Liceo de Hombres de Punta Arenas y Deportivo "Liceo". Aparentemente pareciera que son dos instituciones, pero en la práctica no puede existir una sin la otra. Se conjugan, se apoyan, se distinguen. Una de ellas, el Liceo de Hombres, cumple en esta oportunidad 60 años al servicio de esta provincia, y por su parte el Deportivo "Liceo" cumple 30 años de formación y de difusión deportiva. Y como decía más arriba, es difícil condensar siquiera un bosquejo de historia del Club, tan rica de acontecimientos, tan ejemplarizadora, como lo fue y es la obra del Deportivo "Liceo". No sé dónde está lo más sublime, dónde reside su inextinguible existencia. Me imagino que es en la "juventud". Todavía surgen otras interrogantes: ¿Cuál deporte fue el más grande en la senda recorrida? ¿Cuántos hombres de nuestra tierra vistieron la azul y blanca del "Liceo"?

Empecemos por los hombres, factores determinantes de los acontecimientos. El que escribe estas líneas es conocido de ustedes; vivió en el regazo del Liceo desde 1946, y por lo tanto no siempre va a hacer justicia para con los pioneros de esta prestigiosa institución deportiva. Cuando dimos los primeros pasos por los rectángulos deportivos ya habían existido hombres que también ustedes conocen, porque están en la vida diaria. Muchos de sus hijos son alumnos del plantel.

Recordemos, a pesar de que la memoria es frágil; ustedes, alumnos del liceo, pueden ver sus nombres grabados en los trofeos: Jorge Amarales, Stanko y Alejandro Karelovic, Guevara y Fariña, un modesto equipo de segunda división que en 1942 compitió contra todos los de primera, obteniendo el campeonato en forma invicta y ganando por ende el derecho a participar desde aquel entonces en primera serie. También debemos recordar, allá por el año 1944, a queridos presidentes del Club, como lo fueron Marcos Davison, Oscar Rendoll, los profesores de educación física José Herrera y Juan Ignacio Oyarzún; colaboradores directos, Jorge Bizaca Dollenz, Humberto Aguila. Más tarde llegó una nueva generación con Ernesto Pérez, los hermanos Aguila, Leonidas Andrade, Ernesto Pérez, Humberto Boldrini, Jalil, Luis Pérez y otros, cuando se jugaba básquetbol en Waldo Seguel esquina Talca.

Igual que ahora, no sólo había jugadores sino también dirigentes, como el recordado profesor José Herrera, Stanko Karelovic, Eleodoro Miranda, René Ojeda. Por esta época se jugaba en nuestra cancha, esa que en los recreos se llena de bullicio, de balones, de músculos jóvenes; la cancha abierta no sólo para el Liceo sino de múltiples competencias entre clubes, que no pasaban de media docena. Así se fue forjando el Club, con sacrificios que rayaban en lo heroico, con competencias en pleno invierno, donde la nieve en el cemento no era obstáculo para realizar partidos.

No crean que es exceso de afecto, no, es tal cual sucedía. Testigos encontrarán a lo largo y ancho de nuestra provincia; pero volviendo al tema, viene después la época de los her-



Cuarto Año A. de Hdes., acompañado por el profesor de matemáticas y física Sr. Luis Torres Mellado.

FRUTERIA ANGELMO

VENTA DE FRUTAS
POR MAYOR Y MENOR



Errázuriz 914

Punta Arenas

PANADERIA

DE
MARIO Y AIDA CALCUTTA



O'HIGGINS 1166

Teléfono 22566

Punta Arenas

DONATTI HNOS. Y CIA.

Distribuidores:
Viña Las Peñas

Agencia:
Bozzolo Hnos., Quillota
Conservas "Centauro"
Conservas Corral, Mariscos
"Cocosa"
Vinos embotellados "Ochaga-
vía".

Agentes:
Cooperativa Vitalicia
Compañía de Seguros la "Ita-
lo Chilena"

Teléfono 23315

Casilla 359

PUNTA ARENAS

FABRICA "LA PRADERA"

DE
LORENZO MARUSIC



ADHIERE AL SEXAGESIMO
ANIVERSARIO DEL LICEO DE
HOMBRES DE PUNTA ARENAS

manos Ojeda (René, Luis, Eduardo y Humberto), de Sergio Ruiz, Adolfo Cascardo, Alfredo Franulic. Ya empezábamos a introducir cierta técnica, la característica marcación individual y a mandar en el básquetbol regional. Empezaron a pasar años y también a obtenerse campeonatos. Se sumó a esto después la llegada, ya no como alumno sino como profesor de educación física, de Alejandro Karelovic, y esta inyección dotó al Deportivo del resto de la técnica moderna que el básquetbol necesitaba; y empezó a dar frutos muy pronto. Aparecieron nuevas caras, Vicente Karelovic, Enrique Sánchez, Eduardo Rojas, Humberto y José Camelio, etc. Eran los tiempos de la Explanada Prat, testigos del primer clásico estudiantil de Punta Arenas, dirigido por aquel entusiasta René Ljubetic.

Párrafo aparte merece, porque debemos hacer justicia, la vitalidad suministrada en su organización por el recordado profesor don Víctor Tobar Almarza, quien se desvía por darle al Deportivo sus mejores energías. Vayan para don Víctor nuestro sincero reconocimiento. En las derrotas o triunfos nuestro recuerdo va siempre hacia él, que con sus palabras: "No importa, cabros, para otra vez será", o sencillamente: "Chitas que jugamos bien", nos estimulaba a los mayores esfuerzos.

Continuando esta línea en el tiempo vinieron después Arturo Traba, Julio Valderas, Jorge Martínez, Enrique Montealegre, Antonio Zúñiga, Adolfo Miranda, para que al final de esta pléyade se sumara Ruzmir Karmelic (Q. E. P. D.), para quien va en este 1º de septiembre un merecido recuerdo y un silencio respetuoso ante la memoria del brillante liceano que supo defender con orgullo e hidalguía la camiseta, como la visten y la defienden todos aquellos que integran esta

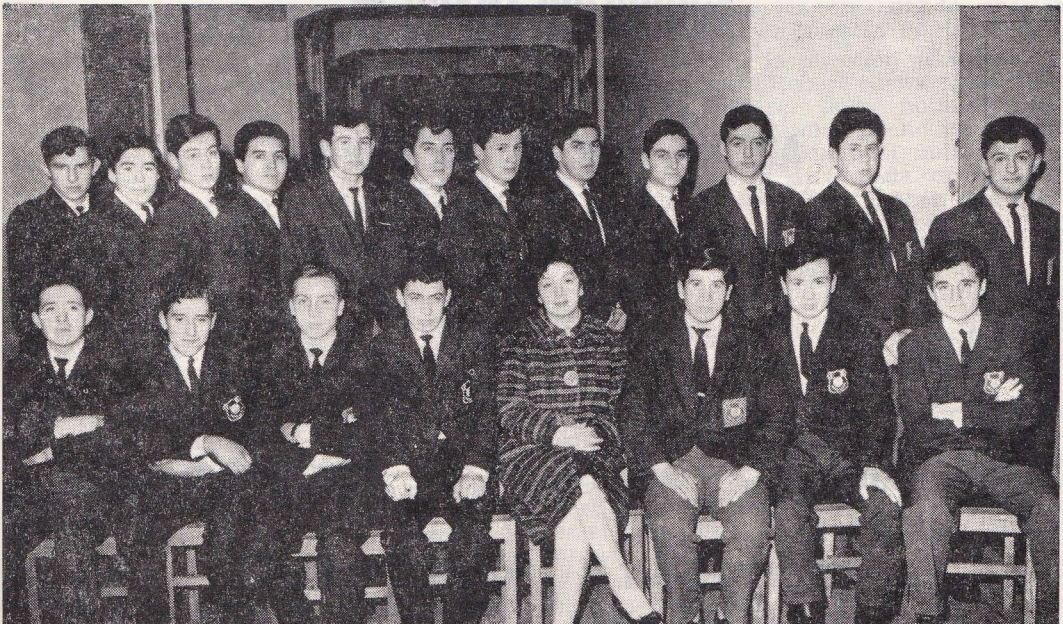
familia. Debe agregarse a otros altos valores como Raúl Slavic, Pedro Gómez, Esteban Livacic, John Skirving, Jorge Karmelic, Luis Alvarado, los hermanos René y Ramón Yáñez, Mauricio Rodríguez, Heraldo Garay, Enzo Vidal, Juan Carlos Scabini, Jorge Ulloa, Orlando Díaz, y este año a la revelación del básquetbol regional, William Schiodtz. Estos fueron y son los hombres motores de este prestigio bien ganado para el Deportivo y para su plantel educacional.

Cabe señalar un reconocimiento de todos al valioso aporte de Hernán Cabrera, jugador que no fue de la cuna liceana pero sí liceano por adopción, quien concuerda plenamente con su organización y es respetuoso de las acentuadas tradiciones del Club.

No podría quedar al margen de mención la dirección del establecimiento. Ella merece todo nuestro reconocimiento. Así también la dinámica directiva presidida por don Enrique Sánchez y asesorada de dirigentes todos capaces y entusiastas. Nuestro actual director técnico don Julio Valderas; los alumnos e hinchas anónimos que festival tras festival alientan al equipo de sus amores.

Sin duda queda mucho todavía por recorrer. Hay grandes cosas que realizar, y en esta hora de regocijo echamos una mirada a nuestro ámbito deportivo y distinguimos una cara, un corazón, un músculo, una cultura que fue forjada dentro de las aulas del Liceo de Hombres de Punta Arenas. Digo y repito: hombres diseminados por todo el territorio nacional vuelven sus ojos en esta fecha hacia este Liceo y exclaman con alegría:

**Oh Liceo, que sigas nimbado
de alto honor, comprensión, gratitud,
y tu esfuerzo será coronado
con el triunfo de la juventud.**



Quinto Año C. de Hdes. Profesora Jefa Sra. Yolanda Bizama Zúñiga.

BONOS SUR LIMITADA

Lautaro Navarro 1111

Teléfono 22972



SE ADHIERE AL SEXAGESIMO ANIVERSARIO DEL

LICEO DE HOMBRES DE PUNTA ARENAS

Guillermo Dixon W.

AGENTE GENERAL DE ADUANA



ROCA 1030

CASILLA 751

TELEFONO 21677

PUNTA ARENAS

REMEMBRANZAS DEL 6º AÑO DE HUMANIDADES DEL AÑO 1940

por JULIO S. VILLALOBOS IBARROLA
(Actual Director de la Escuela Mixta
Nº 8 y único profesor fundador y en
ejercicio de los Cursos Vespertinos ane-
xos al Liceo de Hombres.)

¡25 años que no volverán! ¡Qué pléyade de muchachos aquellos! ¡Qué magníficas compañeras, nuestras condiscípulas del año 40! Porque en aquel entonces nuestro curso era mixto; fue el último sexto año mixto.

Allí, junto a "Nevazón I", Oscar Rendoll Gómez, hoy en día "catedrático" en Panamá, se alineaba un magnífico conjunto de buenos camaradas que tras duro bregar nos habíamos reunido en el último curso de la segunda jornada de la vida estudiantil. Todos y cada uno con la firme e íntima esperanza de partir, luego de trasponer esa insufrible valla que fue, es y seguirá siendo, quién sabe hasta cuándo, el bachillerato; partir al "norte", como decíamos entonces, y si pensamos bien, estaba bien dicho, partíamos en busca de nuestro norte, felices, ansiosos de ver, de conocer tierras extrañas a Magallanes y especialmente con muchas ganas de llegar a la capital del "reino", a Santiago, pues la mayoría lo conocía sólo de "oídas". ¡Qué lejano está todo eso, con los JET de ahora!

¡Curso nobleza ese sexto! Con una popular mascota, el negro Rendoll, más popular después que lo hicimos "Rey de los feos" en unas historiadas Fiestas Primaverales de ese mismo año, unas fiestas que ahora desgraciadamente ya no se hacen. Competimos nada menos que contra José Bohr; la Reina fue la distinguida dama magallánica doña Josefina Vásquez de Robles.

Juntos, hasta titularse de ingenieros, estuvieron siempre el "Pato" Aguilera y el "Chueco" García, los dos "tiesos" para las matemáticas. Hoy el "Chueco" es Ingeniero Jefe de la Zona Norte en los FF. CC. del E.; el "Pato" se las "machuca" en un alto cargo de IANSA.

También se prendía con los dientes y uñas, allí donde las cantidades con x se pasan de un miembro a otro, el popular "Vieja": René Cárdenas Montaña, que no llegó a ingeniero pero que aprendió otras cosas muy interesantes, ¿no es así, René? Hoy día es un reposado tasador de Impuestos Internos.

¿Qué decir del grupo "cargado" a la química y la biología? Quién de nosotros no recuerda al Pocho Bayer, el famoso conde "Paterisca". ¿Te acuerdas, Raúl, cuando te aplicamos hiel? Junto a Bayer, hoy todo un proctólogo —¿qué le daría a éste por especializarse en eso?, me comentaba hace poco René Cárdenas—, estaba Monseñor Alberto Margas, a quien un buen día llamé "señor Obispo" y bastó para que el curso lo bautizara como "Monseñor"; es un buen odontólogo por tierras cercanas a la capital. Por allí se encuentra también Marina Yañez, nuestra niña de las trenzas y de los ojos verdes. ¡Cuántos adolescentes corazones hizo pedazos esta Marina! Cuántos suspiros arrancaba en esos años, y ahora cuántos ¡ayes!, con la famosa maquinita odontológica, valga el término, que emplea en sus labores diarias.

El "compadre" René Ferrada Suárez, otro "meico", siguiendo las aguas de su progenitor, es hoy todo un señor "dotor" aquí cerca, en Río Gallegos. También estudió y reside en Argentina el "Flaco" Toth; su cumpleaños era bien esperado, pues se celebraba en el Hotel Cosmos, en el "Cosmos" de sus buenos tiempos. El único "nortino" del curso, Lucho Iturriaga, contador de nuestra Armada, hizo ponerse de pie una vez a todo el profesorado y alumnado del Liceo al pedir un minuto de silencio por la muerte de Arturo Prat, cuando leía una composición sobre el Combate Naval de Iquique. Hasta ahora nunca supe si fue talla o lo hizo en serio.

El magisterio se honró con la llegada de muchos de nosotros. No se rían; si no lo creen pregunten por los méritos de quienes nombraré a continuación: María Aguilera, profesora de la Escuela Montessori de Santiago; Consuelo Fernández, actual Directora de la Escuela Vocacional de nuestra ciudad; el "Negro" Rendoll, "profe" de educación física; el otro negro del curso, Waldo Díaz, actual profesor-inspector del Instituto Comercial de Punta Arenas, y el que estas deshilvanadas líneas escribió.

Del resto de nuestras femeninas compañeras sé que Rosita Cekalovic es enfermera y reside en Santiago; la buena moza Nela Kunica y las hermanitas Garesse, Nelda y Lidia, las sé dueñas de casa; de Juana Salgado, la rubia del curso, y de Georgina Díaz no tengo mayores noticias. De todas maneras reciban todas ellas mi recuerdo emocionado y el de todos los que de vez en cuando charlamos algunos minutos en nuestra Punta Arenas.

Del arquero de la selección de fútbol de ese tiempo del Liceo, Robert Stewart Vicenteiner, compañero nuestro, tengo noticias proporcionadas por él mismo. Luchó en la última guerra mundial vistiendo el uniforme de la Real Fuerza Aérea de Canadá, donde alcanzó el grado de coronel. Debe haber sido fácil la cosa, ¿no es cierto, gringo pecoso? A propósito de fácil, me viene a la mente Pancho Leiva, el "mateo" del curso; número puesto para el primer lugar, siempre correcto, buen deportista; la última noticia que tengo de él decía que era un "terrible" inspector de Impuestos Internos en la zona sur. ¡Pobres valdivianos!

De Reynaldo Reid y de Maruja Arias sólo tengo el recuerdo de ese tiempo; no los he vuelto a ver; ojalá que la vida los haya tratado bien. Un postrer recuerdo para José Robert (Q. E. P. D.); hasta la fecha creo que es el único que dejó esta tierra a muy temprana edad.

Para todos y para cada uno de los citados, el recuerdo gratisimo de mi parte. Fueron muchos los momentos de enorme emoción revividos al examinar fotografías, viejos "Germinal", anotaciones en textos de estudio. Ca-

da cosa me trajo a la mente, después de largos 25 años, vuestros rostros, vuestras actitudes características, el lugar que ocupabais en nuestra sala de clases, y de manera especial a nuestros profesores. Aún recuerdo, y creo que ustedes también, algunos de los clásicos "cafetazos" de nuestro profesor jefe Hugo Daudet; las llamadas de atención con sargentina voz del "Negro" Barrera, nuestro inolvidable Rector; la paciencia de don Benito Heredia, nuestro Inspector General; los problemas "sin solución" de Enrique Astete y las historiadas disertaciones del profesor de historia René Ramírez. Un recuerdo especial guardamos para Julio Ramírez y para Angel Rivera Rioseco, que llegaron a Magallanes ese

año, y desde ese tiempo nos hicimos muy amigos.

Un cordial saludo por intermedio de "Germinal" a todos aquellos condiscípulos de ese año que lean estas desparramadas frases, escritas sí con profundo cariño y llenas de emotivos recuerdos.

Yo sé que todos quisierais cantar este 1º de septiembre junto a la muchachada de hoy: "Oh... LICEO, NO DETENGAS TU PASO ADELANTE..." Por eso no me queda más que pedir a los liceanos de 1965 que sigan haciendo realidad la letra de nuestro himno: no permitais que nuestro Liceo detenga su marcha, que ella sea siempre ascendente, siempre adelante, para bien de Magallanes y para bien de Chile...

UNA VISITA Y UNA ESPERANZA

LUIS ALBERTO LIZAMA
I Año A. Hdes.

Hace pocos días nos visitó el Subsecretario de Educación, señor Patricio Rojas. En su viaje de inspección a la zona visitó los departamentos de Última Esperanza y Puerto Porvenir, donde fue informado de los distintos locales educacionales que se están construyendo.

A su paso por nuestra ciudad inauguró más de diez escuelas. Visitó los distintos locales de educación, donde cada escuela le presentó sus diferentes problemas.

Yo, como estudiante, he comprendido cuán beneficioso es que un funcionario de Estado se acerque a nosotros. Es digno de admirar el esfuerzo del hombre de nuestra zona, ya que debido a las inclemencias del tiempo ha sabido salir adelante.

Si el Gobierno se acuerda de nosotros, los estudiantes tenemos el deber de responder con los mayores esfuerzos para que esta región sea una de las primeras del país.

Electro Almacén

ENRIQUE SCHADENBERG H.

Venta de artículos eléctricos al por mayor y al detalle.

INSTALADOR CON CARNET DE PRIMERA

ROCA 960

TELEFONO 22414

CASILLA 49

PUNTA ARENAS — MAGALLANES — CHILE

LA "JUVENTUD ACTUAL"

EDUARDO VALDES G.
VI Año B. Hdes.

Ser joven significa irritarse contra el medio ambiente; significa tender a nuevas ideas y formas de vida; significa saltar murallas y ataduras que, a juicio de los jóvenes, han sido establecidas arbitrariamente y con premeditación por la generación precedente. La tan cacareada frase referente a la llamada "juventud actual" no es, por lo regular, una noción ceñida a una época determinada, puesto que se ha repetido en cada una de ellas, sino una valoración negativa. Por esta causa la usan con especial preferencia aquellos que, sintiéndose al margen de los años mozos, han tomado posesión de lo que ellos mismos, en su juventud, habían discutido con no menor causticidad y obsesión a sus mayores, tal cual lo hace ahora la nueva generación.

Empero, precisamente esta "juventud actual" parece desbordar en una cosa a sus mayores: piensa de manera más internacional, siente de modo más internacional, sus experiencias son más internacionales. Sí, aunque parezca no tener importancia a primera vista, baila y canta a estilo más internacional que sus padres, y, considerados así, hasta los melenudos Beatles de la inglesa Liverpool se nos presentan como un fenómeno político, aunque esto sea lo menos que les interesa a ellos.

Ahora bien, dado que casi en el mundo entero la "juventud actual" canta y baila las mismas melodías, no podrá negarse que

esto significa un lenguaje común y armonizador. ¿Y a quién se le puede ocurrir, a la vista de esto, preocuparse de peinados y vestimentas? Puede que alguien rechace a los Beatles como los testigos más adecuados; pero quedan aún muchas otras señales de una época que ha logrado tender puentes sobre las fronteras y vive a las grupas de continentes. Porque los mismos jóvenes son los que se arroban ante los ritmos de los Beatles, y, con idéntica intensidad de realismo, confían sus ideas y pensamientos a cartas que se intercambian salvando miles de kilómetros, a menudo sin haberse visto nunca, o que discuten entre sí cuando son recibidos en el seno de familias de otras naciones, por ejemplo en el margen de intercambio estudiantil, que hoy se estila cada vez más. Aún es muy reducido este intercambio; pero, al fin de cuentas, cada evolución ha empezado alguna vez y en algún lugar. Se dice que la "juventud actual" es desapasionada y carece de ilusiones. ¿Es esto un defecto? De todas formas, estos jóvenes, los políticos, técnicos, artesanos y soldados del mañana, parecen muy predispuestos a pensar de manera cosmopolita, y por esta causa se les debieran abrir aún más fronteras, a fin de que puedan conocer y comprender otras culturas, otros pueblos, otras ideas, razas y religiones. No redundaría esto en perjuicio para el mundo y sí, tal vez, en una experiencia constructiva.

Domingo Arecheta e Hijos Limitada

COLON 998

TELEFONO 21911

PUNTA ARENAS



DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS DE

LA AFAMADA MARCA DE VEHICULOS "OPEL"

Técnicos los construyen, expertos los conducen.

SKARMETA HNOS. LTDA.

Desde 1921 estamos suministrando pinturas a sus abuelos, quienes tienen hoy sus casas como nuevas por las Pinturas Elefantes que entregamos en 1880 colores.



COLON 766 TELEFONO 23190
PUNTA ARENAS

CASA MAYNARD

ARTICULOS PARA EL HOGAR

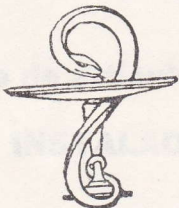


Bories 869 Teléfono 23186
PUNTA ARENAS

FARMACIA BAERISWYL

Dante Baeriswyl Romualdi

Químico Farmacéutico



Bories 858
Casilla 42
Teléfono 21129

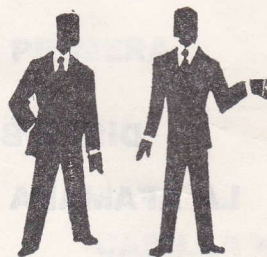
PUNTA ARENAS

CASA GONZALEZ ROJO

IMPORTADORES

CONFECCIONES PARA HOMBRES

JOVENES Y NIÑOS



Errázuriz esquina Nogueira

LA FABRICACION DE LA HARINA DE PESCADO

JOSE CAFFARENA
VI Año B. Hdes.

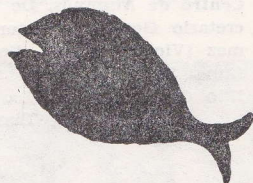
La harina de pescado es un producto rico en proteínas, usado principalmente como alimento en la avicultura. Sin embargo, se está experimentando, con resultados halagadores, para usarlo también como alimento de los seres humanos.

Materia prima: Es lógico suponer que habrá determinado tipo de pescado del cual se obtendrá la harina de mejor calidad. La anchoveta es, en este aspecto, el más codiciado. También se puede obtener harina de los molidos que no se pueden usar en la fabricación de conservas o de los frescos que por su calidad no se puedan usar con el mismo fin. La forma de obtener estos peces es por medio de la pesca de cierre y la de arrastre. En la de cierre se usan redes de 160 a 180 metros de largo por 40 metros de alto, con las cuales se forma un círculo, el que se cierra por medio de los plomos en su parte inferior, dejando encerrados a los peces. Este método es el usado en la pesca de la anchoveta, y en la que para mayor rapidez de la maniobra se usa una pequeña embarcación que llevan las goletas, llamada "panga". En la pesca de arrastre se usa una red cónica, cuya boca es de 15 metros de alto por 20 metros de ancho y por 60 metros de largo. Esta red es arrastrada, dejando encerrados a los peces en una verdadera bolsa llamada "copo".

La materia prima es transportada hasta las fábricas por medio de camiones, cuando éstas se encuentran lejos del mar, y por flooms o yoemas cuando se encuentran cerca. Los flooms son simples poleas transportadoras. Las yoemas son mangueras de 10 a 15 pulgadas de diámetro, por las cuales el pescado se bombea.

La fabricación: El pescado es dejado en unos depósitos de recibimiento, desde donde es llevado para su cocción. El objeto de cocerlo es hacer que las células del pescado se rompan, permitiendo de este modo escapar al aceite que alojan. El cocimiento se efectúa en tubos de acero, aplicando vapor directa o indirectamente. Enseguida el pescado cocido es llevado a unas prensas de tornillo en las cuales queda la torta y se recoge el caldo que contenía el pescado cocido. Este caldo es sometido a unas centrifugadoras, en donde se separa el aceite que contiene. Este aceite es usado para la fabricación de pinturas, jabones y saponificados especiales para la industria química. Se considera que este aceite es de óptima calidad si contiene de 1,5 a 1,8% de ácidos. Lo que queda de este caldo se llama "agua de cola", y se compone del agua de cola gruesa y el agua de cola fina. Para separarlas se usa una vibradora de Laball. Del agua de cola gruesa se obtiene una pequeña cantidad de harina de pescado, tratándola en un separador Slade, y del agua de cola fina se obtienen proteínas que pasarán a enriquecer la harina de pescado.

La torta que se obtuvo en la prensa es desmenuzada y luego secada. El secado puede ser directo o indirecto. En el directo es pescado expuesto en tubos que están rotando lentamente y el calor es proporcionado por una llama directa. El combustible usado es petróleo, y en ocasiones sucede que el pescado se quema, produciendo mal olor. El secado indirecto es el de mayor eficacia y da como resultado la mejor harina. En este método se usa el vapor como elemento secador. La harina (aún no refinada) que aquí se obtiene posee un 11% de humedad, 60% de proteínas, 15% de grasas y 3% de cenizas, siendo el resto materias de menor importancia; se considera esta harina como de buena calidad. Antes de refinarla, normalmente se le deja un tiempo al aire libre para evitar posibles incendios. Después de refinada es ensacada, quedando con esto terminado su proceso de elaboración.



TIENDA "LOS ANDES"

Bories esquina Valdivia

La casa de las doce vitrinas
y
de las mil ofertas

Adhiere al 60º aniversario
del Liceo de Hombres



Centro de Alumnos. De izquierda a derecha (primera fila): Luis Díaz Ulloa (Secretario General), Víctor López Muñoz (Presidente) y Carlos Descourvieres Gómez (Vicepresidente). Segunda fila: Armando Miranda Vidal (Protesorero), Hugo Luna Santana (Secretario de Actas), Dusan Marinovic Pivevic (Protesorero), Nilo Covacevich Concha (Director), Carlos Wheeler Hernández (Tesorero) y Ciro Illanes Jacksic (Relaciones Exteriores).

Rachid Yuseff Jalil y Cía.

IMPORTADORES

Casa BLANCO y NEGRO

Bories / Colón 799
Fono 975

Casa SELECTA

Bories 830
Fono 124

Magallanes - Chile

Casilla 178

PUNTA ARENAS

MATEO HRASTE M.

IMPORTADOR

Dirección Telegráfica: "Hrasmi"

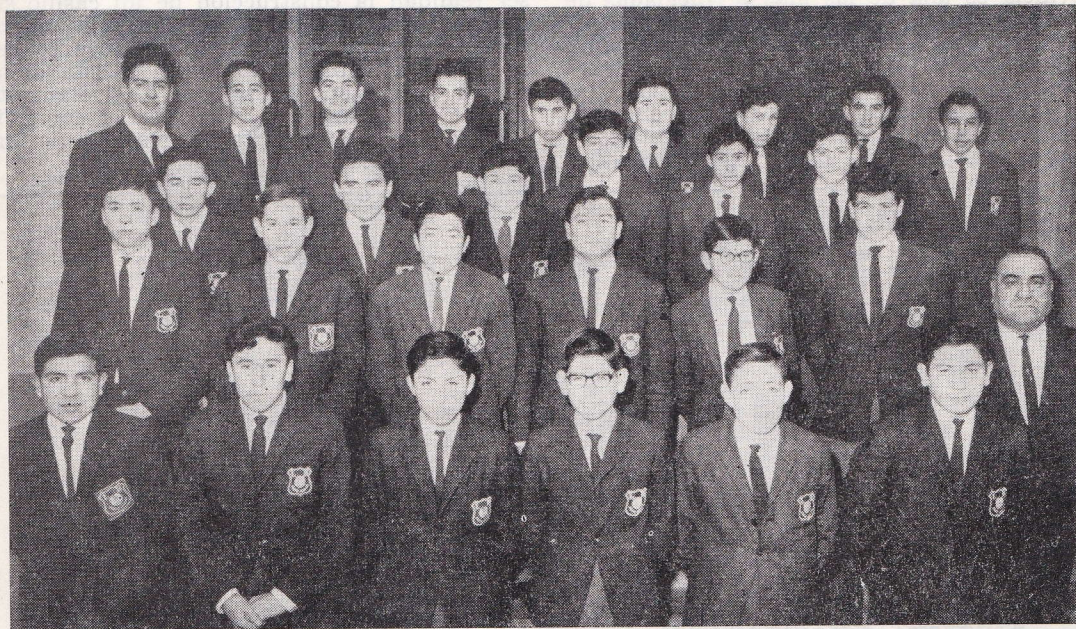
Pinturas TAJAMAR

Existencia permanente de Pinturas
para Automóviles y usos industriales.

Teléfonos: 21644 - 22181



Tercer Año A. de Hdes. Profesor Jefe Sr. Ambrosio Ulloa Báez.



Cuarto Año B. de Hdes. Profesor Jefe Sr. Carlos Riquelme Garrido.

EL LEGADO DE LOS PADRES DE LA PATRIA

PEDRO SANCHEZ B.
VI Año B. Hdes.

El patriotismo, siempre latente en nuestro espíritu, se encenderá apasionadamente en los días en que próximamente celebraremos un nuevo aniversario del magno acontecimiento cívico que impulsó nuestra Independencia: "LA PRIMERA JUNTA NACIONAL DE GO-

BIERNO", reunida en Santiago el 18 de septiembre de 1810.

En estos días vibra el alma de los chilenos, entonando los himnos épicos y las canciones de amor a la tierra y al trabajo fecundo. Canta el alma popular sus esperanzas sentidas y

la nación abre sus cauces al progreso y al bienestar, que dan salud y prosperidad a todos por igual. Al mismo tiempo fluyen el recuerdo y la gratitud para los Padres de la Patria que pusieron, primero, sus ideas, su pensamiento ilustrado y su inteligencia al servicio de la causa emancipadora, y que, después, la defendieron con las armas al brazo en los campos de batalla, peleando hasta morir, muchos de ellos, contra el egoísmo de los extranjeros de la época, que no querían reconocer los derechos del hombre de estas tierras de América a ser libre y soberano para regir sus propios destinos económicos, sociales y políticos. A ellos les debemos todo cuanto somos. Por eso los nombres de Salas, Argomedo, Kozas, Carrera, O'Higgins, San Martín y Manuel Rodríguez, entre muchos otros patriotas, viven en nuestra memoria con la persistencia de lo eterno.

A la juventud de hoy le corresponde pro-

longar y acrecentar, a través del tiempo, la tradición y el legado cultural y material dejado por aquellos próceres, constructores activos de nuestra nacionalidad, que todo lo sacrificaron a fin de cimentar la libertad, la fraternidad y la igualdad de los chilenos todos, como condición indispensable para alcanzar el progreso a que debe aspirar todo pueblo civilizado.

Este ejemplo enaltecedor es el que debe guiar al estudiante, porque es elocuente, vivido y fructuoso en realizaciones sociales, porque habla de la fe, del empuje y la valentía desinteresada de esos hombres. Para ser dignos de su herencia, hay que empeñarse en los estudios, ser perseverantes y tesoneros, empaparse en las fuentes de la cultura por ellos creada y, después, en la madurez, trabajar honradamente por contribuir a la abundancia, la paz y la salud de nuestra comunidad chilena.

EL TURISMO EN PUNTA ARENAS

Hasta el día de hoy el turismo en Punta Arenas no ha sido explotado como sería el deseo de todos los magallánicos, ya que esta provincia es una de las más privilegiadas de Chile en cuanto a paisajes y atracciones turísticas se refiere. Actualmente el pensamiento de las autoridades provinciales y del Gobierno mismo es industrializar el turismo. Para ello ya se han hecho estudios para construir, en los sitios de mayor atracción, hoteles u hospederías. También dentro de poco va a

OSVALDO OYARZO VILLARROEL
I Año C. Hdes.

ser realidad la construcción de un casino similar al de Viña del Mar. Con esta nueva industria la provincia de Magallanes se beneficiaría muchísimo porque el turista dejaría su aporte en divisas, que es justamente lo que necesitamos, y a su vez el comercio tendría mayor auge ante la presencia de una población flotante que sería creciente.

AUTOSERVICIO "AUSTRAL"

DE
MENENDEZ Y VERA

21 DE MAYO 1531 TELEFONO 21609 CASILLA 151

Existencia permanente de víveres nacionales e importados

Frutas y Verduras

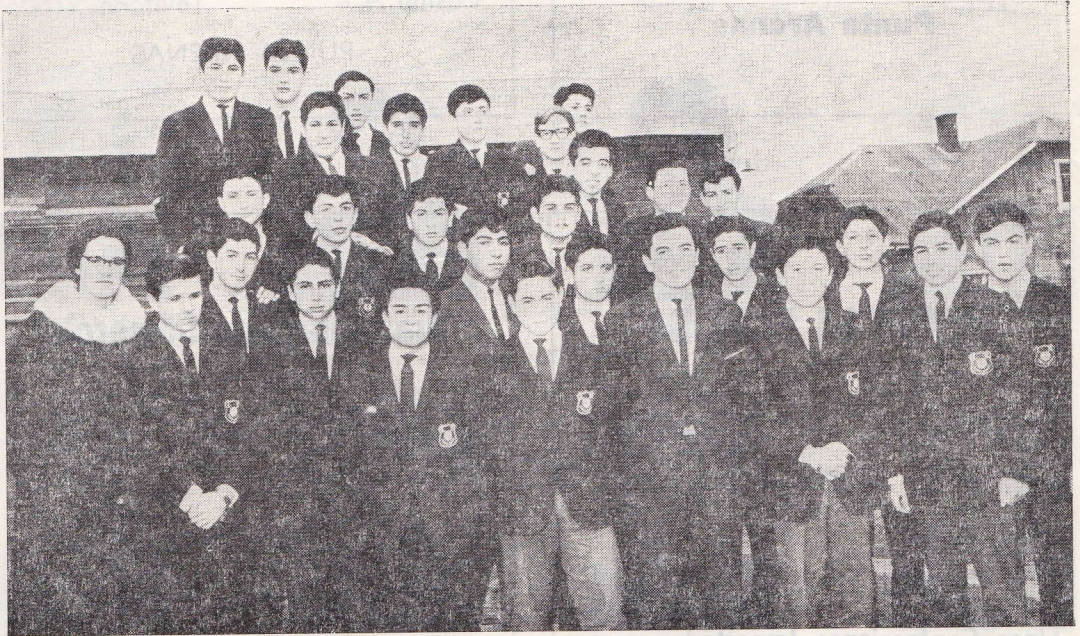
Venta por mayor y menor

ESPECIALIDAD EN PROVISIONES PARA FAMILIAS

REPARTO A DOMICILIO SE ENTREGA EN EL MISMO DIA



Tercer Año B. de Hdes. Profesora Jefa Sra. Inés Méndez Cid.



Cuarto Año C. de Hdes. Profesora Jefa Sra. Luz Gabriela Caviedes Valencia.

SENSACIONALES TITULOS CINEMATOGRAFICOS

FERNANDEZ & MELLA.
VI Año A. Hdes.

"Sacrificio sin Gloria": Le pusieron un cuatro.

"El Audaz": Salió voluntario a interrogación.

"Un Trío de Terror": Comisión de exámenes.

"Pequeño Fugitivo": Se escapó a última hora de clases.

"La Gran Ilusión": Sacarse un siete.

"Ni Bendito ni Maldito": Se sacó un 3,5.

"Trama Siniestra": Hoy copiaré.

"Su Unico Deseo": Pasar de curso.

"La Aventura": Hacer la cimarra.

"Río Rojo": Libro de clases.

"Manto Rojo": La libreta de notas.

"La Amenaza Implacable": Bachillerato.

ANDRES PIVCEVIC Y CIA.



**Agentes Exclusivos
Lotería Concepción**



Lautaro Navarro 1109

**Edificio Victoria
Punta Arenas**

Maderas SANTA TERESA Río Rubens

Aserraderos: Santa Teresita
San Marcos - San Nicolás

OFRECE:

**MACHIHOMBRES PARA PISO
Y FORROS
MADERAS ASERRADAS Y
TODA CLASE DE MOLDURAS**

Yugoslavia Nº 670

Casilla 9 Teléfono 21605

PUNTA ARENAS

TIENDA LA FLORIDA



**Finas Confecciones Importadas para
Damas, Caballeros, Niñas y Niños
Artículos para el Hogar**

Bories 520 Teléfono 22968

Cía. Telégrafo Comercial



Telegramas

Giros Extra-rápido

52 Oficinas a lo Largo del País al

Servicio de Ud.



Nogueira 1250 Teléfono 22383

SEXTO AÑO LETRAS (A)



Augusto Alvarado
Cárdenas



Horacio Altamirano
Vivar



Daniel Arteaga
Medel



Oscar Barrientos
González



Raúl Castillo
Pailaqueo



Javier Fernández
Fernández



Luis Gallardo
Cárdenas



Jaime Gutiérrez
Varillas



Iván Hraste Aguilar



Gustavo Leiva Baile



Oscar Mayorga Paredes



José Mella Bravo



Mario Montecinos
Sehlke



Amado Montecinos
Yanquin



Juan Teneb Arcos



Fidel Rodríguez Díaz



Ramiro Sanhueza
Blazina



Gabriel Santana
Johnston



Jaime Soto Brásic

SEXTO AÑO CIENCIAS (B)



Ricardo Andrade
Mopovic



José Andrade
Pérez



Simón Arroyo
Pinda



Osvaldo Cabrera
Saldías



José Caffarena
Gezan



Ricardo Covacevich
Caffarena



José Doney Olave



Ramón Elgueta
Mansilla



Juan Fernández
Vera



Alejandro Gjuranovic
Arentsen



Freddy Gómez Sáez



Jaime Jeldres Jelves



José Marín Antonín



Juan Maynard
Kusanovic



Sergio Miranda
Miranda



Humberto Naranjo
Miguez



José Navarrete Ruiz



José Retamales
Espinoza



Juan Riquelme
Bahamondez



Pedro Sánchez Barria



Jaime Schlod
Obillnovic



Patricio Sesnich
Stewart



Arturo Stuart Strello



Eduardo Valdés García

SEXTO AÑO MATEMATICAS (C)



Wilfredo Alfisen
Ovando



Manuel Bahamonde
Pérez



Belisario Calixto
Silva



Mario Cárdenas
Villegas



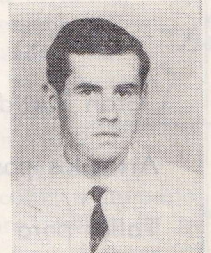
Hugo Dey Toledo



Hernán del Canto
Garrao



Juan Diemer Mayer



René Escárte Arenas



Néstor Gallardo
Cabezas



Héctor Gamboa
Montenegro



Sergio Garese
Quiroga



Juan Milovic Correa



Carlos Oyarzo Milostic



Sergio Radic
Kusanovic



Arturo Rodas Pozo



Rafael Ruiz Moscatelli



William Schiodz
Obillinovic



Héctor Valencia
Bringas



Sergio Violic Mladinic

Relojería y Joyería
"LONDRES"

DE M. ABAD Y CIA.

Nogueira 1151

Casilla 186



Gran Surtido de Joyas y Relojos
Artículos para Deportes y Regalos
Taller para Composturas de Joyas
y Relojos — Trabajo Garantido

FRANCISCO SANDOVAL L.

AGENTE GENERAL DE ADUANAS

LAUTARO NAVARRO 1156

Casilla 163

Teléfono 21281

PUNTA ARENAS

TIENDA
COSME FOSCHINO Y CIA.



CONFECCIONES PARA DAMAS
CABALLEROS Y NIÑAS



DON COSME SOLUCIONA LOS
PROBLEMAS DEL VESTUARIO



Crédito Bonos Escudo



BORIES 817

PUNTA ARENAS

RELOJERIA Y JOYERIA

PABLO ROMER Y CIA.

Relojes: MIDO Y MEDANA.



José Nogueira N° 1120

PUNTA ARENAS

SECCION POETICA

Recuerdos RECUERDOS EN TUS (60 AÑOS)

Año veintinueve

*Copiar con un
vpr*

El eterno reloj de la natura
traza raudos sus órbitas elípticas;
y en ellas nacen y mueren los recuerdos,
y en ellas los recuerdos también duermen,
y perdidos en lo inmenso del espacio
como puntos abstractos e infinitos,
sólo despiertan al paso del planeta
que gastarlos parece poco a poco.
Es ahora 1º de septiembre,
un recuerdo se enciende, con el paso del
[mundo,
es su fulgor la alegría de los niños,
y es también la añoranza de los hombres.
Seisenta inviernos de blancura inmaculada
coronaron de nieve tus senderos.
Vibraron tus murallas, pues tu vida
despertaba, al retorno ^{hacer} a la escuela...
...y los años pasaron lentamente.

entre clases, libros y cuadernos.
Cuánto dejamos en tus muros fríos
y cuánto de ti llevamos a la vida;
tantas promesas, ideales y alegrías,
nostalgias de un amor nunca olvidado,
una edad que se va, la adolescencia,
(y deseos de acabar lo comenzado) *no sólo*
[*Ma* en el tiempo todo se ha esfumado,]
como tenue neblina con el viento.
¿Dónde está la neblina de la vida?
¿Vive cual fue, en lo remoto del espacio?
O es tan sólo el sentir del corazón humano.
Querrá hacer Dios al Hombre testigo de lo *no*
[arcano.
Os da cuando su alma libera la materia.
Tan sólo Dios lo sabe...

ROSA, LINDA ROSA

CANTO A PUNTA ARENAS

ALEJANDRO REYES V.
III Año B.

MANUEL RIVEROS GOMEZ
II Año C. Hdes.

Rosa, linda rosa,
que no estás en tu lugar,
pero estás en buenas manos
para que nadie te haga mal.
Hoy es el día más lindo,
pero no para el rosal,
porque le falta la rosa
más linda en todo su hogar.
Tú que abandonaste tu huerto
sin pensar en las demás,
hoy día todas lloran
y lloran sin cesar.
Yo, que tengo corazón,
te dejaré en tu lugar
para que todas canten
con alegría sin igual.
Rosa, linda rosa,
con deseos de regresar,
di que estuviste conmigo
al llegar de nuevo a tu hogar.

Os saludo, Punta Arenas hermosa,
entre las doncellas la más preciosa;
eres de encanto toda llena:
Cual rauda mariposa
de colores muy vistosos,
tus parajes son herbosos,
tu cielo, un sinfín de estrellas.
La gente que te habita
del trabajo no reposa,
quiere verte cada aurora
más bella, más hermosa.
Llegue a vos, Punta Arenas, este saludo,
y sigue tu camino, siempre bella.
Porque pasarán los años y no te verán
soñolienta,
y el gran marino, don Hernando,
que te quiso como parte de su alma,
en su tumba estará contento,
pues de aquende los Andes eres la perla.

LA VUELTA AL HOGAR

Todo está como antes:
la casa, la calle, el río,
los árboles con sus hojas
y las ramas con sus nidos.
Todo está, nada ha cambiado;
las pampas son las mismas,
y cuando llega la noche
la luna vuelve a brillar.
Qué triste estaba la tarde

JOSE MALDONADO S.
III Año C.

la última vez que nos vimos,
sólo cantaba un ave
en el árbol florido.
Hoy vuelve el niño hecho hombre,
no ya contento ni tranquilo,
con arrugas en la frente
y el pelo emblanquecido.

“A la Ciudad de Londres”

Doberti Hermanos Limitada

**EL ESTABLECIMIENTO MAS ANTIGUO
DE LA PROVINCIA**

**Haga sus Compras con Bonos “ESCUDO”
al Mismo Precio de Contado**

BORIES 837 — FONO 23391 — CASILLA 145

Farmacia y Droguería “La Estrella”

de CARLOS TURINA BLAZINA
Químico-Farmacéutico

La más antigua y la más surtida de la provincia.

**Gran existencia de productos nacionales e importados, co-
mo también de cosméticos, tinturas y perfumes a cargo de
nuestra experta exclusiva, Srta. Tita Alonso.**

Bories esq. Mejicana Nº 702 Fono 23406 Casilla 206

P U N T A A R E N A S

LA NOCHE

NELSON H. AGUILAR RUTE.
II Año C. Hdes.

Ya está anocheciendo
y el cielo se oscurece,
y al llegar la bella noche
con su divino manto negro,
las nubes ya no están
y asoman las estrellas.

La blanca y vieja luna
ya está apareciendo
y con su blanca sonrisa
ilumina el infinito cielo
que ya está oscureciendo
por la ausencia del cálido sol.

La noche es larga y triste,
pero a veces alegre,
muchas veces tibia,
otras veces fría,
y yo sigo contemplando
el infinito cielo.

Es hermoso contemplarlo,
es fascinador mirarlo,
y mientras miro las estrellas
yo sigo pensando:
¿Sería hermoso ser estrella
para iluminar un pedazo de este cielo?

NIEVE

SERGIO KAMMAN A.
III Año C. Hdes.

Por los cristales una mañana,
desde muy lejos tras la montaña,
yo podía ver que caía
la nieve blanca que la cubría.

Un suave manto ha amanecido
sobre los copos entristecidos,
la nieve cae, los vuelve fríos
y el panorama es tan sombrío.

LA ESTRELLA

ALEJANDRO AGUILA
II Año C. Hdes.

La estrella es como un punto
pegado con engrudo en el cielo,
que siempre anda muy junto
a la luna blanca como el hielo.

Todas las noches la miro,
la miro, la miro y la miro,
como si mirarla fuera un delirio,
yo la admiro, la miro y la miro.

Y en el cielo es pequeño puntito
que no dejo de contemplar,
se ve tan pequeñito
como un buque en el horizonte del mar.

Ya cuando me voy a acostar
tampoco dejo de pensar
en esa pequeña estrellita
que me parece ver allá en ese lejano mar.

RECORDANDO A MI PUERTO

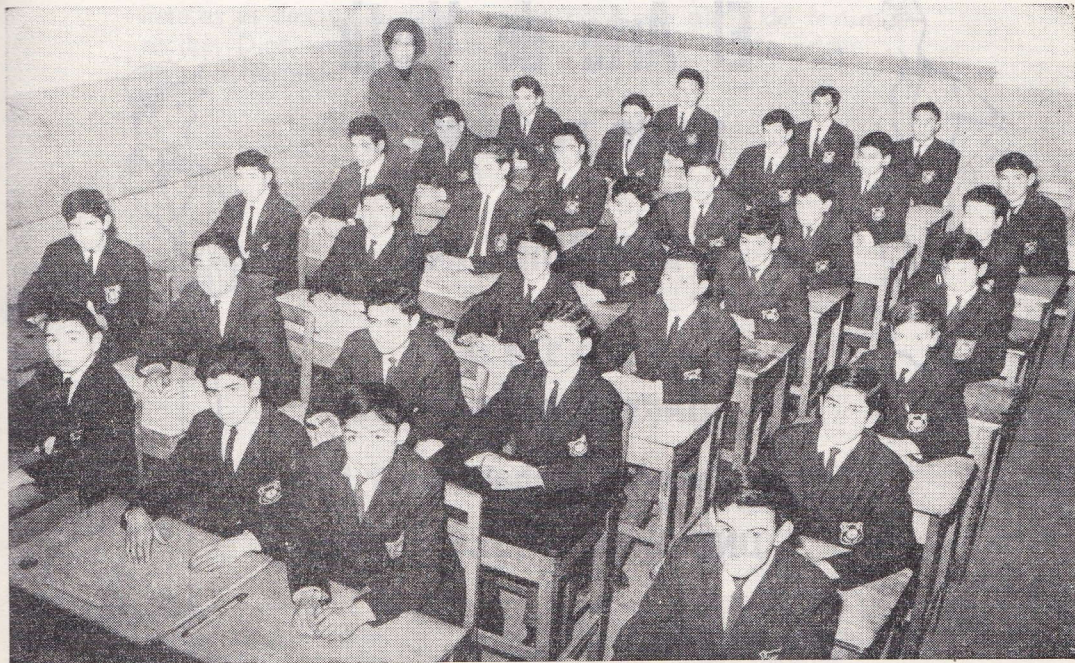
(Dedicada a Valparaíso)

ORLANDO ROJAS
II Año C. Hdes.

Con tus luces de mil colores
salidas de la nada,
la ciudad está alumbrada
como un ramo de flores.

Con tus casas encumbradas
en las puntas de tus cerros
corre la jauría de perros
por las calles alargadas.

Te recuerdo con nostalgia,
oh puerto querido,
cuánto lo he sentido
al alejarme de tu magia.



Tercer Año C. de Hdes. Profesora Jefa Srta. Elsa Quiroga Dassé.

MARTINEZ Y RUBIN

CONSTRUCCIONES LIMITADA

ADHIERE AL SEXAGESIMO ANIVERSARIO DEL

LICEO DE HOMBRES



El Arte de Vestir

SILVIO FOSCHINO S.

ERRAZURIZ 644

CONFECCIONES FINAS

para Señoras, Caballeros y Niños

UNIFORMES COLEGIALES



EL DESPRECIO

CARLOS MARTINIC S.
II Año C. Hdes.

Qué triste es el desprecio que en este mundo encontramos;
así no tenemos acierto, para qué nos asombramos.
Sabemos que hay dos cunas, la de oro y la de paja,
como el oro es la fortuna, nacemos en la más barata.

Desde la cuna a la hombría debemos cargar el yugo,
marchando día tras día en el trabajo más rudo.
Hay pobres de inteligencia pero sin valor ninguno,
sólo la creencia que no trabajarán tan duro.

Cuando está escrito en un renglón, tendrás un adversario
que te saque de la ocupación, y ya ves que es contrario.
Te obliga el yugo a cargar, te dice: éste es tu puesto, necio,
y para tratar con desprecio el otro lo fuiste a soñar.

El pobre todo humillado, sin levantar los ojos,
ya sabe que fue despreciado y será hasta la eternidad.
Sólo un consuelo le queda y lo pide en oración,
sintiendo dentro de su ser una voz suave que dice:

Para qué quería pretender, si esos no son felices,
renuncia a todos los hombres, júntate sólo a mí,
que cada vez que me nombres estaré frente a ti;
también te daré la dicha aunque sea en tu vejez,
me gusta hacer la justicia a los que están a mis pies.

Gracias te doy, Jesús mío, y te pido de rodillas
que pongas en mi mente en olvido la burlesca risilla.
Y renuncio a las amistades, mi cariño sólo a ti,
no pensaré en falsedades, me bastaron las que vi.

Te prometo, señor de mi alma, que sólo a ti te confiaré,
llevaré una vida en calma y distinto me conduciré.
Junto a tu lado marcharé, ante gente desconocida,
pero no pronunciaré que tuve mi alma roída.
Este es el desprecio de un pobre pero con alma de fortuna;
recibe, Dios, gracias de un hombre que lo hiciste nacer
en una humilde cuna.

NOSTALGIA

CARLOS ALARCON CARCAMO
III Año C. Hdes.

Ve luego, cuando la noche sea más clara,
la luna y las estrellas alumbren ya;
entonces será como antes, cuando eras niño
y paseabas por los prados y los bosques.

Pero finalmente volverás a tu hogar
con la alegría en el semblante,
recordando tu niñez,
cuando solías correr, reír y soñar.

Todo será como antes,
volverás a sentirte alegre,
tu vida encontrará la paz anhelada,
mas tu alma joven se fortalecerá.

De noche y de día agradecerás al Señor
por haberte arrepentido de tu pasado,
y así habrás logrado
arreglar tu vida espiritual.

A TRAVÉS DEL TIEMPO...

por JULIO VALDERAS NAVARRO

En el diario trajin de las aulas liceanas iniciadas en un lejano 1º de septiembre de 1905 han sido ya varias las generaciones que han pasado por el viejo edificio del saber. Hoy "Germinal" quiere hacer un alto en el camino, detener por unos instantes el sonido de la campana, silenciar las voces infantiles y juveniles de sus educandos, para escuchar, como en las noches navideñas al pie del árbol simbólico, las historias y recuerdos de abuelos, padres y hermanos.

Hoy sus alumnos se encuentran silenciosos y atentos para escuchar de aquéllos sus añoranzas, sus inquietudes de estudiantes, los recuerdos de tiempos idos y los mejores consejos.

Es por eso que hemos querido conversar con algunos ex alumnos desde los albores de su juventud; muchos nombres se nos escaparán, como también muchas memoranzas; pero qué importa si cada ex alumno lleva en lo más íntimo de su afecto la valiosa etapa vivida en su Liceo. La vida es sumamente maravillosa y placentera cuando a solas con los recuerdos o manifestándolos en viva expresión nos desahogamos con las bellas imágenes y enterramos en el campo del olvido los malos tiempos pasados. Así es la vida de un estudiante agradecido y la del ser humano que sabe vivir. Pues iremos por partes. Hace ya muchas décadas que dejó este Liceo don Arturo Solo de Zaldívar Montes. Dejemos que nos narre:

—Qué quiere que le diga del viejo Liceo de Hombres, cuando hace tantos años que abandoné este colegio, si no me equivocó alrededor del 25. ¡Se da cuenta, cuarenta años atrás! Nuestro Liceo estaba situado en el lugar que ocupa hoy en día la Cruz Roja. Cursaba mi sexto año de humanidades con un grupo muy unido. Entre los que recuerdo figuran Sgombic, Ramírez, Lépori, Juricic, Barrientos y otros cuyos nombres se me escapan. Otros se repartieron por el mundo o bien han desaparecido, pero todos teníamos los mismos deberes, como, por ejemplo, sacar la ceniza de los calentadores. Nuestro inspector vigilante era el señor Sariego, que para nosotros era el mismísimo demonio, pero que hoy recordamos con cariño y con respeto, porque, la verdad..., los demonios éramos nosotros. Ahora, volviendo a la ceniza, era obligación colocarla en un camino que partía de la sala hasta unas mediaguas, formando de esta manera una senda menos profunda para poder pasar.

Siguiendo con nuestra conversación, indagamos sobre el aseo de las salas de clases y su calefacción, de lo cual nos dice:

—La limpieza la realizábamos nosotros mismos por turnos. Claro que era fácil ya que el piso estaba formado por tablas anchas y separadas por pequeñas fisuras, lo cual no permitía que la tierra fuera muy lejos. Por lo general bastaba con recoger los papeles y todo quedaba en perfectas condiciones; en cuanto a la calefacción, no sé si el Fisco de

antaño era más rico o más pobre que el de ahora, pero lo cierto es que en contadas ocasiones nos faltaba combustible, y esto era motivo de fiesta, porque cada uno y por turno traíamos de casa en un brazo el bolsón y en el otro un trozo de leña.

Después de esta acotación me quedo pensando: ¿harían lo mismo los alumnos de hoy en día?

Don Arturo Solo de Zaldívar se queda pensativo y evocando una vieja imagen del Liceo de ayer, ya que hablar del Liceo es hablar también de don Luis A. Barrera, que en aquel entonces era Rector y profesor de castellano. Continúa:

—A don Lucho lo respetábamos y lo queríamos mucho; avispado e inteligente, nos exigía al máximo, hacía que nos metiéramos en el mate interminables poesías en verso y prosa. En cuanto a disciplina, no retaba, sencillamente tomaba de un brazo, pero ese brazo quedaba inservible. Don Lucho tenía unas manos que eran verdaderas tenazas; nadie se quejaba, y al que lo hacía le sonreía diciéndole: "¡Delicado el niño!"

"Entre los que fueron sus alumnos existe un alto porcentaje de hombres sobresalientes. Hoy vive en Santiago, retirado a un merecido descanso, llevando digna y airoosamente sus 90 años, con su cabello negro salpicado por unas pocas hebras de plata. Al negro Barrera, como cariñosamente lo llamamos, no podemos dejar de ir a verlo cuando vamos a la capital. Rápidamente ubica a sus discípulos y los invita a un té, el que termina generalmente a las 2 ó 3 de la mañana, por supuesto bien regado. Doña Vitilia, su compañera, cariñosamente le dice: "—Pero, Lucho, te puede hacer mal". A lo que él contesta: "—Esto hay que festejarlo; estos niños me tienen olvidado". ¿Se da cuenta, amigo, niños de 60 años? Pero eso no es efectivo, pues a mí me consta que no solamente de Chile lo visitan sus ex alumnos sino de todo el continente. Cosecha con gusto y enorme satisfacción lo mucho que sembró.

Para terminar, solicitamos a don Arturo Solo de Zaldívar unos consejos para los alumnos del presente:

—No puedo dejar de lado esta ocasión que se me brinda para dirigir unas palabras a ti, liceano magallánico, con tu mente llena de ilusiones e inquietudes; trabaja y estudia constantemente para que el día de mañana seas un hombre útil a la sociedad. No trates de pedir una bicicleta, una cámara fotográfica, un equipo deportivo, todo lo tendrás, pero tienes que dar algo a cambio de eso: menos paseos por la calle Bories, y trata de obtener buenas calificaciones para que el trabajo de tus profesores no sea estéril; anda y dale una mano a tu viejo en el jardín, ayúdale a poner las cadenas al coche. ¿No ves que al enderezarse se pone las manos en la cintura, y a ti eso no te ocurre? No ensu-

cies inútilmente tus pantalones, pues a tu madre le cuesta limpiarlos; ella lo hace con gusto, pero tú, querido liceano, devuélveles un poco de lo mucho que ellos te dan; ese poco los hará muy felices. Con todo esto contribuirás para hacer de Chile una nación grande, próspera y fuerte.

En la actualidad, una de las reliquias liceanas en Punta Arenas, sin temor a equivocarnos, es don Manuel Abad Fernández, quien ingresó al Liceo de Hombres en 1908. Lamentablemente, no pudimos conversar largamente como hubiéramos deseado, pues un viaje a Santiago nos privó de ello. Sin embargo, algo nos contó:

—Nuestro Liceo empezó a funcionar en la calle Chiloé frente a la actual 3ª Compañía de Bomberos. Para poder ir al Liceo debíamos ir a patita, y eso que la entrada a clases era a las 8 de la mañana. La época invernal era terrible, nevaba hasta un metro de altura y la escarcha duraba por meses. Con decirle que muchos de nosotros íbamos y regresábamos de la casa al colegio en patines. Una de nuestras alegrías en esta época era hacer la cimarra y competir en carreras de patines y deslizadores. Por mis actividades y por el largo tiempo transcurrido recuerdo pocos compañeros. Algunos son Elbio Pisano, Bernardo Busckbaum, Julio Alarcón, Pedro García, Eduardo Lara González. Mi primer profesor fue don Alejandro Ojeda Valencia. Otros profesores de aquellos tiempos eran don Luis Barrera, Nicetas Krziwan, Enrique Breen, Sotomayor, Almeйда. Vayan para el Liceo de Hombres en sus 60 años mis reconocimientos por la vasta labor educacional que

desempeña en bien de la juventud magallánica.

Tal vez una de las figuras más destacadas del fútbol regional ha sido don Adolfo Crociatti Guillaume, quien practicó este deporte por espacio de 25 años, iniciándose en los partidos entre cursos de este establecimiento entre los años 1914 y 1918. Posteriormente ingresó al C. Deportivo Scout, para terminar su campaña en el Deportivo Español. Según nos cuenta, guarda gratos recuerdos del señor Rector don Nicetas Krziwan, Pedro Cerda, Pedro Sotomayor y de don Víctor M. Aguilera, quien fue el fundador del C. Deportivo Scout.

—Recuerdo que en el año 1915, en una ceremonia especial, con asistencia de todos los cursos del Liceo, profesorado, autoridades e invitados especiales, se procedió a la colocación de la primera piedra donde se levanta el actual edificio del plantel. Un recuerdo afectuoso para algunos de mis compañeros de aquel entonces: Adolfo Cárdenas, Adolfo Carvajal, Francisco Campos Menéndez, Ramón Zelada, José Bargetto, etc.

Allá por el año 1924 ingresó a este establecimiento don Manuel Ibáñez Pérez, el cual es en la actualidad el ex alumno-profesor más antiguo del plantel. Al conversar con el señor Ibáñez, actual profesor de la sexta preparatoria, a la primera pregunta nos contesta:

—En mis tiempos de estudiante liceano la movilización era “de infantería”, vale decir, de a pie..., y el horario de entrada era a las 8 de la mañana, tanto en invierno como en verano.



Segundo Año B, de Hdes. Profesora Jefa Srta. Ivana Vrsalovic Ostoic.

—Recuerdos, don Manuel...

—Bueno, mucho tendría que contarle. En primer lugar, mis respetos y afectos inalterables hacia mis viejos maestros, como lo fueron don Claudio Bustos Pérez, Carlos San-güeza, José Elgueta, Hugo Daudet, doña Fanny Proust de Daudet, Luis Barrera, Tomás Frismann, Enrique Artigas, a quien se le debe la música del himno al Liceo; Werner Gromsch, Benito Heredia y tantos otros que sembraron en mí la vocación por la enseñanza.

En la vida de un escolar concurren muchas anécdotas, y por eso hemos querido conocer más de alguna. Don Manuel relata la siguiente:

—Cierta día Roque Esteban Scarpa trajo al Liceo un paquete de galletas que guardó con las debidas precauciones en el cajón de su mesa. Durante un recreo... o en un momento cualquiera, las galletas desaparecieron misteriosamente. Nuestro profesor jefe, en aquel entonces don Hugo Daudet, de inolvidable memoria, nos había organizado un Consejo de Curso, organismo destinado a tratar todos los problemas que suceden dentro de una sala de clases, como ser disciplina, asistencia social, ayuda a los alumnos más atrasados con clases de recuperación, etc.

»Nuestro amigo Scarpa presentó una seria queja al Consejo al comprobar el desaparecimiento de las galletas. La directiva convocó aquel mismo día a reunión extraordinaria para tratar y resolver sobre tan inaudito caso. Esta fue una de las sesiones más agitadas que

tuve que presidir. Actuaba como secretario Héctor Trucco Gallegos. Después de un largo debate, en el transcurso del cual tuvo que intervenir muchas veces don Hugo Daudet para apaciguar los ánimos demasiado acalorados, se llegó a la conclusión de que el instigador de la sustracción de las galletas había sido Wilfredo Mayorga, pero no habían estado ajenos a este hecho Simón Eterovic, José Grimaldi y otros que habían disfrutado de las exquisitas galletitas...

—Tenemos conocimiento, don Manuel, que en aquella época se juntó un grupo seleccionado en cuanto al cultivo de las letras. ¿Qué nos podría decir al respecto?

—Efectivamente, en el año 1927 un grupo de alumnos del cuarto año de humanidades fundamos un grupo literario que denominamos "Revelación". Estaban allí, con su encendido entusiasmo juvenil, Roque Esteban Scarpa, Héctor Trucco, Antonio Mimiza, José Grimaldi, Wilfredo Mayorga, Juan Triviño, Francisco Coloane, Pablo Glavic, Víctor Menchaca y otros que se pierden en la nebulosa del recuerdo...

»El Grupo Revelación nació de la inquietud literaria de los jóvenes de aquella época. En las reuniones semanales se leían trabajos originales en prosa y verso. Se hacían comentarios de obras de autores que los miembros del grupo habían leído; críticas constructivas sobre los trabajos literarios presentados en las sesiones. Como en este grupo también participaban algunos dibujantes, como Mimiza y Glavic, ellos presentaban dibujos que, después

González Aguirre y Cía. Ltda.

Waldo Seguel 608 — T. E. 21325 — Casilla 441

Máquinas de escribir y sumar

U N D E R W O O D

Manuales y Eléctricas



Whisky escocés OLD SMUGGLER

REPRESENTANTES

Firmas Nacionales y Extranjeras



Segundo Año C. de Hdes., acompañado del Vicerrector Sr. Julio Ramírez Fernández.

de ser aprobados por todos, pasaban a ornamentar la sala de reuniones.

Asesoraban estas actividades literarias y artísticas los profesores Claudio Bustos y Hugo Daudet. Arrendábamos una pieza en calle Pedro Montt, en una casa de dos pisos que había en un sitio que hoy es parte del Hotel Cabo de Hornos. Más tarde nos trasladamos a Ecuatoriana esquina Magallanes. El arriendo del local y otros gastos teníamos que pagarlos nosotros. Para ello aportábamos una cuota mensual y contábamos también con la cooperación valiosa de algunas personas de buena voluntad que de esta manera estimulaban nuestras inquietudes. El Grupo Revelación se disolvió en 1929, debido a que las personas que lo integraban tuvieron que ausentarse para continuar estudios superiores en el norte del país.

Así terminó esta amena charla, plagada de recuerdos de los tiempos idos, con el profesor más antiguo que tiene en la actualidad el Liceo de Hombres de Punta Arenas.

Al hilvanar y condensar todas estas evocaciones ya hemos conversado con prestigiosos comerciantes, un profesor, un deportista. Ahora queremos hacerlo con un periodista, y nada mejor que con el ex alumno don Gabriel Mella B., el cual con toda seguridad ya llevaba en sus venas sangre de periodista al ingresar al Liceo, acrecentándose esta vocación al vibrar con jóvenes de su época en la impresión de la revista "Germinal" en sus propios talleres. Don Gabriel Mella nos contará a continuación su paso por el Liceo y en general lo relacionado con la publicación estudiantil.

—En este nuevo aniversario del Liceo de Hombres me solicita usted un breve comentario retrospectivo acerca de "Germinal", un órgano de publicidad que hizo época en la generación estudiantil de años pasados. El que habla puede hacerlo en estos términos por cuanto con sus condiscípulas y condiscípulos vivió esa etapa de real inquietud periodística. En el viejo caserón de la avenida Colón tuvo la revista su imprenta propia y en ella, bajo la dirección, llena de paciencia inagotable, del maestro Castillo, tipógrafo, remendista y prensista, un auténtico hombre del oficio, alumnos del segundo ciclo hicimos el aprendizaje de la profesión.

»Toda la producción "periodística" del alumnado del primero y segundo ciclos, incluso de la Escuela Anexa, llegaba al taller gráfico y en él estudiantes liceanos trabajaban frente a los cajetines de tipos y corondeles, componiendo originales, compaginando y llevando a la pequeña impresora, accionada a pedal, página tras página.

»También se tiraba en esa imprenta la "portada", un recuadro artístico logrado en linóleum, trabajo de infinita paciencia, con motivos regionales o de inspiración propia del autor. Eran diestros en este arte Carlos Navarro, Mirko Litrica, Juan Adema, Tomás Buvinic, Tobías Cárdenas, Jorge Gjuranovic y otros cuyos nombres no atrapa la memoria. No era propiamente un clisé metálico y su montaje, a cola y presión, era deficiente y provocaba no pocas dificultades durante la impresión. Y eran varias las ilustraciones.

»Pero la sola añoranza de todo el proceso vivido en ese tallercito, dedicando horas del

estudio cotidiano a la preparación, composición y tirada de "Germinal", nos ubica en un período heroico de renovación, esfuerzo y superación intelectual. Nicolás Alexandrópulos, Mario Garay Pereira, Nicolás Mihovilovic y el que mal hilvana estos recuerdos dirigieron la publicación. Juan Oyarzún Mancilla, hoy distinguido profesor de la sección Anexa al Liceo, actuó también en la plana mayor, como secretario de redacción. Corría entonces el año 1934 y actuábamos bajo la asesoría del bonachón y querido profesor y periodista don Claudio Bustos. En el período direccional del que habla fue asesor un recordado profesor de castellano, don Francisco Salazar. Figuras, unas desaparecidas y otras alejadas de nuestro medio, pero que dejaron mucho de su personalidad en la gestación formativa, diríamos, de pasadas generaciones.

»Con el año 1936 finalizó un período lleno de evocaciones para quienes lo vivimos. Vino la reforma, con el Rector don Héctor Gómez Matus, siendo instaurada la coeducación. Las páginas de ejemplares de años pretéritos de la querida revista reprodujeron los artículos de compañeras y muchachos, mujeres y hombres incorporados a la vida ciudadana, que asomaron por la ventana luminosa de "Germinal" la expresión de su idealismo, latente en moldes de otros tiempos, enmarcado en una fisonomía ambiental no tan trepidante y convulsa como la de la fecha, pero en la cual siempre tuvo la virtud de escucharse ese rumor inconfundible que aflora del alma juvenil.

Después de estas interesantes declaraciones

llenas de recuerdos y melancolía por el tiempo pasado, solicitamos al amigo Mella que nos cuente cómo fue eso del lanzamiento del Liceo a la calle.

—Ah, eso da pena recordarlo —nos dice—. Una tarde ingrata fue lanzado a la calle el Liceo de Hombres, por la fuerza pública. Bajo la mirada llena de indignación de los transeúntes, alumnos y profesores fueron expulsados de su antiguo hogar, con bancos y pupitres, pizarrones, gabinetes de química y física, imprenta, proyectora que animó el genio infatigable de don Werner Gromsch, muerto lejos de esta tierra que tanto amó y donde viven actualmente seres que veneran su memoria.

»Fue el lanzamiento un hito crucial en la existencia del Liceo. Se disgregó su masa estudiantil, ubicándose una parte en la vieja Escuela Anexa y otra en la acogedora casa de la Escuela Nocturna Popular. Al anonadamiento del primer instante sucedió la violencia estudiantil, la expresión de la ira por la perpetración de un acto injusto, antisocial. Había triunfado en los tribunales el poder vengativo del dinero, insatisfecho en sus pretensiones, sobre la débil fortaleza educacional. Fue un hecho insólito, unánimemente condenado.

»Han transcurrido los años, y quienes recuerdan tal suceso lo hacen ahora melancólicamente, agregando el mismo quebrantamiento de muchas florecientes empresas estudiantiles.

»También con pena rememoramos todos los que tuvimos participación en la impresión de la revista "Germinal" en su propio taller, donde por la estrechez del local hubo de darse el último adiós a la imprenta.

En repetidas oportunidades don Gabriel Mella nos ha dicho:

—"Germinal" no debe morir... Ella debe sintetizar siempre las luchas e inquietudes propias del estudiante anheloso de perfeccionarse progresivamente, con la pujanza genuina, auténtica, de la edad.

Por último, solicitamos al señor Mella unas palabras de despedida y, refiriéndose a "Germinal", nos dijo:

—Como escribiera editorialmente en vísperas del término de la jornada de 1936, repetimos: "...que sobre un ideal que muere, se clave, como bandera de conquista, otro ideal naciente, nuevo, más audaz, más inspirado de confianza en el porvenir"...

Ya al finalizar el día de hoy, 1º de septiembre, en que nuestro Liceo está celebrando sus sesenta años de vida, nos hemos detenido para conversar con algunos ex alumnos, de cuya charla logramos entrever esa enorme obra liceana, esa enorme multitud de hombres útiles a la sociedad; pero el 1º de septiembre ya se va. Vendrá otro aniversario, otros alumnos, nuevos profesores. Seguramente todos ellos seguirán por la misma senda legada en que los antepasados supieron sembrar y que hoy con tanta satisfacción cosechamos. Por el pasado, por el presente y por el renovado y brillante futuro seguiremos por siempre en este mismo afán para mantener al Liceo de Hombres de Punta Arenas como el primer establecimiento educacional de la provincia...

GRANDES ALMACENES MONTEGINOS DE NEIRA

IMPORTACION DIRECTA

CONFECCIONES FINAS EN
GENERAL

ZAPATERIA



ERRAZURIZ 699

Teléfono 21710 Casilla 395

PUNTA ARENAS

S E C C I O N I D I O M A S

A GLANCE FROM NORTH TO SOUTH

JOSE JAVIER FERNANDEZ F.
VI Año A. Hdes.

If we come from the barren scenery of "Norte Grande" along the coast of our country, we would get excited before so much greatness. All our land is a magnificent landscape. The mountains and the sea join the greenness of the valleys, the chromatic clearness of the southern lakes... and there is the rotund sky, a heavenly projection of the valleys, the sea and the mountains that rise to the immensity of a celestial world.

Descending from the abrupt loneliness of tragic poms with metallic smell of blood and melancholy of the rough miners of the desert, we feel the narrow strip that obstinately and tenaciously holds on, like the people of our country, to the spinal cord of America.

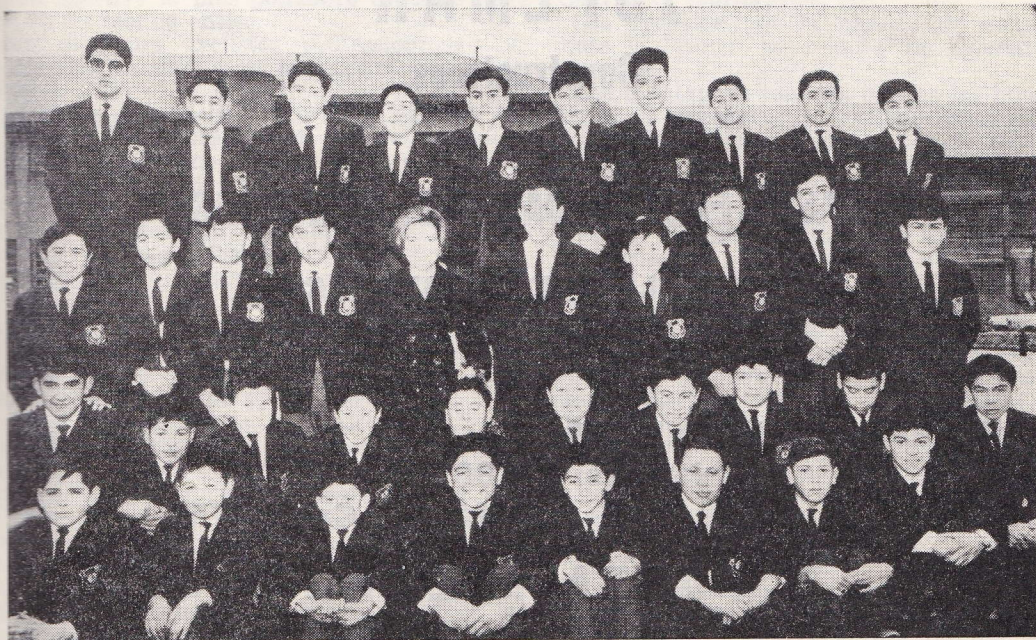
Swallowing quickly the sea of Chile in his green depth that touches us with his definitive weeping, we approach that original work of nature, that geographic kaleidoscope of glaciers, islands, fiords, gulfs and peninsulas which form the end of the country, which submerges his crumbled feet in the icy cold waters of the Antarctic ocean.

Let us enrapture ourselves with the sailing in the southern channels... a source of solitude and peace. Let us approach the South Pole and enter the outskirts of the Brunswick

Peninsula and we will find the Strait's pearl: Punta Arenas, embedded in the spectacular heart of a remote place where the Pacific and Atlantic oceans shake hands in an eternal and purified landscape with white snow and strong winds.

The man of this land is striving and proud; he originally came from Europe and from the Chiloe Island, blended in the crucible of courage and constant strife against an inhospitable nature, thus responding to the defiance of History with immense tenacity and eagerness. We have a symbol for this tenacity and that is the shepherd monument representing the shepherd, the lonely man, the guardian of our land's wealth: the flock of sheep... dumb and living bodies advancing in the immensity of forgotten places.

And we have to say something, too, about the region of Ultima Esperanza and specially about the Payne area: lakes of all colours... huge mountains capped with pure white snow watching each other quietly while the clouds pass swiftly through the deep blue colour of the sky. The ice is part of our scenery... it is everywhere... it is like the air itself. Here, solitude acquires its real sense. Here, the name of our country echoes louder.



Segundo Año A. de Hdes. Profesora Jefa Srta. Rita Derpic Mladinic.

A D H E S I O N D E

FARMACIA EL INDIO

Errázuriz 658

SAINT - MICHEL

Bories 708

LOCAL FACIT

Bories

**Al 60º Aniversario del Liceo de
Hombres de Punta Arenas**

JUPEMAR

Constructores

CASAS ECONOMICAS PREFABRICADAS

**MATERIALES DE CONSTRUCCION
FABRICA DE PUERTAS Y VENTANAS**

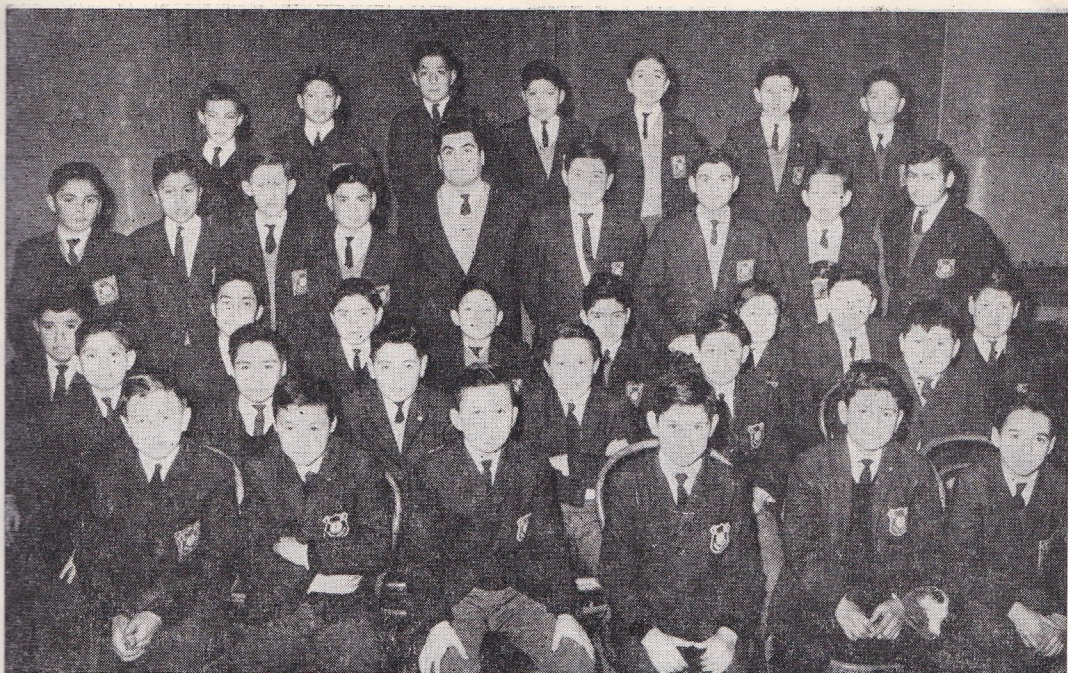
BULNES esq. HORNILLAS

Teléfonos: 23180

22944

Casilla 758

PUNTA ARENAS



Primer Año B. de Hdes. Profesor Jefe Sr. Fernando Alvarez Mac-Lean.

LE TOUR DE FRANCE

JAIME PEREZ D.
IV Año A. Hdes.

Le Tour de France cycliste est la manifestation sportive la plus populaire de cette nation et du monde entier.

Les meilleurs cyclistes professionnels se réunissent; ils sont dans la plupart des européens.

Ils ne se présentent pas par des équipes de pays, mais ils se présentent par des équipes d'une usine ou d'une maison commerciale, qui font les dépenses des préparatifs.

La course éveille un grand intérêt dans tous les secteurs. Pendant son édition de l'année dernier, l'arrivée, disputée mètre à mètre par deux français, fait oublier à leurs concitoyens que ce jour c'est un 14 juillet, fête nationale de la France.

Le Tour dure presque un mois —de la mi-juin à la mi-juillet—. Chaque jour une nouvelle étape de 200 à 300 Km. permet aux coureurs d'accomplir un itinéraire de près de 5.000 Km. Chaque année les étapes sont différentes.

On a calculé qu'un français adulte sur cinq voit passer les coureurs, et il y a aussi beaucoup de gens qui suivent la course par la télévision qui l'accompagne.

Le passage de la course pour un petit village est un événement très célébré. Tout le monde se groupe le long des routes, attendant avec impatience l'arrivée des coureurs et de leurs accompagnants: motos des gendarmes,

autos officielles, camionnettes de la Radio-Télévision, journalistes, etc.

Les cyclistes ont la chance de connaître toute la France, avec toute sa diversité de paysages.

Les montagnes sont les parties les plus difficiles de l'épreuve. Un cycliste espagnol, Federico Bahamontes, appelé "L'aigle de Tolédo", a été invincible dans la montagne.

Les vainqueurs, hors la renommée mondiale, obtiennent des prix assez importants.

Parmi les plus connus, il y a deux noms qui sauteront toujours aux yeux quand on parlera du Tour de France: Fausto Coppi et Jacques Anquetil; italien le premier, français le second, et qui est devenu un héros populaire; vainqueur en cinq occasions, il est considéré le meilleur cycliste de chemin du monde. Malheureusement cette année-ci a été absent.

Mais il y a d'autres cyclistes très bons aussi: Raymond Poulidor, français, qui a occupé la 2^e place les deux dernières années; Rudi Altig, allemand; Rik Van Looy, belge, etc.

Le Tour montre une parfaite organisation, ce qui lui a donné un prestige et une renommée dans tous les coins du globe.

En 1965, avec l'arrivée de l'italien Felice Gimondi au Parc des Princes, le Tour a complété sa 52^e édition.



Primer Año D. de H.es. Profesor Jefe Sr. Alejandro Jelencic Derpic.

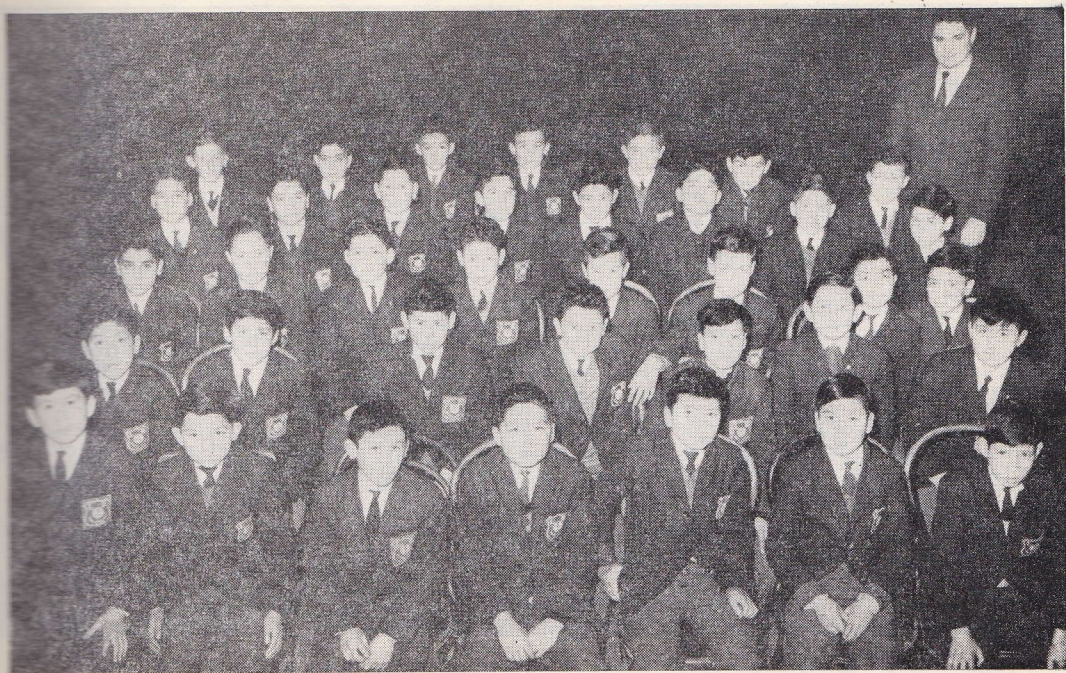
Arturo Solo de Zaldívar Montes

TRANSPORTES

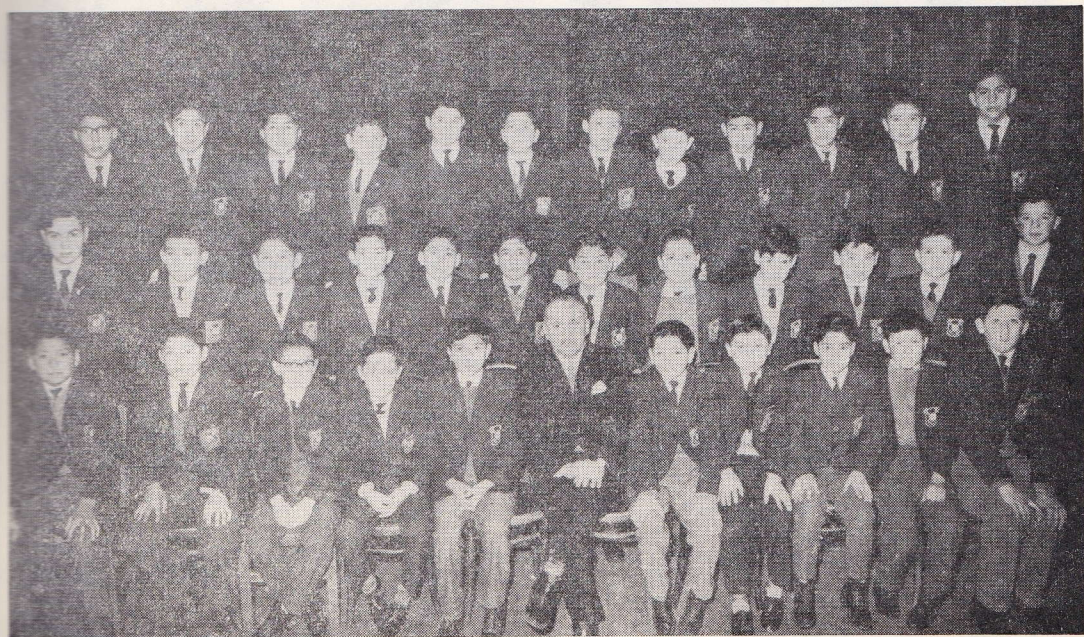


Transportes terrestres de animales en pie y carga en general.

Oficina: Plaza Muñoz Gamero 731. Teléfono 179



Primer Año A. de Hdes. Profesor Jefe Sr. Santiago Guic Yajic.



Primer Año C. de Hdes. Profesor Jefe Sr. Rubén Stuardo Pedreros.

CASA GINA

DE

ELIA SIMEONE de SOTO

LA CASA DE LA DAMA Y EL NIÑO

MERCADERIAS IMPORTADAS
Y NACIONALES

Bories 627

Casilla 225

Otto Mrugalski

MUEBLERIA Y TAPICERIA

IMPORTACIONES

Errázuriz 928

Teléfono 22016

PUNTA ARENAS

Aserradero

JUAN MARIN

VENTA DE LEÑA:

Rajones, trozada y picada.

Maipú 319

Teléfono 22907

PUNTA ARENAS

Farmacia "EL SOL"

REINALDO DONATTI D.
Químico Farmacéutico

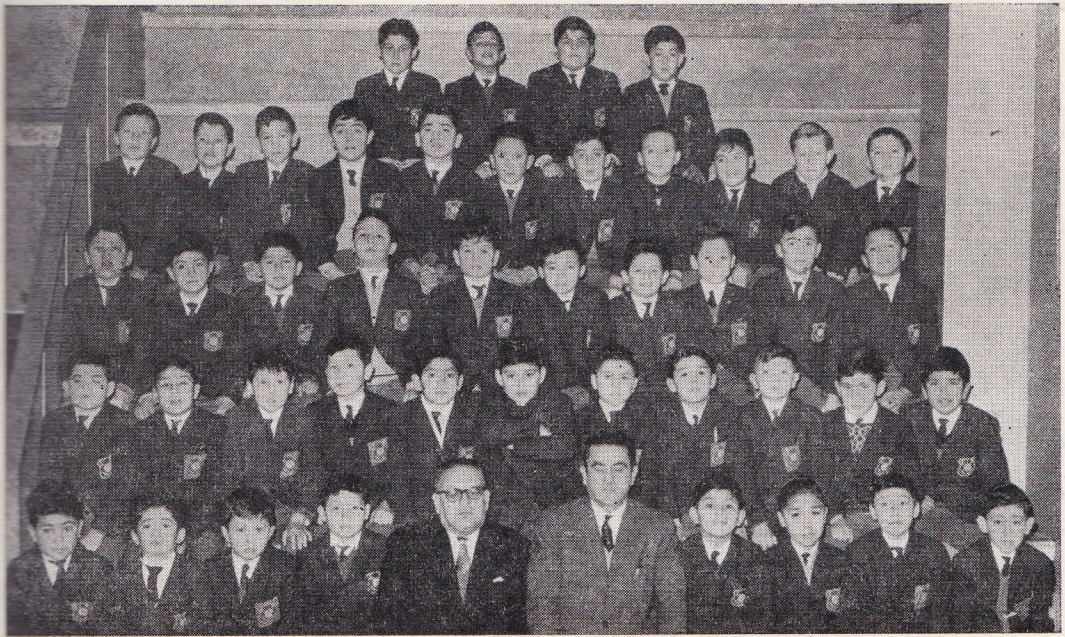


Surtido completo en:

drogas, específicos y perfumería,
nacionales e importados.

Fagnano 681

Teléfono 22266



Alumnos de las preparatorias Quinta A. y Quinta B., acompañados de los profesores Sres. Sixto Ulloa Muñoz y Manuel Ibáñez Pérez.



Alumnos de las preparatorias Sexta A. y Sexta B., acompañados de los profesores Sres. Juan Oyarzún Mancilla y Rubén Stuardo Pederos.

SENSACIONALES TITULOS CINEMATOGRAFICOS

FERNANDEZ & MELLA. VI Año A. Hdes.

“Cuando Hierve la Sangre”: Le pusieron un uno.

“Con la Soga al Cuello”: Tres exámenes para marzo.

“Almas en Tinieblas”: Clases de matemáticas.

“Los Caminos Malditos”: Los de la inspección.

“Regreso a la Caldera del Diablo”: Vuelta de vacaciones.

“No me Manden Flores”: Después del bacherato.

CASA ZANZI

Bories esquina Ecuatoriana

Teléfono 21945

Casilla 279

Importaciones en:

ARTICULOS PARA CABALLEROS,
ARTICULOS PARA DAMAS
Y PARA NIÑOS.

Lo que Ud. desee en artículos de
tienda en general. — Descuentos es-
peciales. — Atención de sus dueños.

Bazar y Tienda

"ARABE"

Manuel Chelech Ojeda

Bories 637 — Teléf. 23412

Punta Arenas

IMPORTACIONES

Al hacer sus compras exija su des-
cuento del 10%

CASA SOFIA

Bories 574

Punta Arenas

TIENDA DE ARTICULOS
NACIONALES E IMPORTADOS



ESPECIALIDAD EN
ROPA DE LANA
Y DE GUAGUAS

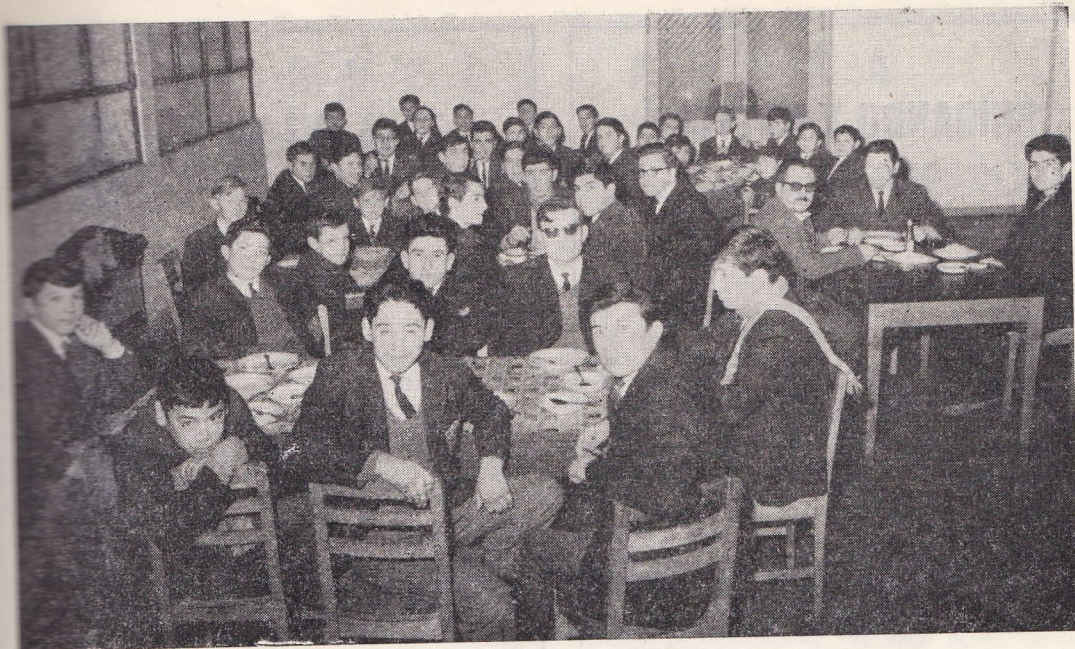
PROVISIONES KING

A SUS ORDENES

UNA DESPENSA PARA EL HOGAR.
CALIDAD Y ECONOMIA PARA SU
BOLSILLO. CONSERVAS, CONFI-
TES, REGALOS.

Teléfono 21822

BORIES, esq. MEXICANA



Sección Internado. Grupo de alumnos en la hora de comida, acompañados de los profesores inspectores Sres. Víctor Moya V., Jesús Roldán J. y Ernesto Torreblanca J.



Grupo de profesores de los cursos vespertinos anexos al Liceo de Hombres. De izquierda a derecha (sentados): Sra. Leonila Gómez Arroyo, Sr. Eleazar Cabrera Ceballos (Rector), Sra. Yolanda Bizama Zúñiga y Sra. Margarita Morales Oliveros. De pie: Sr. Víctor Moya Videla, Sra. Militza Jeria Rojas, Sra. Rina Gacitúa Lillo y Sr. Jesús Roldán Jaque.

BRIGANDO Y BOTTINO

Distribuidores Exclusivos en
Punta Arenas de

MADEMSA

ORGULLO DE LA
INDUSTRIA NACIONAL

José Nogueira 1111
Pasaje Borjes 727

CODIMAGA

Representaciones — Importaciones

Tres locales de venta

- PEDRO MONTT 957
- ROCA 935
- BORJES 721

CASA "MARCELA"

IMPORTACIONES

Damas

Niños

Caballeros

Dos locales para su mejor atención.

5 8 0 — B O R J E S — 6 8 0

Funerales

"San Agustín"

Teléfono: 21891

SERVICIO DIURNO Y NOCTURNO

Esta empresa se encarga de toda la tramitación que el caso requiere.

Amplias facilidades de pago, sin cuota de pie.

Borjes esquina Sarmiento

ESCUELA ANEXA

VIAJE DE S. E. EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

HERNAN A. CARDENAS T.
V Prep. B.

Hace unos dias regresó al país nuestro Presidente, Excmo. señor Eduardo Frei Montalva. Su gira empezó en el vecino país argentino, seguido de Uruguay y Brasil y, desde allí, directamente a Italia, donde fue recibido con gran simpatía y cariño por el Presidente italiano señor Giuseppe Saragat, como también por el pueblo italiano. Después se dirigió a Roma para saludar a Su Santidad el Papa Paulo VI, con el cual sostuvo una prolongada

y cordial charla, recibiendo en unión de su esposa y comitiva la bendición papal.

Su viaje continuó hacia Francia, donde le tributaron una sensacional bienvenida. Luego visitó Inglaterra y Alemania Federal, donde sostuvo importantes conversaciones con sus gobernantes. El viaje de nuestro Primer Mandatario será de gran provecho para nuestro país y así lo esperamos todos los chilenos.

PUNTA ARENAS

AGUSTIN TAPIA V.
VI Prep. B.

Punta Arenas es mi hermosa ciudad natal. Aquí he crecido junto a mis tres hermanos y aquí han transcurrido los años más dichosos de mi niñez. Cada vez que viajo al Norte, con el fin de visitar a mis abuelitos y demás familiares, dejo con pena mi ciudad, y muy pronto siento deseos de regresar a esta tierra, que es bonita y acogedora, a pesar de su clima tan riguroso. No en vano dice la canción que inmortalizara José Bohr que: "El que come calafate ha de volver...."

Históricamente, mi querida ciudad tiene una gran importancia. El Fuerte Bulnes recuerda el heroico comienzo de esta austral urbe. Cada día aumentan sus industrias y sus ri-

quezas son muy variadas. Tenemos petróleo, cobre, carbón, lana, pesca, etc.

El ovejero que recorre los nevados campos de la zona inspiró al poeta magallánico José Grimaldi A. para escribir un hermoso poema, que comienza con los siguientes versos:

*No es el gaucho de la pampa
ni el cow-boy de la pradera,
ni es el huaso, ni es el charro
el ovejero de mi tierra.
Es un símbolo viviente
del empuje y la paciencia
frente al viento que lo zurte
y al silencio que lo aprieta.*

EL LICEO

HERNAN GONZALEZ C.
V Prep. A.

Este año ingresé por primera vez a este colegio, y en mi permanencia en el plantel me siento muy contento por el buen ambiente y amistad que prodiga. Como se aproxima el aniversario, se viene murmurando con mucho entusiasmo por todos mis compañeros y

profesores la fecha inolvidable del 1º de septiembre de 1905, en que fue fundado este establecimiento educativo de Punta Arenas.

Año a año el Liceo prospera en sabiduría, que todos aprovechamos para ser buenos ciudadanos de nuestro Chile querido.

COMBATE DE LA CONCEPCION

PEDRO IVAN HARO D.
V Prep. B.

Después del combate de Sangra, una de las batallas más notables de la sierra es la de La Concepción. Una guarnición chilena fue atacada por los peruanos al mando del coronel Abelino Cáceres con 300 soldados y 1.500 indios, el 9 y 10 de julio de 1882.

La guarnición resistió un día. En la noche, los peruanos quemaron el cuartel; los soldados que quedaron vivos corrieron a la iglesia y los peruanos también la incendiaron.

Al otro día, de los 77 chilenos sólo quedaban cinco. El subteniente Cruz y cuatro soldados.

Todos deciden pelear hasta morir antes que rendirse ante el adversario.

El subteniente Cruz con sus cuatro soldados salen a la plaza y con sus bayonetas y el tricolor en la mano se abalanzan contra el enemigo.

En la lucha caen los cinco valientes envueltos en la bandera que juraron defender con el sacrificio de sus vidas.

En Santiago, en la Alameda Bernardo O'Higgins, hay un monumento que recuerda a los héroes del combate de La Concepción.

PLANTA DE LAVADO EN SECO

"MONTERREY"



Con su moderna Planta al servicio
de la ciudad

Atendida por sus propios dueños y
personal especializado



Mexicana 621 Punta Arenas

FERRETERIA

"BALMACEDA"

21 de Mayo 1301 Teléfono 21306



Representantes exclusivos de

PLANSA



Artículos "FENSA"

Duro con ellos que duran más.

"LA VEGA"

Maipú 504 — Teléfono 21086

Amplio surtido en Frutas y Verduras

Provisiones para familias

a los mejores precios

Atención esmerada

a sus distinguidos clientes

FABRICA DE CLAVOS GRAPAS — MALLA DE ALAMBRE Y ANEXOS

de

CIRO ILLANES H.

Se confecciona todo tipo de mallas
sobre medida.



Boliviana 764

Teléfono 22521

Casilla 386 Punta Arenas.

RAPA-NUI Y EL HEROICO GESTO DE UN EDUCADOR

LUIS LEIVA RUIZ
VI Prep. A.

En medio del océano Pacífico, como un puntito perdido en la inmensidad, se encuentra la isla de Pascua, incorporada a Chile en 1888 por el capitán Policarpo Toro.

Me gustaría mucho hacer un viaje para conocer esta misteriosa isla. Yo he visto toronimos tallados en madera y collares hechos de pequeños caracoles, muy bonitos.

Algunos barcos de la Armada hacen viajes a la isla, llevando víveres y medicamentos y trayendo algunos nativos para educarlos en Chile.

Hace muchos años, un joven educador, amigo de mi profesor, se fue a la isla de Pascua con la noble misión de enseñar a leer y escribir a los nativos. Su señora, que también era educadora, enseñaba a las mujeres el arte de bordar, tejer y coser.

Cada vez que llegaba a Rapa-Nui un buque de la Armada, el profesor llevaba a sus alumnos a bordo, donde eran festejados por los marinos chilenos. Los niños retribuían con

sus alegres canciones, recitaciones y danzas típicas.

Pero el destino les tenía preparada una terrible tragedia. Cierta día, cuando regresaban felices de su visita al barco, fueron sorprendidos por una tormenta. Las olas volcaron la chalupa que los conducía y los niños se aferraban desesperadamente a la quilla. El profesor, que era buen nadador, conducía a sus niños hasta la playa, para regresar de nuevo a salvar más. Finalmente, agotado por el esfuerzo y viendo que aún quedaban dos chiquillos que pedían auxilio, se lanzó al mar, pero una ola inmensa los tapó a los tres, para no dejarlos salir nunca más. La gente, desde la playa, veía horrorizada la tragedia.

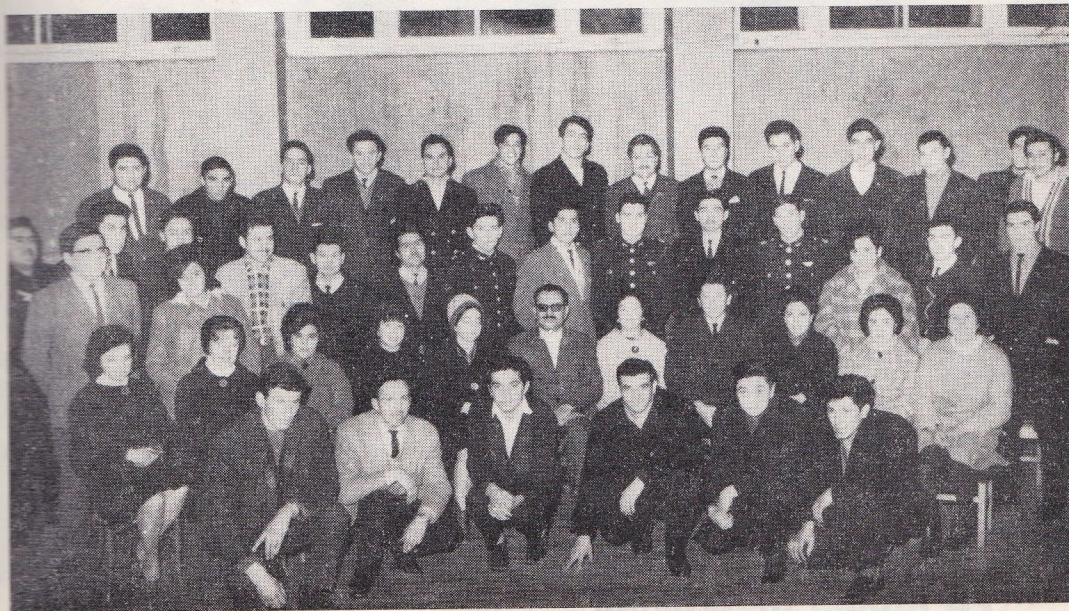
En reconocimiento a su valor tan heroico de morir para salvar a sus niños, decidieron ponerle su nombre a la Escuela. Desde entonces la Escuela de Rapa-Nui se llama Lorenzo Baeza Vega.

COMO LLEGO A DESCUBRIRSE EL QUESO

FERNANDO R. FOSCHINO J.
V Prep. B.

El queso se descubrió casualmente. En cierta oportunidad un árabe quiso ir a Beirut a comerciar en leche, y para conseguir su propósito tuvo que cruzar un desierto. Pensándolo bien, llenó unas vasijas de leche y se marchó a Beirut.

Cuando llegó a su destino, no encontró leche en las vasijas sino una cosa espesa y blanca. El comerciante se sorprendió al comprobar que había fabricado queso sin querer, por pura casualidad...



Cursos vespertinos anexos al Liceo de Hombres. Grupo de alumnos del segundo ciclo, acompañados de los profesores Sr. Víctor Moya Videla, Sra. Rina Gacitúa Lillo y Sr. Jesús Roldán Jaque.

CIRCULO DE LA PRENSA

DE

JULIO PEREZ BOILESVE

CHILOE 839

TELEFONO 21029



RESTAURANTE

AMBIENTE ESPECIAL PARA FAMILIAS

Y

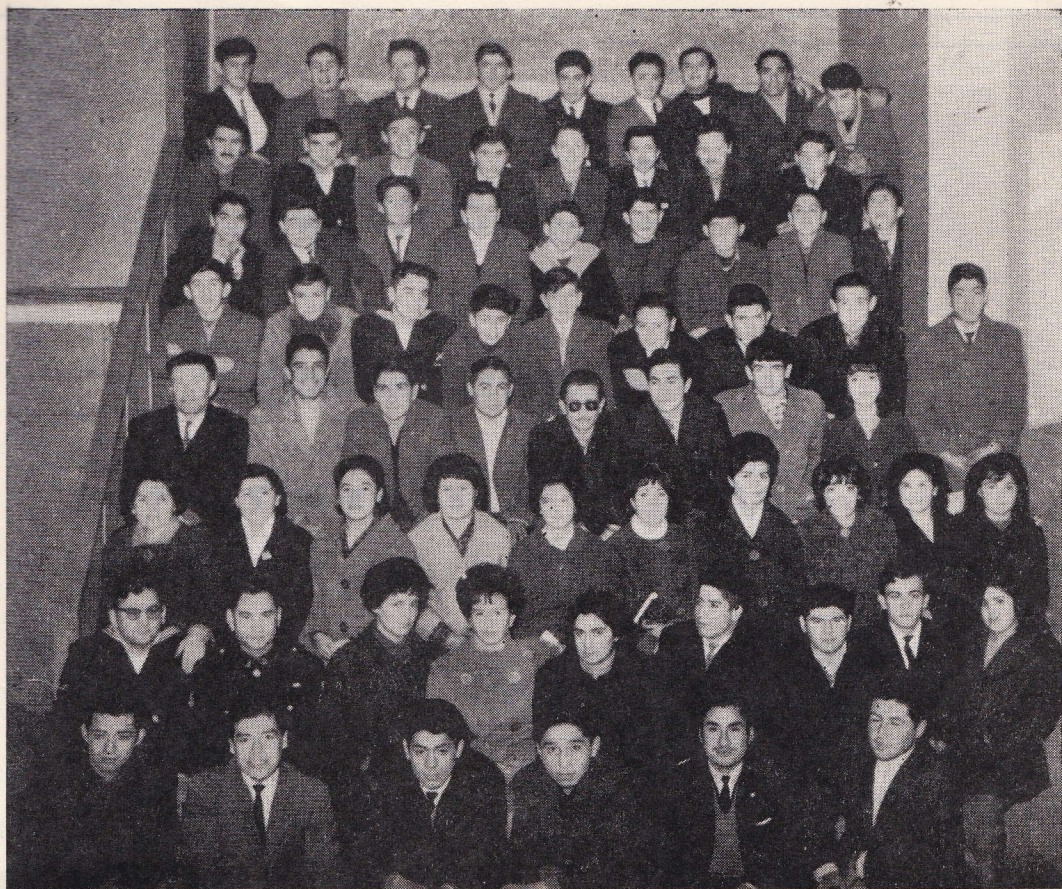
REUNIONES SOCIALES



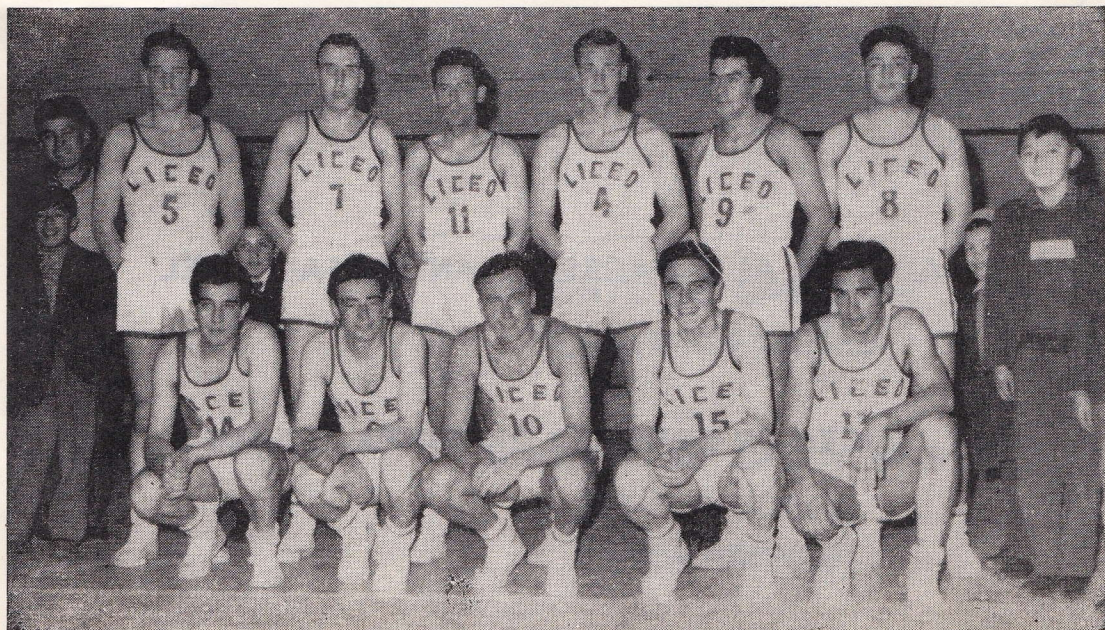
SERVICIO A LA CARTA



**AGRADABLE MUSICA
EN HORAS DE COMIDA**



Cursos vespertinos anexos al Liceo de Hombres. Grupo de alumnos del primer ciclo, acompañados de las profesoras Sras. Margarita Morales Oliveros, Leonila Gómez Arroyo y Militza Jeria Rojas.



SERIE DE HONOR DEL CLUB DEPORTIVO "LICEO", CAMPEON APERTURA Y OFICIAL 1964, APERTURA 1965 Y YA CLASIFICADO PARA LA RUEDA FINAL. De pie, izquierda a derecha: Mauricio Rodríguez, Raúl Slavic, Enzo Vidal, Orlando Díaz, Jorge Ulloa; agachados: René Yáñez, Heraldo Garay, Hernán Cabrera (capitán), Juan Carlos Scabini y Humberto Naranjo.

HOTEL FRANCE

DE

CARLOS KUSANOVIC NAVARRO

ROCA 986

TELEFONO 21444



ADHIERE AL SEXAGESIMO ANIVERSARIO DEL

LICEO DE HOMBRES DE PUNTA ARENAS

FRANCISCO CARDENAS M.

**AGENTE GENERAL DE
ADUANA
CONSIGNATARIO DE NAVES**

**BRASILERA 865
Teléfono 22248 Casilla 67-D
PUNTA ARENAS**

ANSELMO CARDENAS M.

**AGENTE DE CABOTAJE
Y EXPORTACIONES**

**Brasilera 865 Casilla 67-D
Teléfono 22248
PUNTA ARENAS**

GANADERA DE TIERRA DEL FUEGO

(Fundada en 1893)

GANADERIA



AGRICULTURA



TURISMO



Al ritmo del progreso de la
Provincia de Magallanes

PUNTA ARENAS

CHILE